

Entre dévotion privée et piété collective

L'expression de la foi en musique

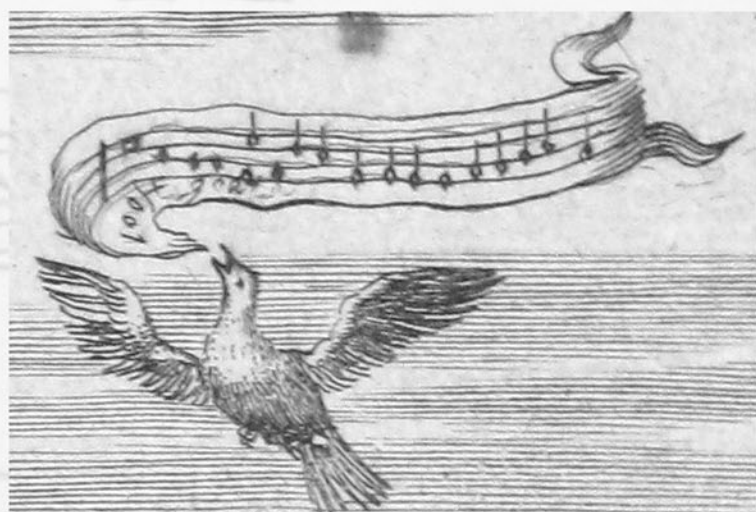
Sur l'air prodigieux
Cycle de conférences musicologiques



17 février 2011, 17h, Salle MUSI

Xavier Bisaro

Les nouveaux plains-chants au XVIIe siècle



24 mars 2011, 17h, Salle MUSI

Fabien Guilloux

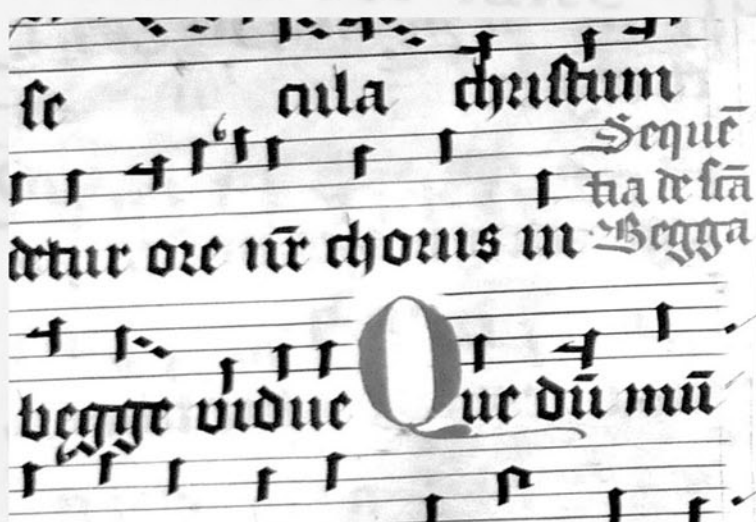
Les Frères mineurs et la musique. Jalons pour une nouvelle historiographie de la musique religieuse à l'époque moderne



5 avril, 17h, Salle MUSI

Sarah Long

Musical Devotions to Plague Saints in Parisian Liturgical Books of the Fifteenth and Sixteenth Centuries



3 mai, 17h, Salle du Conseil FIAL

*Xavier Hermand, Paul-Augustin Deproost
et Anne-Emmanuelle Ceulemans*

*Autour de sainte Begge : les manuscrits musicaux
du Musée diocésain de Namur*

Entrée libre

Informations: Celine.Dreze@uclouvain.be



UCL
Université
catholique
de Louvain

INCAL
Institut des
Civilisations
Arts et Lettres

Centre de Recherche en Musicologie

CeRMas