

**HIST2M**

2015 - 2016

Master [120] en histoire

**A Louvain-la-Neuve - 120 crédits - 2 années - Horaire de jour - En français**Mémoire/Travail de fin d'études : **OUI** - Stage : **optionnel**Activités en anglais: **NON** - Activités en d'autres langues : **NON**Activités sur d'autres sites : **optionnel**Domaine d'études principal : **Histoire, histoire de l'art et archéologie**Organisé par: **Faculté de philosophie, arts et lettres (FIAL)**Code du programme: **hist2m** - Cadre francophone de certification (CFC): 7**Table des matières**

Introduction .....	2
Profil enseignement .....	3
- Compétences et acquis au terme de la formation .....	3
- Structure du programme .....	4
- Programme détaillé .....	5
- Programme par matière .....	5
- Prérequis entre cours .....	17
- Cours et acquis d'apprentissage du programme .....	17
Informations diverses .....	18
- Conditions d'admission .....	18
- Enseignements supplémentaires .....	21
- Pédagogie .....	23
- Evaluation au cours de la formation .....	23
- Mobilité et internationalisation .....	23
- Formations ultérieures accessibles .....	24
- Gestion et contacts .....	24

## HIST2M - Introduction

### INTRODUCTION

---

#### Introduction

Ce master vous permet

- d'approfondir l'apprentissage méthodologique et critique en matière de repérage et de mise en Œuvre de l'information ;
- de l'appliquer à une période spécifique (antiquité, moyen âge, temps modernes, époque contemporaine) ou à un domaine de l'histoire, en vue d'aboutir à une synthèse personnelle sur un sujet déterminé (mémoire de master) ;
- de développer des capacités de collecte de l'information, d'analyse critique et de mise en oeuvre de celle-ci.

#### Votre profil

Vous

- êtes bachelier en histoire et avez affermi votre goût pour le travail rigoureux et critique de l'historien ;
- souhaitez développer votre capacité à mener à bien une recherche originale et d'en défendre les résultats ;
- cherchez une formation qui vous offre la possibilité de vous spécialiser dans vos domaines de prédilection ;
- désirez enrichir votre profil de compétences professionnelles et bénéficier de l'occasion de les tester sur le terrain.

#### Votre futur job

L'histoire développe le raisonnement, l'analyse, l'esprit critique, le sens du relatif et la capacité de rassembler une documentation : des qualités appréciées dans de multiples secteurs d'emploi. L'enseignement, la recherche, les métiers de la communication et ceux liés au monde des livres, de la valorisation patrimoniale, de la gestion et de la conservation documentaire apparaissent comme des débouchés naturels.

D'autres secteurs peuvent être accessibles : secteur privé (entreprises, banques ou assurances par exemple), tourisme, fonction publique et monde socioculturel ou associatif.

#### Votre programme

Le Master vous offre

- une formation méthodologique exigeante et appliquée à votre sujet de recherche ;
- une ouverture interdisciplinaire ;
- un programme varié, où vous combinerez cours au choix, option et finalité en fonction de vos centres d'intérêt et du profil professionnel que vous souhaitez développer ;
- la possibilité de réaliser un séjour d'études à l'étranger et/ou un stage en milieu professionnel.

## HIST2M - Profil enseignement

### COMPÉTENCES ET ACQUIS AU TERME DE LA FORMATION

Eclairer, dans sa complexité, le passé des hommes et des sociétés qui nous ont précédés et les liens qui l'unissent à notre présent, tel est le défi que le diplômé en Master [120] en histoire se prépare à relever dans sa vie socio-professionnelle.

Au terme du programme, le futur historien a approfondi, en les situant dans les grandes tendances de la recherche actuelle, des connaissances et thématiques relatives aux différents domaines et périodes de l'histoire. Il a acquis la maîtrise des méthodes de recherche propres aux études historiques : il est capable de dresser une problématique de recherche pertinente, de rassembler la documentation, d'analyser et de critiquer les informations recueillies, d'aboutir à une synthèse personnelle et de communiquer les résultats obtenus à des publics divers et sous diverses formes. Ouvert à l'interdisciplinarité, il est également capable de mobiliser, au fil de sa recherche, des concepts et méthodes issus notamment des sciences sociales. Conscient des enjeux, débats voire instrumentalisation dont le passé fait l'objet, le futur historien peut contribuer, par une approche scientifique de celui-ci, à une meilleure compréhension du présent. Par sa capacité à communiquer ses connaissances et ses méthodes d'investigation critique, le futur historien peut enrichir le débat citoyen.

**Au terme de ce programme, le diplômé est capable de :**

1. Maîtriser, de manière approfondie, spécialisée et en les situant dans les grandes tendances de la recherche actuelle, des connaissances et thématiques relatives aux différents domaines et périodes de l'histoire.
2. Maîtriser et mobiliser des méthodes de recherche propres aux études historiques : élaborer et réaliser un travail de recherche, mettant en Œuvre une démarche méthodologique et critique en matière de repérage et de mise en Œuvre de l'information, pour approfondir une problématique spécifique en histoire, aboutissant à une synthèse équilibrée, argumentée et personnelle.

- 2.1. Formuler une problématique de recherche pertinente, l'adapter et la préciser au fil de sa recherche en affinant ses hypothèses de travail.
- 2.2. Réunir les documents (sources et bibliographie), en questionnant la validité et la pertinence des sources en regard de la problématique de recherche étudiée.
- 2.3. Réaliser un état de la question (bilan critique de l'historiographie).
- 2.4. Analyser et évaluer la documentation de manière critique en tenant compte des spécificités propres à différents types de sources.
- 2.5. Organiser et traiter les données, en utilisant les instruments informatiques adéquats, les situer dans leur contexte historique et les interpréter.
- 2.6. Mobiliser des méthodes et modèles pertinents, issus notamment des sciences sociales, pour les appliquer à sa recherche.
- 2.7. Elaborer une synthèse personnelle équilibrée à partir d'un nombre important de sources de nature diverse.
- 2.8. Communiquer, aux spécialistes ou/et à un large public, les résultats de sa recherche (sous une forme orale ou/et écrite, audiovisuelle ou numérique).
- 2.9. Faire preuve de la rigueur, de la précision et de l'esprit critique indispensables à toute démarche universitaire et ce dans chacune de ses étapes.

