

visages

Festival de films

4^{ème} Festival du Film visages [relations entre générations et parcours de vie]
du 4 au 8 mai 2009 / Médiathèque Martigny
Organisation : Pro Senectute Suisse / Médiathèque Valais – Martigny

lundi 4 mai 2009 | la sélection parcours | partenariat caméra sud

19h00

Il court, il court Léonard [1994 | 43'] documentaire de Anne Zen Ruffinen,
Médiathèque Valais Martigny, Suisse

Les grands événements de la ville de Martigny filmés par un
collectionneur du temps qui passe et par un explorateur d'images.

20h15

La vie moderne [2008 | 87'] documentaire de Raymond Depardon,
Palmeraie et désert, France Cinéma, France

Au cœur des Cévennes les derniers paysans évoquent leur quotidien.
Quelques jeunes couples envisagent de s'installer en milieu rural et de
poursuivre cette voie.

mardi 5 mai 2009 | la sélection portraits

18h00 les films d'ici | rencontre avec le réalisateur Bruno Joly

André-Paul Zeller [2001 | 31'] documentaire de Bruno Joly, Canal 9, Suisse
Des mobiles construits comme des sculptures aléatoires font l'éloge du
mouvement.

Pierre Chevalley. Calligraphie et géométrie [2006 | 12'] documentaire de
Bruno Joly, Canal 9, Suisse

Le tracé de signes posés sur la toile, comme sur le vitrail, exprime les
mouvements de lumière d'une écriture intérieure.

Marcel Imsand. La photo sensible [2007 | 24'] documentaire de Bruno Joly, Canal 9, Suisse

Le présent saisi par le photographe reflète la vérité d'un instant, la lumière des saisons du quotidien, la simplicité d'un regard croisant un autre regard.

20h15 en présence de Bernard Pidoux et Frédéric Gonseth
Bernard Pidoux peintre. Les barricades mystérieuses [2002 | 74']
documentaire de Frédéric Gonseth & Catherine Azad, Frédéric Gonseth
Productions, Suisse

Faire le choix de peintre a impliqué pour l'artiste de renoncer à la bienveillance familiale. A 98 ans, cet artiste contemple la beauté du monde, comme si le reste n'avait que peu d'importance.

mercredi 6 mai | la sélection récits de vie

14h00

Mic Jean-Louis [2006 | 26'] documentaire Fiction de Cathy Sebbah, K production, France

A soixante ans, il n'a jamais quitté son village. Il nourrit des relations de complicité avec les personnes isolées qu'il côtoie au quotidien.

15h00

Ce qui reste [2007 | 26'] documentaire de Fanny Dal Magro, Centre Vidéo de Bruxelles – Ateliers Jeunes Cinéastes, Belgique

Une jeune femme essaie de comprendre qui était son grand-père, dont personne ne parle, dont il n'existe quasi pas de photos et ainsi, de mieux connaître son père.

16h00

Les secrets [2007 | 25'] Documentaire de Tony Quéméré, Ateliers Varan, France

Un homme brosse le portrait de sa grand-mère, de ses parents, évoquant avec pudeur leur errance.

17h00

Me damne [2006 | 44'] documentaire de Astrid Adverbe, AA Productions, France

La réalisatrice renoue avec son histoire familiale en rencontrant son oncle renié par sa famille depuis son mariage désapprouvé par son père

19h00

El habito [2009 | 62'] documentaire de Manuel Perrone,
Chulele Production, Argentine [espagnol | sous-titré français]
L'expérience de théâtre d'un quartier de Buenos Aires se prolonge en un projet de film. Treize femmes entre 60 et 90 ans inventent des personnages qui leur ressemblent.

20h30 Performance théâtrale | Création | première et unique représentation en Suisse

Le corps du silence [2009 | 52'] mimodrame en solo de Marcos Malavia, directeur du Théâtre national de Bolivie, Compagnie SourouS, et festival de théâtre Auteurs en Acte, Paris,
Inspiré par la poétique de Gaston Bachelard, Le corps du silence se compose de pantomimes écrites par Alexandre Jodorovsky pour le Mime Marceau

jeudi 7 mai | la sélection transmission

14h00

De père en fils [2005 | 52'] documentaire de Philippe Ayme, Adalios, Atelier Atlas, France 3, France
Des trois fils, c'est celui qui travaillera la terre qui aura la maison.

15h15

Trouble du rythme [2008 | 18'] documentaire de Antoine Novat, Scherkhan Production, France
L'homme est fait pour déborder ses rêves. Les enfants d'un poète évoquent la vie de leur père disparu, honorant ses derniers souhaits.

