

**ROGE2M1**

2013 - 2014

Master [60] en langues et littératures modernes,  
orientation générale**A Louvain-la-Neuve - 60 crédits - 1 année - Horaire de jour - En français**Mémoire/Travail de fin d'études : **OUI** - Stage : **NON**Activités en anglais: **optionnel** - Activités en d'autres langues : **OUI**Activités sur d'autres sites : **optionnel**Domaine d'études principal : **Langues et lettres**Organisé par: **Faculté de philosophie, arts et lettres (FIAL)**Code du programme: **roge2m1** - Niveau cadre européen de référence (EQF): 7**Table des matières**

Introduction .....	2
Conditions d'admission .....	3
Informations diverses .....	6
- Compétences et acquis au terme de la formation .....	6
- Pédagogie .....	6
- Evaluation au cours de la formation .....	6
- Mobilité et internationalisation .....	6
- Formations ultérieures accessibles .....	6
Gestion et contacts .....	6
Programme détaillé .....	8
- Structure du programme .....	8
- Programme par matière .....	8

## ROGE2M1 - Introduction

### Introduction

Vous perfectionnerez votre maîtrise. Au terme de votre formation, vous atteindrez dans les deux langues étudiées le niveau européen de « l'utilisateur expérimenté ».

Votre formation sera axée sur la pratique : cours de langue assurés dans la langue cible, exercices en laboratoire de langue, travaux personnels et séminaires sur des questions approfondies, rédaction de votre mémoire dans une des deux langues étudiées, possibilité de réaliser un séjour d'études à l'étranger (ERASMUS), etc.

### Votre profil

Vous

- êtes bachelier en langues et littératures modernes et souhaitez approfondir votre maîtrise de deux langues modernes ;
- avez affermi votre goût pour les questions littéraires ou linguistiques et souhaitez vous spécialiser dans vos domaines de prédilection ;
- souhaitez suivre une formation de qualité dans un environnement de travail stimulant ;
- désirez orienter votre formation vers l'exercice de vos compétences en milieu professionnel.

### Votre futur job

Les diplômés en langues et littératures modernes trouvent facilement un emploi.

L'enseignement secondaire (général et technique) est l'endroit privilégié où travaille le titulaire du titre de l'AESS (agrégation de l'enseignement secondaire supérieur). Le secteur privé (banques et administrations) engage aussi un certain nombre de professeurs de langue.

### Votre programme

Le master vous propose

- la maîtrise approfondie d'une langue germanique (anglais, allemand, néerlandais) et d'une langue romane (français, espagnol, italien) ;
- l'étude approfondie de la culture, de la linguistique et de la littérature des deux langues étudiées ;
- de développer un savoir-faire critique, analytique et synthétique de haut niveau ;
- de vous spécialiser dans un domaine professionnel où vous pourrez valoriser vos compétences.

## ROGE2M1 - Conditions d'admission

Tant [les conditions d'admission générales](#) que [spécifiques à ce programme](#) doivent être remplies au moment même de l'inscription à l'université.

### Conditions spécifiques d'admission

1° Être titulaire d'un diplôme universitaire de premier cycle.

2° Avoir développé **dans les langues germanique et romane** que l'étudiant souhaite inscrire à son programme :

- une **compétence communicative réceptive** (orale et écrite) et une **compétence communicative productive** (orale et écrite) du niveau
- une **compétence linguistique** (l'étude de la grammaire et de ses composantes);
- une **compétence littéraire** (l'histoire de la littérature, l'analyse et l'interprétation de textes littéraires);
- une **compétence culturelle au sens large** (l'étude de la "civilisation" des pays où les deux langues étudiées sont parlées : données hist

S'il ne satisfait pas aux compétences communicatives réceptive et productive, l'étudiant devra réussir un test de niveau organisé par la Commission de programme.