3. Poser un regard réflexif, scientifiquement et méthodologiquement fondé, sur l'histoire de sa discipline (historiographie) et sur sa propre pratique d'historien, notamment en mobilisant des concepts et méthodes issus d'autres disciplines.
4. Développer et mobiliser, sur la base de ses compétences disciplinaires et méthodologiques en histoire, une série de compétences transférables dans divers domaines de la vie sociale et professionnelle :
  - Réaliser une étude documentaire et en réaliser une synthèse
  - Communiquer, dialoguer et collaborer
  - Agir en acteur autonome, responsable et en ayant intégré une logique de développement continu

- 4.1. Rassembler la documentation sur une thématique donnée, structurer, analyser de manière critique et synthétiser divers types d'informations.
- 4.2. Communiquer, à l'oral et à l'écrit, sur des sujets complexes relatif à l'histoire et autres (des informations, des données, des réflexions, des conclusions, ainsi que les connaissances et principes sous-jacents) de façon correcte, structurée, argumentée en adaptant sa communication (contenu et forme) au public visé et aux intentions poursuivies.
- 4.3. S'intégrer et collaborer efficacement au sein d'une équipe et avec différents acteurs en réseaux.
- 4.4. Gérer de façon autonome son travail : définir ses priorités, anticiper et planifier l'ensemble des activités de son travail dans le temps, faire preuve de rigueur et de structuration dans son travail
- 4.5. S'engager, décider et agir de manière autonome et responsable dans le respect du cadre, du contexte de travail et d'autrui.
- 4.6. Porter un regard critique sur ses propres connaissances et compétences et mettre en Œuvre, de manière autonome, les moyens et les opportunités pour améliorer ses compétences dans une logique de développement continu indispensable pour évoluer positivement dans son environnement social et professionnel.

5. Se projeter dans une pratique professionnelle selon une approche universitaire fondée (d'un point de vue théorique et méthodologique), ancrée dans l'histoire des hommes et des sociétés qui nous précèdent et caractérisée par une prise de distance critique.
6. Par sa maîtrise et son aptitude à mobiliser des concepts et méthodes issus des sciences sociales et ouvert à l'interdisciplinarité, s'intégrer dans une communauté scientifique plus large et dialoguer avec les spécialistes d'autres disciplines.

7. Dans un monde où les **débats publics et enjeux de société** mobilisent fréquemment le passé, **éclairer le présent et contribuer aux débats** par son expertise d'historien, à la fois en termes de savoirs et de méthodologie critique.

8. S'il a suivi la **finalité approfondie** : analyser et poser un regard réflexif et critique sur des pans de la recherche « en train de se construire », autour d'études de cas portant sur différents domaines et périodes de l'histoire (ces études de cas relèvent de domaines d'expertise des titulaires des cours).

8.1 Approfondir quelques aspects des études de cas présentées, par le biais de lectures qui nourriront la réflexion et la discussion au fil des séances.

8.2 Identifier et analyser les principes, méthodes et enjeux sous-tendant les principales tendances de la recherche passée et actuelle.

8.3 Evaluer la pertinence du matériau mobilisé par l'auteur d'une contribution scientifique, de la démarche adoptée et des conclusions présentées.

8.4 Comparer une production scientifique variée autour d'une même thématique, en mettant en évidence et en dialogue la diversité des questionnements, sources, méthodes et conclusions.

9. S'il a suivi la **finalité didactique** : mobiliser les compétences nécessaires pour entamer efficacement le métier d'enseignant d'histoire dans le secondaire supérieur et pouvoir y évoluer positivement.

9.1 Intervenir en contexte scolaire, en partenariat avec différents acteurs

9.2 Enseigner en situations authentiques et variées

9.3 Exercer un regard réflexif et se projeter dans une logique de développement continu

Pour plus de détails, consultez l'[Agrégation de l'enseignement secondaire supérieur \(histoire\)](#).

10. S'il a suivi la **finalité spécialisée « Histoire et archives »** : gérer, de manière autonome, un dépôt d'archives, collecter, classer, inventorier les fonds et mettre en Œuvre une politique de conservation et de valorisation de ceux-ci.

10.1 Procéder au repérage, à l'évaluation, à la collecte, au classement et à l'inventorisation de fonds d'archives émanant d'organismes publics ou d'instances privées, tant d'Ancien Régime que de l'époque contemporaine.

10.2 Maîtriser des connaissances théoriques sur leurs modalités de conservation, qu'il s'agisse de supports traditionnels ou de ceux relevant des nouvelles technologies de l'information et de la communication et de les appliquer à des cas concrets.

10.3 Maîtriser diverses modalités de valorisation du patrimoine archivistique.

10.4 Acquérir une connaissance et une expérience du milieu professionnel et des évolutions récentes de la discipline notamment à travers les stages accomplis et la participation à des journées d'études.

11. S'il a suivi la **finalité spécialisée « Communication de l'histoire »** : communiquer des savoirs historiques et culturels à un large public, sur la base d'une maîtrise théorique et méthodologique des enjeux de la communication en histoire et des procédés et outils de communication, en vue de répondre à la demande sociale d'histoire.

11.1 Maîtriser, théoriquement et méthodologiquement, l'analyse et la résolution de problèmes en matière de communication de l'histoire ; il est capable de/d' :

- définir et organiser les éléments d'un projet de communication,
- se documenter,
- identifier les relations entre savoirs et publics,
- raisonner à partir de ces relations,
- décider en vue de définir et concrétiser le but à atteindre et la production culturelle à réaliser.

11.2 Produire une communication de l'histoire liée aux enjeux et réalités de l'histoire publique, c'est-à-dire à destination d'un large public.

11.3 Maîtriser des procédés et des outils de communication des savoirs en histoire en vue d'un résultat à atteindre.

11.4 Effectuer une médiation des savoirs en histoire, en utilisant des moyens de communication comme l'écriture communicationnelle, la communication orale, audio-visuelle et/ou gestuelle, les technologies de l'information et de la communication, etc.

