

Grille d'évaluation du projet de mémoire en M1

Remarques

- (1) Le promoteur n'est censé donner qu'un seul feedback sur le texte du projet (et ce, pour autant que l'étudiant lui ait soumis à temps).
- (2) Il faudrait que le lecteur ait les informations lui permettant de situer le cadre dans lequel le projet s'intègre (ex. thèse de doctorat) et le degré de "maturation" du projet proposé à l'étudiant (ex. recherche exploratoire, suite d'un mémoire, sujet sur lequel il y a peu de publications, étude de cas)
- (3) En cas de projet réalisé par deux étudiants, le choix est laissé entre déposer (a) un seul texte de 10 000 mots max., en précisant quelle sera la contribution de chacun pour la partie pratique ; dans ce cas, la note est commune et (b) deux textes de 5000 mots max., avec une partie spécifique et des éventuelles parties identiques ; dans ce cas, la note peut être différente. Par contre, pour le mémoire, les deux étudiants déposeront d'office chacun un texte, avec une partie spécifique et d'éventuelles parties communes. La défense peut être commune (sur avis du promoteur) ; la décision d'attribuer une note différente ou la même note relèvera du jury.
- (4) Pour les recherches nécessitant l'accès à des populations qui ne sont pas nécessairement très accessibles, il est fortement conseillé de prendre les contacts dès la rédaction du projet et d'entamer les démarches auprès des autorités compétentes et, le cas échéant, du comité d'éthique.

Critères

Question de départ

- Est-elle bien formulée, précise ?
- Est-elle pertinente et originale ?

Revue de littérature

- Ciblée par rapport à la question de départ
- Actuelle, mais avec les références « incontournables »
- Intègre des articles récents qui viennent de recherches personnelles dans les bases de données
- Suffisamment détaillée tout en étant synthétique
- Analyse critique, qui soulève les problèmes, pas simple compilation de recherches, de points de vue
- Respecte les normes de rédaction (ex. sources citées)

Méthodologie

- Exploite la revue de littérature
- Précise et rigoureuse
- Réaliste
- Devrait permettre de répondre à la question de départ

Forme

- Cohérence globale (enchaînement des paragraphes) et locale
- Grammaire
- Orthographe
- Rédaction personnelle (vs. recopiage de paragraphes, citations en nombre important)
- Bibliographie correcte et complète
- Taille du texte respectée (5000 mots)

Impression générale

- implication personnelle de l'étudiant, créativité
- Quantité de travail correspondant à 4 crédits