En l'absence de cours dans une des trois autres compétences (linguistique, littéraire ou culturelle) dans son parcours antérieur, des prérequis seront ajoutés à son programme de master (sans pour autant pouvoir dépasser un total de 15 crédits).

En l'absence de cours dans les compétences linguistiques et/ou dans les compétences littéraires et culturelles, l'accès au master est conditionné à la réussite de l' [Année d'études préparatoire au master en langues et littératures modernes, orientation générale \[57.0\]](#) , dont le programme est établi sur la base du dossier de l'étudiant.

Les équivalences entre cours sont soumises à l'approbation du président du jury, du secrétaire du jury et du vice-doyen.

Les 30 crédits de la mineure en études anglaises, de la mineure en études néerlandaises, de la mineure en études allemandes, de la mineure en études françaises, de la mineure en études hispaniques ou de la mineure en études italiennes sont valorisables pour rencontrer ces exigences.

### Remarque générale relative au choix des langues étudiées

Le master en langues et littératures modernes, orientation générale, implique la poursuite de l'étude de la langue germanique et de la langue romane inscrites au programme de bachelier, que celles-ci aient été étudiées dans le cadre de la majeure ou dans le cadre de la mineure.

#### Exemples :

- Un bachelier en langues et littératures modernes, orientation générale (langue germanique + langue romane) qui a suivi une mineure dans une deuxième langue germanique ( [Mineure en études allemandes \[30.0\]](#) , [Mineure en études anglaises \[30.0\]](#) ou la [Mineure en études néerlandaises \[30.0\]](#) ) inscrit à son programme de master une des deux langues germaniques et la langue romane étudiées dans le cadre du premier cycle.
- Un bachelier en langues et littératures modernes, orientation germaniques (allemand-anglais), qui a suivi la [Mineure en études italiennes \[30.0\]](#) , inscrit à son programme de master une des langues germaniques étudiées dans le cadre du premier cycle et la langue romane étudiée dans le cadre de la mineure.
- Un bachelier en langues et littératures françaises et romanes qui a suivi une mineure dans une langue germanique inscrit à son programme de master une des langues romanes étudiées dans le cadre du premier cycle (italien, espagnol ou français) et la langue germanique étudiée dans le cadre de la mineure.

- [Bacheliers universitaires](#)
- [Bacheliers non universitaires](#)
- [Diplômés du 2° cycle universitaire](#)
- [Diplômés de 2° cycle non universitaire](#)
- [Adultes en reprise d'études](#)
- [Accès personnalisé](#)

### Bacheliers universitaires

Diplômes	Conditions spécifiques	Accès	Remarques
<b>Bacheliers UCL</b>			
<a href="#">Bachelier en langues et littératures modernes, orientation générale</a>		Accès direct	Les deux langues étudiées dans le programme de bachelier sont les mêmes que celles étudiées dans le programme de master
<a href="#">Bachelier en langues et littératures modernes, orientation générale</a>	S'il a choisi une des mineures suivantes : <a href="#">Mineure en études françaises</a>	Accès direct	Le choix des deux langues (une langue romane et une langue germanique) à étudier est laissé à sa discrétion (autrement