11.5 Dialoguer de manière respectueuse et constructive avec des interlocuteurs variés (tant d'un point de vue socio-culturel, qu'au départ de leur fonction, de leurs champs d'action et de leur domaine disciplinaire d'expertise) en faisant preuve de capacité d'écoute, d'ouverture d'esprit, d'empathie, de distanciation et d'assertivité.

## STRUCTURE DU PROGRAMME

Le programme se compose :

- d'un tronc commun (75 crédits), constitué :
  - d'un mémoire et d'un séminaire d'accompagnement (30 crédits);
  - d'un séminaire (10 crédits);
  - de cours de techniques de la recherche (10 crédits);
  - de cours d'approches méthodologiques de la recherche et de la communication (10 crédits);
  - d'études de cas dans le domaine "Gouvernance et sociétés" (15 crédits);
- d'une finalité (30 crédits);

- et d'une option ou de cours au choix (15 crédits).

Pour un programme-type, ce master totalisera, quels que soient la finalité, les options et/ou les cours au choix sélectionnés un minimum de 120 crédits répartis sur deux blocs annuels correspondant à 60 crédits chacun.

> [Tronc commun](#) [ prog-2015-hist2m-lhist200t.html ]

Finalités

- > [Finalité approfondie](#) [ prog-2015-hist2m-lhist201a ]
- > [Finalité didactique](#) [ prog-2015-hist2m-lhist200d ]
- > [Finalité spécialisée:histoire et archives](#) [ prog-2015-hist2m-lhist202s ]
- > [Finalité spécialisée:communication de l'histoire](#) [ prog-2015-hist2m-lhist204s ]

Options et/ou cours au choix

- > [Option en archivistique](#) [ prog-2015-hist2m-lhist962o.html ]
- > [Cours au choix](#) [ prog-2015-hist2m-lhist964o.html ]

## HIST2M Programme détaillé

### PROGRAMME PAR MATIÈRE

#### Tronc Commun [75.0]

- Obligatoire
- △ Activité non dispensée en 2015-2016
- ⊕ Activité cyclique dispensée en 2015-2016
- ⊗ Au choix
- ⊖ Activité cyclique non dispensée en 2015-2016
- Activité avec prérequis

Cliquez sur l'intitulé du cours pour consulter le cahier des charges détaillé (objectifs, méthodes, évaluation, etc..)

Bloc  
annuel

1 2

#### ○ Mémoire et accompagnement (30 crédits)

○ LHIST2890	Séminaire d'accompagnement du mémoire	N.	15h	2 Crédits	1 + 2q	x	
○ LHIST2892	Mémoire ■	N.		28 Crédits	1 + 2q		x

#### ○ Séminaire (10 crédits)

Le séminaire en histoire requiert d'importantes recherches en bibliothèques et dans les centres d'archives, ainsi qu'un substantiel travail de critique documentaire, de préparation d'une synthèse orale et écrite. 10 crédits à choisir parmi :

⊗ LHIST2160	Séminaire d'histoire de l'antiquité	Françoise Van Haepere	22.5h	10 Crédits	1q	x	
⊗ LHIST2260	Séminaire d'histoire du moyen âge	Paul Bertrand	22.5h	10 Crédits	1q	x	
⊗ LHIST2270	Séminaire d'histoire des temps modernes	Silvia Mostaccio	22.5h	10 Crédits	1q	x	
⊗ LHIST2280	Séminaire d'histoire de la période contemporaine	Emmanuel Debruyne, Laurence Van Ypersele	22.5h	10 Crédits	1q	x	
⊗ LHIST2570	Séminaire d'histoire du droit et de la justice	Veerle Massin (suppl&eacute;e Xavier Rousseaux), Xavier Rousseaux	22.5h	10 Crédits	1q	x	
⊗ LHIST2560	Séminaire d'histoire : l'Outre-mer et ses relations avec l'Europe	Anne-Sophie Gijs	22.5h	10 Crédits	1q	x	

### o Techniques de la recherche (10 crédits)

10 crédits à choisir parmi :

⊗ LHIST2180	Géographie historique	N.	15h	5 Crédits	2q ⊗	x	x
⊗ LHIST2210	Codicologie	Paul Bertrand	15h	5 Crédits	2q ⊗	x	x
⊗ LHIST2401	Histoire et gestion de données	Aurore François	22.5h	5 Crédits	1q	x	x
⊗ LHIST2430	Diplomatique du moyen âge, y compris des notions de chronologie, de sigillographie et d'héraldique	Paul Bertrand	22.5h	5 Crédits	1q	x	x
⊗ LFIAL2180	Séminaire d'épigraphie grecque	Charles Doyen	22.5h	5 Crédits	2q ⊕	x	x
⊗ LFIAL2181	Séminaire d'épigraphie latine	Marco Cavalieri	22.5h	5 Crédits	1q ⊗	x	x
⊗ LARKO2270	Numismatique: antiquité	Charles Doyen	30h	5 Crédits	2q ⊗	x	x
⊗ LHART2270	Numismatique: moyen âge et temps modernes	Johan van Heesch	30h	5 Crédits	1q ⊕	x	x
⊗ LGLOR2171	Paléographie latine	Aline Smeesters	15h	5 Crédits	2q ⊕	x	x
⊗ LCOMU1323	Presse, journalisme et société	Benoît Grevisse	30h	5 Crédits	1q	x	x
⊗ LSOC2085	Méthodologie qualitative : entretien compréhensif et récit de vie	Marie Verhoeven	30h	5 Crédits	2q	x	x
⊗ LROM2720	Questions approfondies d'histoire littéraire	Myriam Delmotte (suppl&eacute;e Damien Zanone), Damien Zanone	22.5h	5 Crédits	1q	x	x
⊗ LGEO1241	Cartographie	Isabelle Thomas	30h+30h	5 Crédits	2q	x	x
⊗ LCRIM2101	Méthodologie qualitative de la criminologie et exercices pratiques	Dan Kaminski	30h+15h	5 Crédits	2q	x	x
⊗ LCRIM2503	Perspectives foucaaldiennes en criminologie	Fabienne Brion	30h	5 Crédits	1q	x	x

