

|             |        |    |  |
|-------------|--------|----|--|
| 5.0 crédits | 30.0 h | 2q | Ce cours bisannuel est dispensé en 2011-2012, 2013-2014, ... |
|-------------|--------|----|--|

|   |   |
|---|---|
| Enseignants:                                  | Cherpion Nadine ;   |
| Langue d'enseignement:                        | Français  |
| Lieu du cours                                 | Louvain-la-Neuve  |
| Ressources en ligne:                          | /   |
| Préalables :                                  | ARKE 1451 "Art et archéologie de l'Égypte pharaonique et de l'Orient ancien".   |
| Thèmes abordés :                              | Le cours envisage des questions approfondies, qui varient chaque année. L'accent sera souvent mis sur a) l'étude de la figuration humaine, l'un des buts de l'histoire de l'art - comme de la littérature - étant de permettre à l'Homme de retrouver son semblable, b) l'amélioration de la chronologie, base indispensable de toute investigation. Des problèmes d'architecture peuvent aussi être envisagés. |
| Acquis d'apprentissage                        | Formation avancée des étudiants qui s'intéressent à l'archéologie et à l'histoire de l'art de l'Égypte pharaonique.<br><i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i>   |
| Modes d'évaluation des acquis des étudiants : | Evaluation : examen oral devant des images à la fin de la session (20 points).  |
| Méthodes d'enseignement :                     | /   |
| Contenu :                                     | En 2010-2011, le cours a pour sujet : L'art des particuliers à l'Ancien Empire : bas reliefs et statuaire, 1ère Partie:   |
| Bibliographie :                               | /   |
| Autres infos :                                | Pour se former à la pratique scientifique, les étudiants sont invités à travailler en bibliothèque et à retrouver dans la bibliographie renseignée les images vues au cours ainsi que d'éventuels autres commentaires.  |
| Cycle et année d'étude :                      | <a href="#">&gt; Master [120] en histoire de l'art et archéologie, orientation générale</a><br><a href="#">&gt; Master [60] en histoire de l'art et archéologie, orientation générale</a><br><a href="#">&gt; Master [60] en langues et littératures anciennes, orientation orientales</a><br><a href="#">&gt; Master [120] en langues et littératures anciennes, orientation orientales</a>                    |
| Faculté ou entité en charge:                  | ARKE  |