	Mineure en études hispaniques Mineure en études italiennes Mineure en études néerlandaises Mineure en études anglaises Mineure en études allemandes		dit, la langue choisie comme mineure doit remplacer une des deux langues modernes du programme de bachelier)
Bachelier en langues et littératures modernes, orientation germaniques	S'il a choisi une des mineures suivantes : Mineure en études françaises Mineure en études hispaniques Mineure en études italiennes	Accès direct	Dans ce cas, le choix de deux langues (une langue germanique et une langue romane) à étudier est laissé à sa discrétion (autrement dit, la langue choisie comme mineure doit remplacer une des deux langues germaniques du programme de bachelier)
Bachelier en langues et littératures françaises et romanes, orientation générale	S'il a choisi une des mineures suivantes : Mineure en études néerlandaises Mineure en études allemandes	Accès direct	Dans ce cas, le choix de deux langues (une langue romane et une langue germanique) à étudier est laissé à sa discrétion (autrement dit, la langue choisie comme mineure doit remplacer une des deux langues du programme de bachelier)
Bachelier en langues et littératures modernes et anciennes	S'il a choisi une des mineures suivantes : Mineure en études néerlandaises Mineure en études allemandes	Accès direct	L'étudiant inscrit à son programme de master le français et la langue germanique étudiée dans le cadre de sa mineure
<b>Autres bacheliers de la Communauté française de Belgique (bacheliers de la Communauté germanophone de Belgique et de l'Ecole royale militaire inclus)</b>			
Bachelier en langues et littératures modernes, orientation générale		Accès direct	Les deux langues étudiées dans le programme de bachelier doivent être les mêmes que dans le programme de master
<b>Bacheliers de la Communauté flamande de Belgique</b>			
Bachelor in de taal- en letterkunde (één Germaanse taal en Frans/Spaans/Italiaans)		Sur dossier: accès direct ou moyennant compléments de formation	Compléments de formation à déterminer selon le programme suivi
<b>Bacheliers étrangers</b>			
Bachelier en langues et littératures modernes		Sur dossier: accès direct ou moyennant compléments de formation	Compléments de formation à déterminer selon le programme suivi

## Bacheliers non universitaires

Diplômes	Accès	Remarques
> En savoir plus sur les <a href="#">passerelles</a> vers l'université		
> BA en traduction et interprétation (pour les langues concernées) - type long	Après vérification de l'acquisition des matières prérequis, soit accès moyennant la réussite d'une année préparatoire de 60 crédits max, soit accès immédiat moyennant ajout éventuel de 15 crédits max	Type long

## Diplômés du 2° cycle universitaire

Diplômes	Conditions spécifiques	Accès	Remarques
<b>Licenciés</b>			
Licencié en langues et littératures modernes		Sur dossier: accès direct ou moyennant compléments de formation	Programme établi sur la base du dossier de l'étudiant
<b>Masters</b>			
(URL inconnue)		Accès direct	Une dispense d'un volume maximum de 60 crédits pourra, le cas échéant, être accordée
(URL inconnue)		Accès direct	Une dispense d'un volume maximum de 60 crédits pourra, le cas échéant, être accordée

## Diplômés de 2° cycle non universitaire

Diplômes	Accès	Remarques
> En savoir plus sur les <a href="#">passerelles</a> vers l'université		
> MA en interprétation (pour les langues concernées) > MA en traduction (pour les langues concernées)	Accès direct au master moyennant ajout éventuel de 15 crédits max	Type long

## Adultes en reprise d'études

> Consultez le site [Valorisation des acquis de l'expérience](#)

Tous les masters peuvent être accessibles selon la procédure de valorisation des acquis de l'expérience.

Les adultes avec une expérience professionnelle pourront s'inscrire au programme sur base d'une procédure d'admission individualisée.

Pour toute information sur cette possibilité d'accès à ce programme : [Fiorella Flamini](#)

## Accès personnalisé

Pour rappel tout master (à l'exception des masters complémentaires) peut également être accessible sur dossier.

## Procédures d'admission et d'inscription

Consultez le [Service des Inscriptions de l'université](#).

Procédures particulières :

Les demandes de renseignements complémentaires concernant l'admission sont à adresser à Mme Fiorella Flamini, conseillère aux études de la Faculté de philosophie, arts et lettres ( [conseiller.etudes-fial@uclouvain.be](mailto:conseiller.etudes-fial@uclouvain.be) tél. : +32 (0)10 47 48 57)  
Toutes les demandes d'accès sur dossier (ainsi que les passerelles de catégories II et III) doivent être introduites auprès de Mme Fiorella Flamini, conseillère aux études de la Faculté de philosophie, arts et lettres (Collège Mercier, 14 bte L3.06.01, Place Cardinal Mercier B-1348 Louvain-la-Neuve, [conseiller.etudes-fial@uclouvain.be](mailto:conseiller.etudes-fial@uclouvain.be) , tel. : +32 (0)10 47 48 57). Le dossier de demande d'admission comportera une lettre de motivation, une copie des relevés de notes pour toutes les années d'études supérieures suivies, une copie du/des diplôme(s) obtenu(s) et, en cas de parcours professionnel, un curriculum vitae.