### o Approches méthodologiques de la recherche et de la communication en histoire (10 crédits)

o LHIST2450	Epistémologie et communication scientifique en histoire	Luc Courtois, Geneviève Warland	22.5h	5 Crédits	1q	x	
o LHIST2990	Approches heuristique et méthodologique d'un sujet scientifique	N.		5 Crédits	1 + 2q	x	

### o Domaine "Gouvernance et société" (15 crédits)

L'étudiant suivra dans le bloc 1, 1 ou 2 partie(s) du cours "Gouvernance et Sociétés : questions approfondies", correspondant à 5 ou 10 crédits et, dans le bloc 2, 1 ou 2 parties de ce cours, correspondant à 5 ou 10 crédits. Au cours de son programme de master, il suivra au total trois parties des cours Gouvernance et sociétés I et II, et devra prendre au moins 1 cours relevant de la période sur laquelle porte son mémoire et au moins 1 cours relevant d'une autre période.

⊗ LHIST2381A	Gouvernance et sociétés : questions approfondies I (antiquité grecque)	Christophe Flament	22.5h	5 Crédits	1q ⊕	x	x
⊗ LHIST2381B	Gouvernance et sociétés : questions approfondies I (moyen âge)	Gilles Lecuppre	22.5h	5 Crédits	1q ⊕	x	x
⊗ LHIST2381C	Gouvernance et sociétés : questions approfondies I (temps modernes)	Gilles Lecuppre, Silvia Mostaccio	22.5h	5 Crédits	1q ⊕	x	x
⊗ LHIST2381D	Gouvernance et sociétés : questions approfondies I (époque contemporaine)	Laurence Van Ypersele	22.5h	5 Crédits	1q ⊕	x	x
⊗ LHIST2382A	Gouvernance et sociétés : questions approfondies II (antiquité romaine)	N.	22.5h	5 Crédits	1q ⊗	x	x
⊗ LHIST2382B	Gouvernance et sociétés : questions approfondies II (moyen âge)	N.	22.5h	5 Crédits	1q ⊗	x	x
⊗ LHIST2382C	Gouvernance et sociétés : questions approfondies II (temps modernes)	N.	22.5h	5 Crédits	1q ⊗	x	x
⊗ LHIST2382D	Gouvernance et sociétés : questions approfondies II (époque contemporaine)	N.	22.5h	5 Crédits	1q ⊗	x	x

Bloc  
annuel

1 2

⌘ L'étudiant pourra remplacer une ou deux de ces parties de cours respectivement par un ou deux des cours suivants :

⌘ LHIST2321	Identités nationales, régionales et communautaires : le cas belge I	Luc Courtois, Jean-Marie Yante	22.5h	5 Crédits	2q ⊕	x	x
⌘ LHIST2322	Identités nationales, régionales et communautaires : le cas belge II	Philippe Beck, Emmanuel Debruyne	22.5h	5 Crédits	2q ⊖	x	x

## Liste des finalités

L'étudiant choisira une des finalités suivantes :

- > Finalité approfondie [ prog-2015-hist2m-lhist201a ]
- > Finalité didactique [ prog-2015-hist2m-lhist200d ]
- > Finalité spécialisée:histoire et archives [ prog-2015-hist2m-lhist202s ]
- > Finalité spécialisée:communication de l'histoire [ prog-2015-hist2m-lhist204s ]

## Finalité approfondie [30.0]

○ Obligatoire

△ Activité non dispensée en 2015-2016

⊕ Activité cyclique dispensée en 2015-2016

⊗ Au choix

⊙ Activité cyclique non dispensée en 2015-2016

■ Activité avec prérequis

Cliquez sur l'intitulé du cours pour consulter le cahier des charges détaillé (objectifs, méthodes, évaluation, etc..)

L'étudiant choisit 30 crédits parmi :

						Bloc annuel	
						1	2
⊗ LHIST2511C	Questions approfondies d'histoire économique (antiquité)	Christophe Flament	22.5h	5 Crédits	2q ⊕	x	x
⊗ LHIST2511D	Questions approfondies d'histoire économique (moyen âge)	Jean-Marie Yante	22.5h	5 Crédits	2q ⊕	x	x
⊗ LHIST2512A	Questions approfondies d'histoire économique (temps modernes)	N.	22.5h	5 Crédits	1q ⊙	x	x
⊗ LHIST2512B	Questions approfondies d'histoire économique (époque contemporaine)	Pierre Tilly, Arthe Van Laer	22.5h	5 Crédits	1q ⊙	x	x
⊗ LHIST2521A	Contacts et échanges : questions approfondies I (antiquité)	Baudouin Van den Abeele, Françoise Van Haeperen	22.5h	5 Crédits	2q ⊕	x	x
⊗ LHIST2521B	Contacts et échanges : questions approfondies I (moyen âge)	Baudouin Van den Abeele, Françoise Van Haeperen	22.5h	5 Crédits	2q ⊕	x	x
⊗ LHIST2522C	Contacts et échanges : questions approfondies II (temps modernes)	N.	22.5h	5 Crédits	1q ⊙	x	x
⊗ LHIST2522D	Contacts et échanges : questions approfondies II (époque contemporaine)	N.	22.5h	5 Crédits	1q ⊙	x	x
⊗ LHIST2551A	Questions approfondies d'histoire culturelle et religieuse I (antiquité)	Françoise Van Haeperen	22.5h	5 Crédits	2q ⊕	x	x
⊗ LHIST2551B	Questions approfondies d'histoire culturelle et religieuse I (moyen âge)	Baudouin Van den Abeele	22.5h	5 Crédits	2q ⊕	x	x
⊗ LHIST2552C	Questions approfondies d'histoire culturelle et religieuse II (temps modernes)	Silvia Mostaccio	22.5h	5 Crédits	1q ⊙	x	x
⊗ LHIST2552D	Questions approfondies d'histoire culturelle et religieuse II (époque contemporaine)	Luc Courtois, Laurence Van Ypersele	22.5h	5 Crédits	1q ⊙	x	x

### ⊗ Cours au choix (maximum 5 crédits)

A choisir prioritairement parmi les cours non encore suivis du master en histoire, ou parmi ceux d'un autre master de l'UCL ou d'une autre université en accord avec le promoteur du mémoire et le secrétaire de jury. Si certains cours sont également offerts dans le tronc commun ou une option de ce master, le recouvrement ne pourra pas excéder 5 crédits. Aucun recouvrement n'est permis avec la finalité didactique ou les finalités spécialisées.



