







| | | |
|--------------|--------|----|
| 5.00 crédits | 22.5 h | Q2 |
|--------------|--------|----|

| | |
|---|---|
| Enseignants | Engel Vincent ; |
| Langue d'enseignement | Français |
| Lieu du cours | Louvain-la-Neuve |
| Préalables | Excellente maîtrise de la langue française. |
| Thèmes abordés | Textes de théoriciens de la littérature et d'écrivains, du XIXe et du XXe siècles, essentiellement francophones, portant sur la question de la littérature et de la fiction dans leurs rapports au réel. |
| Acquis d'apprentissage | <p>A la fin de cette unité d'enseignement, l'étudiant est capable de :</p> <p>Maîtriser les enjeux du rapport entre réel et fiction, à travers les apports théoriques de théoriciens et praticiens de la littérature.</p> <p>1 Comprendre l'apport particulier de la fiction dans la préhension du réel et dans la transmission des expériences individuelles et collectives.</p> |
| Modes d'évaluation des acquis des étudiants | Travail de groupe ou individuel, dont les modalités seront précisées aux cours. |
| Méthodes d'enseignement | <p>Le cours mêlera des capsules vidéos, pour une partie de la matière, et des séances en auditoire, avec la possibilité de recevoir des invité.e.s pour aborder des sujets spécifiques ou d'entendre des exposés d'étudiant.es (travaux de groupe).</p> <p>Des rencontres, en présentiel ou par Teams, seront organisées avec les groupes, pour accompagner l'élaboration du travail de groupe.</p> |
| Contenu | <p>Le cours se construit à travers trois parties.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Le réel et la fiction, et les rapports entre les deux 2. La construction du récit narratif 3. Des exemples d'adaptation de récit littéraire au cinéma ou au théâtre. |
| Ressources en ligne | Toutes les informations et tous les documents seront transmis via Teams |
| Bibliographie | Fiction : "l'impossible nécessité", Vincent Engel |
| Autres infos | / |
| Faculté ou entité en charge: | ELAL |

| Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE) | | | | |
|---|---------|---------|-----------|---|
| Intitulé du programme | Sigle | Crédits | Prérequis | Acquis d'apprentissage |
| Certificat universitaire en littérature | LITT9CE | 5 | |  |
| Master [120] en langues et lettres françaises et romanes, orientation français langue étrangère | FLE2M | 5 | |  |
| Master [120] en traduction | TRAD2M | 5 | |  |
| Master [120] en langues et lettres anciennes et modernes | LAFR2M | 5 | |  |
| Master [60] en langues et lettres françaises et romanes, orientation générale | ROM2M1 | 5 | |  |
| Master [120] en langues et lettres françaises et romanes, orientation générale | ROM2M | 5 | |  |