Les candidats internationaux introduiront leur demande au Service des inscriptions de l'Université, selon la procédure décrite à l'adresse : <https://www.uclouvain.be/inscription>

## ROGE2M1 - Informations diverses

### COMPÉTENCES ET ACQUIS AU TERME DE LA FORMATION

Au terme de ses études, l'étudiant aura développé des compétences de communication dans les deux langues étudiées (une langue germanique et une langue romane) qui auront fait partie de son programme de master en 60 crédits. Ces compétences sont caractérisées au niveau européen comme étant celles de « l'utilisateur expérimenté ».

En outre, l'étudiant aura été initié à une démarche linguistique et littéraire dans les domaines linguistiques choisis.

### PÉDAGOGIE

Les différents parcours proposés offrent à l'étudiant la possibilité d'orienter sa formation en fonction de ses aptitudes et de ses intérêts et d'acquérir ainsi une relative autonomie dans sa formation. Les différents domaines d'études du programme offrent en effet un ensemble de cours cohérent et de qualité.

- ◆ Modalités qui contribuent à favoriser l'interdisciplinarité : dans le cadre du master 60, c'est le choix de l'étudiant (orienté vers les cours de littérature, de linguistique et de compétences) qui sera déterminant.
- ◆ Variété de stratégies d'enseignement (y compris l'e-learning) : utilisation des multi-médias pour l'étude des langues germaniques et romanes.
- ◆ Diversité de situations d'apprentissage : travail individuel et en groupes, en séminaires et cours magistraux ; tutorat pour le travail de fin d'études (TFE).

### EVALUATION AU COURS DE LA FORMATION

Selon les types d'enseignement et de cours, l'évaluation peut revêtir différentes formes. Certains cours donneront lieu à des évaluations orales et/ou écrites traditionnelles (prenant place lors d'une des 3 sessions d'examens : janvier - juin - août/septembre), tandis que l'évaluation de séminaires impliquera une participation plus substantielle de l'étudiant et l'évaluation de travaux personnels. Les modalités de l'évaluation seront précisées au début de chaque enseignement.

L'étudiant rédige son travail de fin d'études dans une des deux langues inscrites à son programme et y adjoint un résumé en français.

Les activités d'enseignement sont évaluées selon les règles en vigueur à l'Université (voir [Règlement général des examens](#)). Les étudiants peuvent éventuellement trouver des informations complémentaires sur les modalités particulières d'évaluation des cours dans les cahiers des charges.

### MOBILITÉ ET INTERNATIONALISATION

Pas de possibilité de séjour à l'étranger dans le cadre de ce master 60.

Certains cours d'espagnol ou d'italien peuvent être suivis à la KULeuven dans le cadre des cours au choix.

### FORMATIONS ULTÉRIEURES ACCESSIBLES

**Master accessible** : le [Master en langues et littératures modernes, orientation générale \[120.0\]](#). (L'étudiant accède directement à la 2e année du master; son année de formation, de minimum 60 crédits, comprend le mémoire (entre 15 et 30 crédits) pouvant compléter ou s'appuyer sur son travail de fin d'études du master 60, une finalité (30 crédits) et d'éventuels compléments de formation.)

**Liens avec l'Agrégation de l'enseignement secondaire supérieur** : au terme du master 60 en langues et littératures modernes, orientation générale, l'étudiant a accès à l'[Agrégation de l'enseignement secondaire supérieur \(langues et littératures modernes orientation générale\) \[30.0\]](#).