**Finalité didactique [30.0]**

**REMARQUE IMPORTANTE:** en vertu de l'article 138 alinéa 4 du décret du 7 novembre 2013 définissant le paysage de l'enseignement supérieur et l'organisation académique des études, il ne sera pas procédé à l'évaluation des stages à la session de septembre. L'étudiant est invité à tout mettre en oeuvre pour réussir les stages d'enseignement à la session de juin, sous peine de devoir recommencer son année.

La finalité didactique est centrée sur la préparation à l'enseignement dans les années supérieures de l'enseignement secondaire.

Le programme vise le développement des compétences suivantes :

- la conception, la planification et l'évaluation des pratiques ;
- la réflexion sur les pratiques et leur contexte ;
- la compréhension de l'institution scolaire, de son cadre et de ses acteurs.

Le dispositif comporte trois types d'activités :

- des stages dans l'enseignement secondaire supérieur (60h)
- des séminaires ;
- des cours magistraux.

Ces activités sont réparties en deux catégories :

- les stages, cours et séminaires transversaux, communs à toutes les disciplines. Ils portent le sigle LAGRE (13 crédits) ;
- les stages, cours et séminaires propres à la(aux) discipline(s) (17 crédits).

La finalité didactique des masters 120 intègre la formation diplômante « Agrégation de l'enseignement secondaire supérieur » ou AESS (300h - 30 crédits), en référence au Décret du 8 février 2001 et à celui du 17 décembre 2003 (concernant les fondements de la neutralité) relatifs à la formation initiale des enseignants du secondaire supérieur en Communauté française de Belgique.

Ces 30 crédits constituent également le programme de l'AESS en histoire qui peut être suivi après un master 60 ou 120.

Concrètement, la réussite du master à finalité didactique conduit à l'obtention du diplôme de master à finalité didactique ainsi que du titre professionnel d'agrégé de l'enseignement secondaire supérieur. L'évaluation des compétences du programme AESS est répartie sur les 2 blocs de master.

L'étudiant qui le souhaite peut combiner cette finalité avec un séjour Erasmus ou Mercator. Ce séjour devra être réalisé soit durant le 2e quadrimestre du premier bloc, soit durant le 1er quadrimestre du second bloc.

Pendant, tous les cours de la finalité didactique doivent être impérativement suivis à l'UCL.

**REMARQUE IMPORTANTE**

En vertu de l'article 76 alinéa 3 du décret du 31 mars 2004 définissant l'enseignement supérieur, favorisant son intégration à l'espace européen de l'enseignement supérieur et finançant les universités, il ne sera pas procédé à l'évaluation des stages à la session de septembre. L'étudiant est invité à tout mettre en oeuvre pour réussir les stages d'enseignement à la session de juin, sous peine de devoir recommencer son année.

○ Obligatoire

△ Activité non dispensée en 2015-2016

⊕ Activité cyclique dispensée en 2015-2016

⊗ Au choix

⊙ Activité cyclique non dispensée en 2015-2016

■ Activité avec prérequis

Cliquez sur l'intitulé du cours pour consulter le cahier des charges détaillé (objectifs, méthodes, évaluation, etc..)

Bloc  
annuel

1 2

**o A) Stages en milieu scolaire (6 crédits)**

○ LHIST9001	Stages d'observation et d'enseignement : histoire	N.	50h	6 Crédits	1 + 2q	x	x
-------------	---	----	-----	-----------	-----------	---	---

**o B) Cours et séminaires disciplinaires (11 crédits)****o Didactique de la discipline (7 crédits)**

○ LHIST2311	Didactique de l'histoire et réflexion sur le contenu des programmes	Mathieu Bouhon	45h+30h	7 Crédits	1 + 2q	x	x
-------------	---	----------------	---------	-----------	-----------	---	---

**o Théories et analyses des pratiques d'enseignement en histoire (4 crédits)**

○ LHIST2313	Séminaire d'intégration des stages : histoire	Mathieu Bouhon	15h	4 Crédits	1 + 2q	x	x
-------------	---	----------------	-----	-----------	-----------	---	---

## o C) Cours et séminaires transversaux (13 crédits)

○ LAGRE2020	Comprendre l'adolescent en situation scolaire, gérer la relation interpersonnelle et animer le groupe classe.	Natacha Biver, James Day, Xavier Dejemeppe, Bernard Demuysere, Jean Goossens, Pierre Meurens, Pascale Steyns (coord.), Philippe van Meerbeeck (suppl&eacute;e James Day), Pascal Vekeman	22.5h +22.5h	4 Crédits	1 ou 2q	x	x
○ LAGRE2120	Observation et analyse de l'institution scolaire et de son contexte (en ce compris le stage d'observation)	Branka Cattonar (coord.), Vincent Dupriez, Simon Enthoven, Caroline Letor, Rudi Wattiez	22.5h +25h	4 Crédits	1 ou 2q	x	x
○ LAGRE2220	Didactique générale et formation à l'interdisciplinarité	Myriam De Kesel (coord.), Jean-Louis Dufays, Anne Ghysseleinckx, Jim Plumet, Marc Romainville, Cedric Roure, Bernadette Wiame	37.5h	3 Crédits	2q	x	x
○ LAGRE2400	Fondements de la neutralité	Anne Ghysseleinckx	20h	2 Crédits	2q	x	x

**Finalité spécialisée: histoire et archives [30.0]**

- Obligatoire  
 Activité non dispensée en 2015-2016  
 Activité cyclique dispensée en 2015-2016
- Au choix  
 Activité cyclique non dispensée en 2015-2016  
 Activité avec prérequis

Cliquez sur l'intitulé du cours pour consulter le cahier des charges détaillé (objectifs, méthodes, évaluation, etc..)

