

Louvain-la-Neuve, le 27 janvier 2011



« Hunza ! » : images du Pakistan, par Benoit Sneessens

Du 1^{er} au 13 février 2011, l'UCL expose le travail du photographe belge Benoit Sneessens. Durant plus de trois ans, l'artiste a parcouru à pieds les sentiers escarpés de la vallée de Hunza, au Nord du Pakistan. Il nous offre ainsi des images époustouflantes, loin des clichés photographiques véhiculés par les médias depuis le 11 septembre 2001.

C'est en 2006 que Benoit Sneessens, photographe passionné par les reportages à l'étranger, s'envole pour le Pakistan. Le but de son expédition : confronter l'image du pays rapportée par les médias et la situation réelle sur le terrain. Les années suivantes, le photographe retourne régulièrement dans les montagnes du Karakoram, où il a tissé des liens avec la population autochtone, et poursuit son reportage photographique.

Cette exposition s'inscrit dans la thématique « Interface » de la saison d'UCL Culture 2010-2011. Cette saison met à l'honneur la photographie, véritable interface entre l'homme et son environnement, entre le réel et la représentation que l'on s'en fait. L'interface, c'est également le lieu de rencontre de deux univers ou, ici, de deux cultures, de deux points de vue.

Benoit Sneessens accroche donc ses clichés grands formats au Forum des Halles à Louvain-la-Neuve du 1^{er} au 13 février. Une exposition proposée par UCL Culture dans le cadre de sa saison culturelle « Interface ».

INFOS PRATIQUES

- Qui (presse) ? Frédéric Blondeau, responsable UCL Culture : 010 47 40 30 ou 0478 844 225
- Quoi ? Exposition « HUNZA ! », du 1^{er} au 13 février 2011
- Où ? Forum des Halles (Inforville) de Louvain-la-Neuve
- Quand ? Vernissage le mardi 31 janvier 2011 à 18h30 (presse conviée)
- Infos ? <http://www.uclouvain.be/culture>