16h00

Mes parents [2004 | 19'] fiction de Anne Fassio, Sotavento, France
Arrive un temps où le regard que l'on porte sur ses parents ne peut plus rester le même. Eux y pensent, à leur mort, essaient de l'organiser le mieux possible.

17h00

Combalimon [2007 | 80'] documentaire de Raphaël Mathié, La Luna Production, France
Sans descendant, Jean, 80 ans, se prépare à vendre son bétail, à se séparer de sa ferme.

19h00

Temps de pause [1990 | 26'] Documentaire de Gérard Martin et Anne-Sophie de Daruvar, Vidéo 9, France

Des personnes âgées séjournant dans un home acceptent de se faire photographier, tout en évoquant des bribes de leur parcours de vie

20h15 soirée courts

Regarde-moi [2008 | 19'] fiction de Olivier Lécot, Aeterman Films, France

Ce soir, Antoine aimerait que sa maman soit disponible pour écouter ce qu'il a d'important à lui dire

Bouche-à-bouche [2007 | 17'] fiction de Louis Dupont, La Luna Productions, France

Thomas a un secret. Il a 17 ans. Il pense ne pouvoir le partager à personne.

Wechselbad [2000 | 8'] film expérimental de Gisela Grosse. Video der Generationen, Allemagne

Une artiste aborde le thème du visage vieillissant dans une juxtaposition d'images numérisées évoquant simultanément vulnérabilité, sensibilité, sensualité.

Die Seilbahn [2008 | 7'] film d'animation de Claudius Gentinetta, Suisse
Suspendu à un câble dans une télécabine précaire, un vieil homme sniffe un peu de tabac. La cabine résistera-t-elle aux éternuements ?

La pêche et la révolution [2008 | 11'] Margien Rogaar, BosBros Film-TV Production, Hollande

Deux mondes se croisent dans un jour ordinaire pour ce jeune retraité qui s'essaie à la pêche, les poissons sont trop petits,

Le dernier voyage de Maryse Lucas [2008 | 26'] documentaire de David Ledoux et Artus de Lavilléon, Le Joker & les films Velvet, France

Artus et David sont partis en vélo sur les routes de France pour aller répandre les cendres de Maryse Lucas dans son village natal.

vendredi 8 mai 2009 | la sélection relations entre générations

14h00

Dormir au chaud [2006 | 27'] fiction de Pierre Duculot, Ambiances, Belgique

Marthe, 70 ans connaît seulement le monde rude de la ferme. Sandrine, jeune SDF, semble avoir rompu avec sa famille.

Dernier voyage [2007 | 15'] fiction de Pierre Duculot, Monkey Production, Belgique

Tout est fin prêt pour partir en vacances. Il ne reste plus qu'une dernière chose à vérifier : l'état de santé de la grand-mère, hospitalisée.

15h00

Ce que je vous dois [2006 | 26'] fiction d'Olivier Bouffard, Carlito Films, France

Un vieil homme se prépare à se rendre à une fête de famille. Son fils va venir le chercher.

16h00

Mon miroir [2007 | 20'] fiction de Nicolas Birkenstock, Bianca Films, France
Deux frères et une sœur, que la vie a éloignés, sont contraints de se réunir dans la maison de leur mère, décédée, pour procéder au dernier partage de leur héritage.

17h00

3 gouttes d'antésite [2004 / 24'] Fiction de Karine Blanc et Michel Tavares, Takami Productions, France

Caroline s'occupe de son arrière grand-mère. Deux vies se heurtent, se croisent...

20h15 soirée courts

Hiyab - Le foulard [2005 | 8'] fiction de Xavi Sala, Espagne, Filme für eine Welt, 2008, Suisse

Fatima est nouvelle arrivée dans une école. L'enseignante tente de la convaincre d'ôter son foulard, car cela ne correspond pas aux règles en vigueur.

She [2007 | 8'] fiction de Sheersha Perera, Les Films du Cygne, France

Elle se demande pour quelles raisons le fait d'être une femme est vu par certains comme une malédiction.

Under Construction [2007 | 10'] documentaire de Liu Zhenchen, Le Fresnoy, Chine

Pour suivre la planification actuelle du gouvernement et des promoteurs immobiliers de Shanghai, chaque année 100 000 familles sont contraintes à quitter leur maison détruite.

Lettre du dernier étage [2004 | 33'] fiction - expérimental de Olivier Ciechelski, G.R.E.C., France

Une vieille femme, Chinoise, sans papiers, ne quitte plus l'appartement dont elle s'attend à être expulsée d'un jour à l'autre. Elle écrit à sa fille, lui décrivant ce qu'elle observe.

Séance familiale [2008 | 27'] fiction de Cheng-Chui Kuo, Amanda Production, Chine

Une famille chinoise accepte la proposition de participer à un reality show, dans l'espoir de gagner de l'argent