L'étudiant, qui n'est pas détenteur du diplôme de bachelier en histoire, doit avoir suivi le cours LFIAL1291 (3 crédits) ou un cours jugé équivalent dans le cadre d'un premier cycle, sans quoi il se verra ajouter ce cours comme prérequis.

							Bloc annuel	
							1	2
<input type="radio"/> LHIST2531	Archivistique : 1re partie	Aurore François, Marie Van Eeckenrode	15h	5 Crédits	2q <input type="circle-plus"/>		x	x
<input type="radio"/> LHIST2532	Archivistique, 2e partie	N.	15h	5 Crédits	1q <input type="circle-slash"/>		x	x
<input type="radio"/> LHIST2541	Séminaire d'archivistique : archives publiques	Aurore François, Marie Van Eeckenrode	15h	5 Crédits	2q <input type="circle-plus"/>		x	x
<input type="radio"/> LHIST2542	Séminaire d'archivistique : archives privées	N.	15h	5 Crédits	2q <input type="circle-slash"/>		x	x
<input type="radio"/> LHIST9531	Stage d'archivistique : archives privées	N.	90h	5 Crédits			x	x
<input type="radio"/> LHIST9532	Stage d'archivistique : archives publiques	N.	90h	5 Crédits			x	x

**Finalité spécialisée: communication de l'histoire [30.0]**

- Obligatoire  
 Activité non dispensée en 2015-2016  
 Activité cyclique dispensée en 2015-2016
- Au choix  
 Activité cyclique non dispensée en 2015-2016  
 Activité avec prérequis

Cliquez sur l'intitulé du cours pour consulter le cahier des charges détaillé (objectifs, méthodes, évaluation, etc..)

							Bloc annuel	
							1	2
<input type="radio"/> LHIST2420	Médiation culturelle des savoirs en histoire : approche théorique et application pratique	Geneviève Warland, Guy Zelis (coord.)	22.5h	10 Crédits	2q		x	x
<input type="radio"/> LHAGI2540	Muséologie : enjeux actuels	Joël Roucloux	30h	5 Crédits	1q		x	x
<b>o Un stage (10 crédits)</b>								
<input type="radio"/> LHIST9535	Stage en communication de l'histoire ou projet de communication dirigé en milieu professionnel	Geneviève Warland, Guy Zelis	240h	10 Crédits			x	x

**o Un cours au choix (5 crédits)**

<input type="checkbox"/> LCOMU2600	Vulgarisation scientifique	Philippe Verhaegen	30h	5 Crédits	1q		x	x
<input type="checkbox"/> LCOMU2260	Politiques de la culture	Patrick Colpé, Patrick Colpé (supplémentaire Sarah Sepulchre), Sarah Sepulchre	30h	5 Crédits	2q		x	x
<input type="checkbox"/> LROM2740	Sociologie de la littérature	Jean-Louis Tilleuil	22.5h	5 Crédits	2q		x	x
<input type="checkbox"/> LHAGI2550	Médiation muséale et patrimoniale	Marie-Cécile Bruwier, Marie-Emilie Ricker	30h	5 Crédits	2q <input type="circle-plus"/>		x	x
<input type="checkbox"/> LCOMU2200	Etudes culturelles	Alain Reyniers, Sarah Sepulchre	30h	5 Crédits	1q		x	x
<input type="checkbox"/> LCOMU2601	Anthroposociologie des lieux de communication	Alain Reyniers	30h	5 Crédits	1q		x	x
<input type="checkbox"/> LCOMU2605	Analyse des productions culturelles et médiatiques	Sarah Sepulchre	30h	5 Crédits	2q		x	x
<input type="checkbox"/> LCOMU2640	Education aux médias	Thierry De Smedt	30h	5 Crédits	1q		x	x



## Options et/ou cours au choix [15.0]

L'étudiant choisit une option ou des cours au choix pour 15 crédits, en accord avec le secrétaire du jury.

Si certaines des activités présentes dans l'option "cours au choix" sont également présentes dans le tronc commun, dans la finalité approfondie ou dans une option, le recouvrement ne pourra pas excéder 6 crédits avec chacune de ces rubriques.

Les 15 crédits doivent être pris dans une seule option. L'étudiant peut emprunter une option d'un autre master, si celle-ci s'inscrit dans la suite logique de la mineure qui a été suivie dans le programme de baccalauréat. Moyennant accord des institutions universitaires concernées, certains cours de la KUL et de UNamur peuvent également être suivis.

> [Option en archivistique](#) [ prog-2015-hist2m-lhist962o ]

> [Cours au choix](#) [ prog-2015-hist2m-lhist964o ]

## Option en archivistique [15.0]

○ Obligatoire

△ Activité non dispensée en 2015-2016

⊕ Activité cyclique dispensée en 2015-2016

⊗ Au choix

⊙ Activité cyclique non dispensée en 2015-2016

■ Activité avec prérequis

Cliquez sur l'intitulé du cours pour consulter le cahier des charges détaillé (objectifs, méthodes, évaluation, etc..)

Option conseillée aux étudiants qui suivent la finalité spécialisée en archivistique.

							Bloc annuel	
							1	2
○ LPOLS1224	Système politique et administratif de la Belgique	Christian de Visscher (coord.), Lieven De Winter, Benoît Rihoux	37.5h	5 Crédits	2q	x	x	
○ LDRO11305	Droit administratif	David Renders	60h+12h	5 Crédits	2q	x	x	
○ LDROP2101	Management of Intellectual Property Rights	Dominique Kaesmacher, Alain Strowel, François Wéry	30h	5 Crédits	2q	x	x	

## Cours au choix [15.0]

○ Obligatoire

△ Activité non dispensée en 2015-2016

⊕ Activité cyclique dispensée en 2015-2016

⊗ Au choix

⊙ Activité cyclique non dispensée en 2015-2016

■ Activité avec prérequis

Cliquez sur l'intitulé du cours pour consulter le cahier des charges détaillé (objectifs, méthodes, évaluation, etc..)