## ROGE2M1 - Gestion et contacts

### Gestion du programme

## Entité de la structure FIAL

Sigle	<b>FIAL</b>	
Dénomination	Faculté de philosophie, arts et lettres	
Adresse	Place Blaise Pascal, 1 bte L3.03.11 1348 Louvain-la-Neuve Tél 010 47 48 50 - Fax 010 47 20 53	
Site web	<a href="https://www.uclouvain.be/fial">https://www.uclouvain.be/fial</a>	
Secteur	Secteur des sciences humaines (SSH)	
Faculté	Faculté de philosophie, arts et lettres (FIAL)	
Mandats	<a href="#">Philippe Hiligsmann</a>	Doyen
	<a href="#">Bérengère Bonduelle</a>	Directeur administratif de faculté
Commissions de programme	Commission de programme en histoire de l'art et archéologie ( <a href="#">ARKE</a> ) Ecole de philosophie ( <a href="#">EFIL</a> ) Commission de programme en langues et lettres anciennes ( <a href="#">GLOR</a> ) Commission de programme en histoire ( <a href="#">HIST</a> ) Commission de programme en langues et lettres anciennes et modernes ( <a href="#">LAFR</a> ) Commission de programme en linguistique ( <a href="#">LING</a> ) Commission de programme en langues et lettres modernes ( <a href="#">LMOD</a> ) Louvain School of Translation and Interpreting (anc. Marie Haps) ( <a href="#">LSTI</a> ) Commission de programme en communication multilingue ( <a href="#">MULT</a> ) Commission de programme en langues et lettres françaises et romanes ( <a href="#">ROM</a> ) Commission de programme en sciences et technologies de l'information et de la communication ( <a href="#">STIC</a> ) Commission de programme en arts du spectacle ( <a href="#">THEA</a> )	

Responsable académique du programme : [Fanny Meunier](#)

## Jury

Président : **Hubert Roland**

Secrétaire : **Magali Paquot**

## Personnes de contact

Conseillère aux études : **Fiorella Flamini**

## ROGE2M1 - Programme détaillé

### STRUCTURE DU PROGRAMME

Le programme se compose :

- d'un tronc commun (45 crédits), constitué de :
  - 30 crédits de cours de langue (15 crédits par langue étudiée);
  - 15 crédits pour le travail de fin d'études;
- et de cours au choix (15 crédits) à répartir de manière équilibrée entre la linguistique et la littérature d'une part et les langues étudiées d'autre part.

Tronc commun

> [Tronc commun](#) [ prog-2013-roge2m1-lroge210t.html ]

> [Cours au choix](#) [ prog-2013-roge2m1-lroge210o.html ]

### PROGRAMME PAR MATIÈRE

#### TRONC COMMUN [45.0]

○ Obligatoire

△ Activité non dispensée en 2013-2014

⊕ Activité cyclique dispensée en 2013-2014

⊗ Au choix

⊙ Activité cyclique non dispensée en 2013-2014

‡ Activité de deux ans

Cliquez sur l'intitulé du cours pour consulter le cahier des charges détaillé (objectifs, méthodes, évaluation, etc..)

#### ○ Travail de fin d'études (15 crédits)

○ LROGE2898	Travail de fin d'études	N.		15 Crédits	
-------------	-------------------------	----	--	------------	--

#### ○ Cours (30 crédits)

Les combinaisons allemand-italien et néerlandais-italien ne sont pas organisées. 15 crédits pour chacune des deux langues étudiées :

#### ⊗ Allemand (15 crédits)

○ LGERM2710	Interaktive Kompetenz: akademisches Deutsch	Henri Bouillon	15h+15h	5 Crédits	1+2q
○ LGERM2711	Deutsche Linguistik: Morphologie und Syntax der Verben	Joachim Sabel	22.5h	5 Crédits	1q
○ LGERM2712	Deutsche Literatur : Literarische Moderne. Konzepte und Texte.	Antje Büssgen	22.5h	5 Crédits	2q

