



<b>Liste des contributeurs</b>	<b>p. 3</b>
<b>Le mot du Recteur</b>	<b>p. 5</b>
<b>Le mot de la Prorectrice à la formation et à l'enseignement</b>	<b>p. 7</b>
<b>Enseigner pour qu'ils apprennent: tout un métier</b>	<b>p. 9</b>
<b>Invitation à la lecture</b>	
<b>I. La politique de la formation et de l'enseignement de l'UCL</b>	<b>p. 11</b>
<b>Etre professeur à l'UCL</b>	<b>p. 11</b>
<b>Enseignement et formation: précisions de vocabulaire</b>	<b>p. 11</b>
<b>Priorité de la politique de formation et d'enseignement à l'UCL</b>	<b>p. 12</b>
<b>Objectifs</b>	<b>p. 13</b>
<b>Lignes d'action</b>	<b>p. 14</b>
<b>Pour conclure ce chapitre</b>	<b>p. 15</b>
<b>II. Du plan de cours au contrat pédagogique</b>	<b>p. 17</b>
<b>Des étapes-clés</b>	<b>p. 17</b>
<b>1. Analyser votre situation d'enseignement</b>	<b>p. 17</b>
<b>2. Déterminer et clarifier les objectifs d'apprentissage pour vos étudiants</b>	<b>p. 19</b>
<b>3. Délimiter les moyens qui permettront à vos étudiants d'atteindre ces objectifs</b>	<b>p. 19</b>
<b>4. Définir les modalités d'évaluation des apprentissages</b>	<b>p. 20</b>
<b>5. Choisir vos méthodes d'enseignement et les activités d'apprentissage</b>	<b>p. 20</b>
<b>6. Le contrat pédagogique</b>	<b>p. 21</b>
<b>III. Evaluer les apprentissages</b>	<b>p. 25</b>
<b>Un équilibre délicat</b>	<b>p. 25</b>
<b>Qu'évaluons-nous au juste ?</b>	<b>p. 25</b>
<b>Types d'évaluation</b>	<b>p. 26</b>
<b>Quelques stratégies pour une évaluation équitable et sans conflits</b>	<b>p. 26</b>
<b>Tests, interrogations et examens</b>	<b>p. 27</b>
<b>Examen écrit ou examen oral ?</b>	<b>p. 28</b>
<b>Concevoir de « bons » examens écrits</b>	<b>p. 29</b>
<b>Corriger des examens écrits</b>	<b>p. 29</b>
<b>Quelques questions à se poser en rapport avec un examen</b>	<b>p. 30</b>

<b>Après l'examen : jurys et délibérations</b>	<b>p. 31</b>
<b>IV. Faire évoluer votre pratique</b>	<b>p. 33</b>
<b>Améliorer votre enseignement</b>	<b>p. 33</b>
<b>Evaluer les activités d'enseignement</b>	<b>p. 34</b>
<b>Evaluer l'apprentissage des étudiants</b>	<b>p. 34</b>
<b>Le Dossier de Valorisation Pédagogique (DVP)</b>	<b>p. 35</b>
<b>V. Promouvoir l'honnêteté</b>	<b>p. 39</b>
<b>Adhérer à des valeurs</b>	<b>p. 39</b>
<b>Accéder à l'information</b>	<b>p. 39</b>
<b>Citer ses sources : règles de bonne conduite</b>	<b>p. 40</b>
<b>Les sanctions</b>	<b>p. 40</b>
<b>VI. Le point de vue des étudiants</b>	<b>p. 41</b>
<b>Croiser les regards sur la matière</b>	<b>p. 41</b>
<b>Tisser des liens entre formation et société</b>	<b>p. 43</b>
<b>Mettre le savoir en question</b>	<b>p. 45</b>
<b>Promouvoir le dialogue, la clarté et la transparence</b>	<b>p. 44</b>
<b>Garantir un enseignement équitable</b>	<b>p. 44</b>
<b>Généraliser l'existence de supports de cours</b>	<b>p. 45</b>
<b>Faire de l'enseignement une préoccupation prioritaire</b>	<b>p. 46</b>
<b>Juger l'excellence sur base de critères qualitatifs</b>	<b>p. 46</b>
<b>Favoriser l'ouverture sur le monde</b>	<b>p. 47</b>
<b>Se donner les moyens de se « développer »</b>	<b>p. 47</b>
<b>L'IPM, un institut à votre service</b>	<b>p. 49</b>
<b>Les activités de l'IPM</b>	<b>p. 49</b>
<b>Les 10 compétences de l'enseignant universitaire</b>	<b>p. 49</b>
<b>Les Mémos</b>	<b>p. 50</b>
<b>Mémo N°1 : Les objectifs de cours (1)</b>	<b>p. 51</b>
<b>Mémo N°2 : Les objectifs de cours (2)</b>	<b>p. 53</b>
<b>Mémo N°3 : Le « plan du cours »</b>	<b>p. 55</b>
<b>Mémo N°4 : Les lectures préparatoires</b>	<b>p. 57</b>
<b>Mémo N°5 : Les « mains dans la pâte »</b>	<b>p. 59</b>
<b>Mémo N°6 : Apprendre en groupe</b>	<b>p. 61</b>
<b>Mémo N°7 : Problèmes et projets</b>	<b>p. 63</b>
<b>Mémo N°8 : Tuteur en pédagogie active</b>	<b>p. 65</b>
<b>Mémo N°9 : Interagir dans l'auditoire</b>	<b>p. 67</b>
<b>Mémo N°10 : Les supports de cours (1) - Supports écrits</b>	<b>p. 73</b>

<b>Mémo N° 10: Les supports de cours (1)</b>	<b>p. 69</b>
<b>Mémo N° 11 : Les supports de cours (2)</b>	<b>p. 71</b>
<b>Mémo N° 12 : Les supports de cours (3)</b>	<b>p. 73</b>
<b>Mémo N° 13 : Un enseignant 5 étoiles</b>	<b>p. 77</b>
<b>Mémo N° 14 : Quelques références en pédagogie</b>	<b>p. 79</b>