15 crédits à choisir parmi :

							Bloc annuel	
							1	2
<b>⊗ Didactique</b>								
⊗ LAGRE2310	Exercices de micro-enseignement	Pascalina Papadimitriou, Dominique Vandercamme	15h	2 Crédits	1q	x	x	
⊗ LAGRE2221	Apprendre et enseigner avec les nouvelles technologies et exercices	Marcel Lebrun	15h+15h	3 Crédits	1q	x	x	
<b>⊗ Soit l'étudiant suit l'ensemble de l'activité sur une année académique</b>								
○ LHIST9002	Stages d'observation et d'enseignement en histoire : activités d'analyse et de préparation	N.		8 Crédits		x	x	
<b>⊗ Soit l'étudiant répartit l'activité sur deux années académiques</b>								
○ LHIST9003	Stages d'observation et d'enseignement en histoire : activités d'analyse et de préparation - Partie I	N.		4 Crédits		x	x	

Bloc  
annuel

1 2

○ LHIST9004	Stages d'observation et d'enseignement en histoire : activités d'analyse et de préparation - Partie II	N.		4 Crédits		x	x
-------------	--	----	--	-----------	--	---	---

### ⌘ Relations internationales, interculturelles et interrégionales

⌘ LGLOR2543	Culture et civilisation de l'Inde et de l'Extrême-Orient II	Robert Delière	30h	5 Crédits	1q ⊕	x	x
⌘ LGLOR2544	Histoire et société de l'Inde et de l'Extrême-Orient II	N.	30h	5 Crédits	1q ⊙	x	x
⌘ LHIST2610	Histoire de l'Afrique sub-saharienne	Patricia Van Schuylenbergh	22.5h	5 Crédits	2q	x	x
⌘ LHIST2640	Histoire de l'Amérique latine	Pedro Milos	22.5h	5 Crédits	2q	x	x
⌘ LASI2302	Analyse de la société chinoise contemporaine II	N.	30h	5 Crédits	2q ⊙	x	x
⌘ LASI2304	Analyse de la société indienne contemporaine	Robert Delière	30h	5 Crédits	1q	x	x
⌘ LDVLP2641	Analyse socio-politique du Monde arabe	Vincent Legrand	30h	5 Crédits	1q	x	x
⌘ LSPRI2700	Analyse politique des pays de l'Europe centrale et orientale	Tanguy de Wilde d'Estmael, Philippe Perchoc	15h	5 Crédits	2q	x	x
⌘ LEUSL2041	Histoire de l'unification européenne (de l'entre-deux-guerres à l'Europe élargie)	Vincent Dujardin, Anne-Sophie Gijs	30h	5 Crédits	1q	x	x
⌘ LPOLS1320	Introduction aux relations internationales : théories et systèmes - Partie I	Michel Liegeois	30h+15h	5 Crédits	2q	x	x

### ⌘ Etudes anciennes : : histoire, histoire de l'art et archéologie, langues et littératures

⌘ LTHEO2321	Questions de patrologie I	Jean-Marie Auwers	30h	4 Crédits	1q ⊕	x	x
⌘ LTHEO2322	Questions de patrologie II	Jean-Marie Auwers	30h	4 Crédits	1q ⊙	x	x
⌘ LTHEO2341	Questions d'histoire du Christianisme : Antiquité	Jean-Marie Auwers	30h	4 Crédits	2q ⊕	x	x
⌘ LGLOR2431	Auteurs latins de l'antiquité tardive	Paul Deproost	30h	5 Crédits	2q ⊕	x	x
⌘ LGLOR2442	Auteurs grecs de l'époque hellénistique et romaine	Anne-Marie Doyen	30h	5 Crédits	1q ⊙	x	x
⌘ LGLOR2523	Questions d'histoire byzantine	Bernard Coulié	30h	5 Crédits	2q ⊙	x	x
⌘ LGLOR2531	Séminaire de littérature latine	Aline Smeesters	30h	5 Crédits	2q ⊕	x	x
⌘ LARKO2350	Archéologie grecque	Jan Driessen	30h	5 Crédits	2q ⊕	x	x
⌘ LGLOR2541	Séminaire de littérature grecque	Charles Doyen	30h	5 Crédits	2q ⊕	x	x
⌘ LARKO2370	Italie et provinces romaines A	Marco Cavalieri	30h	5 Crédits	1q ⊙	x	x
⌘ LARKO2371	Italie et provinces romaines B	Marco Cavalieri	30h	5 Crédits	1q ⊕	x	x
⌘ LARKO2380	Archéologie du haut empire en Gaule romaine	Catherine Coquelet	30h	5 Crédits	1q ⊕	x	x
⌘ LARKO2390	Archéologie de l'antiquité tardive en Gaule romaine	Catherine Coquelet	30h	5 Crédits	2q ⊙	x	x
⌘ LFIAL2552	Séminaire d'Histoire des sciences de l'antiquité	N.	22.5h	5 Crédits	1q ⊙	x	x

### ⌘ Etudes médiévales

⌘ LGLOR2501	Auteurs latins du moyen âge et de la renaissance	Paul Deproost	30h	5 Crédits	2q ⊕	x	x
⌘ LGLOR2502	Histoire de la littérature latine du moyen âge	Paul Deproost	30h	5 Crédits	2q ⊙	x	x
⌘ LGLOR2533	Histoire et société de l'Islam et du monde arabe II	Godefroid De Callatay	30h	5 Crédits	2q ⊕	x	x
⌘ LGLOR2534	Culture et civilisation de l'Islam et du monde arabe II	Godefroid De Callatay	30h	5 Crédits	2q ⊙	x	x
⌘ LROM2221	Questions d'histoire de la littérature du moyen âge	Mattia Cavagna (coord.), Colette Storms, Colette Storms (suppl&eacute;e;e; Mattia Cavagna)	22.5h	5 Crédits	1q	x	x