#### ⊗ Anglais (15 crédits)

○ LGERM2720	Interactive Competence in English : English for academic purposes	Fanny Meunier	15h+15h	5 Crédits	1+2q
○ LGERM2829	English Linguistics : Corpus Linguistics	Gaëtanelle Gilquin, Sylviane Granger (coord.)	22.5h	5 Crédits	1q
○ LGERM2722	In-depth study of American Literature 1900-1950	Stephanie Branson, Guido Latre (coord.)	22.5h	5 Crédits	1q

#### ⊗ Néerlandais (15 crédits)

○ LGERM2730	Interactieve vaardigheid Nederlands: academisch Nederlands	Philippe Hilgsmann	15h+15h	5 Crédits	1+2q
-------------	--	--------------------	---------	-----------	------



○ LGERM2731	Nederlandse taalkunde: hedendaagse stromingen	Philippe Hilgsmann, Kristol Van Goethem	22.5h	5 Crédits	2q
○ LGERM2732	Nederlandse literatuur : Hedendaagse Nederlandstalige literatuur	Stéphanie Vanasten	22.5h	5 Crédits	2q

### ⊗ Français (15 crédits)

L'étudiant suit le cours LROM2151 et choisit 2 cours parmi les 4 cours suivants :

○ LROM2151	Linguistique du texte	Louise-Amélie Cougnon (suppléante Anne-Catherine Simon), Anne-Catherine Simon	22.5h	5 Crédits	2q
⊗ LROM2171	Lexicologie	Cédric Fairon	22.5h	5 Crédits	2q
⊗ LROM2180	Variétés géolinguistiques du français	Philippe Hambye	22.5h	5 Crédits	1q ⊕
⊗ LROM2710	Questions d'esthétique littéraire	Pierre Piret	22.5h	5 Crédits	1q
⊗ LROM2740	Sociologie de la littérature	Jean-Louis Tilleuil	22.5h	5 Crédits	2q

### ⊗ Espagnol (15 crédits)

○ LROM2840	Explicaciones de textos literarios en español	Geneviève Fabry	22.5h	5 Crédits	1q ⊕
○ LROM2842	Problemas de historia de la literatura española	Geneviève Fabry	30h	5 Crédits	2q ⊕
○ LROM2843	Problemas de lingüística del español	Barbara De Cock	30h	5 Crédits	2q ⊕
○ LROM2844	Teoría y análisis de textos literarios hispanoamericanos	Geneviève Fabry	30h	5 Crédits	1q ⊕
○ LESPA2601	Séminaire d'insertion professionnelle: espagnol	Paula Lorente Fernandez (coord.)	30h	5 Crédits	1q

### ⊗ Italien (15 crédits)

○ LROM2851	La letteratura italiana fra narrativa, poesia e palcoscenico - La littérature italienne entre narrativité, poésie et scène	Costantino Maeder	15h	5 Crédits	2q
○ LROM2852	Poesia fra distruzione e ricreazione : da Saba, Montale, Ungaretti a oggi - Poésie entre destruction et récréation : de Saba, Montale, Ungaretti à aujourd'hui	Costantino Maeder	15h	5 Crédits	1+2q ⊕
○ LROM2854	Un autore e la sua opera - Un auteur et son oeuvre	Costantino Maeder	15h	5 Crédits	2q ⊕
○ LROM2856	Lo scrittore e il cinema - L'écrivain et le cinéma	Costantino Maeder	15h	5 Crédits	1q ⊕
○ LROM2857	Analisi pragmatico-linguistica di testi letterari - Analyse pragmatico-linguistique de textes littéraires italiens	Costantino Maeder	15h	5 Crédits	2q ⊕

**COURS AU CHOIX [15.0]**

● Obligatoire

△ Activité non dispensée en 2013-2014

⊕ Activité cyclique dispensée en 2013-2014

⊗ Au choix

⊙ Activité cyclique non dispensée en 2013-2014

‡ Activité de deux ans

Cliquez sur l'intitulé du cours pour consulter le cahier des charges détaillé (objectifs, méthodes, évaluation, etc..)

L'étudiant, en accord avec le secrétaire du jury, choisit 15 crédits parmi les cours ci-dessous dont au moins un cours dans chacune des langues étudiées :

**⊗ Allemand**

⊗ LGERM2815	Deutsche Linguistik : Linguistische Pragmatik	Joachim Sabel	15h	5 Crédits	1q
⊗ LGERM2817	Literatur und Wissen : Am Beispiel von Themen der deutschsprachigen Literatur.	Antje Büssgen	15h	5 Crédits	1q ⊙

**⊗ Anglais**

⊗ LGERM2725	English linguistics: Second Language Acquisition	Sylviane Granger, Fanny Meunier	30h	5 Crédits	1q ⊕
⊗ LGERM2821	English Linguistics: Varieties of English	Gaëtanelle Gilquin	15h	5 Crédits	2q
⊗ LGERM2726	English literature: the Postmodern (graphic) Novel	Véronique Bragard	15h	5 Crédits	1q
⊗ LGERM2826	English Literature : Black British Writers	Véronique Bragard	15h	5 Crédits	2q

**⊗ Néerlandais**

⊗ LGERM2737	Nederlandse taalkunde: lexicale metaforen	Pierre Godin	15h	5 Crédits	2q ⊕
⊗ LGERM2835	Nederlandse taalkunde: morfosyntactische, fonetische en syntactische aspecten van het Nederlands als vreemde taal	Philippe Hilgsmann	15h	5 Crédits	1q
⊗ LGERM2736	Nederlandse letterkunde : modernisme, postmodernisme, laatpostmodernisme	Mathieu Sergier	15h	5 Crédits	2q
⊗ LGERM2836	Nederlandse literatuur : auteursbeelden in het mediatijdperk	Mathieu Sergier	15h	5 Crédits	1q

**⊗ Français**

⊗ LCLIG2160	Sociolinguistique	Philippe Hambye	15h	5 Crédits	1q △
⊗ LCLIG2210	Phonologie et prosodie	Anne-Catherine Simon	30h	5 Crédits	2q
⊗ LROM2730	Analyse des imaginaires littéraires	Myriam Delmotte	22.5h	5 Crédits	1q ⊕
⊗ LROM2750	Littératures et images contemporaines	Jean-Louis Tilleuil	15h	5 Crédits	2q ⊙

**⊗ Espagnol**

⊗ LROM2515	Seminario: literaturas en español	Geneviève Fabry	15h	5 Crédits	2q ⊕
⊗ LROM2517	Seminario: lingüística española	Barbara De Cock	15h	5 Crédits	2q ⊕
⊗ LKUL3706	Historia de la Península ibérica (KUL - F0TZ0AN)	N.	39h	5 Crédits	
⊗ LKUL3707	La variación lingüística en la Península ibérica y en América latina (KUL - F0TZ8AN)	N.	39h	5 Crédits	

**⊗ Italien**

⊗ LKUL2854	Letteratura italiana : poesia (KUL F0VA2A)	N.	39h	5 Crédits	
⊗ LKUL2855	Italiaanse taalkunde: sociolinguïstiek (KUL F0VJ0A)	N.	39h	5 Crédits	
⊗ LKUL2856	Letteratura italiana : prosa (KUL F0VA3A)	N.	39h	5 Crédits	
⊗ LKUL2857	Italiaanse taalkunde: historische taalkunde (KUL F0VI9A)	N.		5 Crédits	