							Bloc annuel	
							1	2
✘ LROM2223	Explication approfondie de textes français du Moyen Âge et de la Renaissance	Mattia Cavagna, Olivier Delsaux (suppl&eacute;e Tania Van Hemelryck), Olivier Delsaux (suppl&eacute;e Mattia Cavagna), Olivier Delsaux (suppl&eacute;e Agn&egrave;s Guiderdoni), Agn&egrave;s Guiderdoni, Tania Van Hemelryck (coord.)	22.5h	5 Crédits	2q ⊕	x	x	
✘ LROM2227	Le texte, le manuscrit et l'imprimé : approche critique et littéraire	Olivier Delsaux (suppl&eacute;e Agn&egrave;s Guiderdoni), Olivier Delsaux (suppl&eacute;e Tania Van Hemelryck), Agn&egrave;s Guiderdoni, Tania Van Hemelryck (coord.)	15h	5 Crédits	2q ⊕	x	x	
✘ LFILO2140	Advanced Studies in Ancient and Medieval Philosophy	Pierre Destrée	30h	5 Crédits	1q ⊕	x	x	
✘ LFILO2141	Questions approfondies de philosophie ancienne et médiévales B	Jean-Michel Counet	30h	5 Crédits	1q ⊗	x	x	
✘ LFILO2300	Interpretation of Arabic Philosophical Texts	Cécile Bonmariage	30h	5 Crédits	2q ⊗	x	x	
✘ LFIAL2150	Histoire de l'humanisme	Agn&egrave;s Guiderdoni, Aline Smeesters	22.5h	5 Crédits	2q ⊕	x	x	
✘ LFIAL2551	Séminaire d'Histoire des sciences du moyen âge	Godefroid De Callatay, Baudouin Van den Abeele	22.5h	5 Crédits	2q ⊕	x	x	
✘ LTHEO2342	Questions d'histoire du christianisme : Moyen Age	Paul Bertrand	30h	4 Crédits	2q ⊗	x	x	
✘ LTHEO2621	Questions d'histoire de la théologie du moyen-âge	Jean-Michel Counet	30h	3 Crédits	2q ⊕	x	x	
✘ LHART2310	Histoire de la sculpture et des arts du relief des anciens Pays-Bas	Ralph Dekoninck, Michel Lefftz (suppl&eacute;e Ralph Dekoninck)	30h	5 Crédits	1q ⊕	x	x	
✘ LHART2320	Histoire de l'architecture des anciens Pays-Bas	Philippe Bragard	30h	3 Crédits	1q ⊕	x	x	
✘ LARKO2410	Questions spéciales d'archéologie médiévale et moderne	Nicolas Thomas (suppl&eacute;e Laurent Verslype), Laurent Verslype	30h	5 Crédits	2q ⊕	x	x	

### ✘ *Justice, droit et criminalité*

✘ LECRI1501	Histoire de la criminologie	Dan Kaminski	30h	5 Crédits	2q	x	x
✘ LECRI1505	Criminologie des populations marginalisées	Marie-Sophie Devresse	30h	5 Crédits	2q	x	x
✘ LCRIM2107	Droit de la protection de la jeunesse	Thierry Moreau	30h	4 Crédits	2q	x	x
✘ LDROP2151	Histoire du droit et de la justice - Legal History and History of Justice	Veerte Massin (suppl&eacute;e Xavier Rousseaux), Xavier Rousseaux, Alain Wijffels	30h	5 Crédits	2q	x	x

### ✘ *Bibliothéconomie*

✘ LCLIB2120	Bibliothéconomie, y compris les notions de bibliométrie I	Frédéric Brodtkom	15h	5 Crédits	1q ⊗	x	x
✘ LCLIB2125	Bibliothéconomie, y compris les notions de bibliométrie II	Frédéric Brodtkom	15h	5 Crédits	1q ⊕	x	x

### ⌘ Communication de l'histoire

---

Cours conseillés aux étudiants qui suivent la finalité spécialisée en communication de l'histoire. Les étudiants suivant une autre finalité ne peuvent pas prendre plus de 6 crédits dans ces sous-ensembles

Cours conseillés aux étudiants qui suivent la finalité spécialisée en communication de l'histoire. Pour les étudiants des autres finalités, le recouvrement ne pourra excéder 6 crédits.

⌘ LCOMU2200	Etudes culturelles	Alain Reyniers, Sarah Sepulchre	30h	5 Crédits	1q	x	x
⌘ LCOMU2260	Politiques de la culture	Patrick Colpé, Patrick Colpé (supplémente Sarah Sepulchre), Sarah Sepulchre	30h	5 Crédits	2q	x	x
⌘ LCOMU2601	Anthroposociologie des lieux de communication	Alain Reyniers	30h	5 Crédits	1q	x	x
⌘ LCOMU2605	Analyse des productions culturelles et médiatiques	Sarah Sepulchre	30h	5 Crédits	2q	x	x
⌘ LCOMU2640	Education aux médias	Thierry De Smedt	30h	5 Crédits	1q	x	x

### ⌘ Autres cours (maximum 5 crédits)

---

A choisir dans les programmes de la Faculté ou de l'Université, en accord avec le secrétaire du jury. L'étudiant s'assurera auprès du titulaire du ou des cours choisi(s) qu'il est autorisé à le(s) suivre. Si certains cours sont offerts dans le tronc commun, dans la finalité approfondie ou dans une autre option, le recouvrement ne pourra pas excéder 6 crédits avec chacune de ces rubriques. Aucun recouvrement n'est permis ni avec la finalité didactique, ni avec les finalités spécialisées.

---



## PRÉREQUIS ENTRE COURS

---

Un document [prerequis-2015-hist2m.pdf](#) précise les activités (unités d'enseignement - UE) pour lesquelles existent un ou des prérequis au sein du programme, c'est-à-dire les UE du programme dont les acquis d'apprentissage doivent être certifiés et les crédits correspondants octroyés par le jury avant inscription à cette UE.

Ces activités sont identifiées dans le programme détaillé: leur intitulé est suivi d'un carré jaune.

Le prérequis étant un préalable à l'inscription, il n'y a pas de prérequis à l'intérieur d'un bloc annuel d'un programme.

Les prérequis sont définis entre UE de blocs annuels différents et influencent donc l'ordre dans lequel l'étudiant pourra s'inscrire aux UE du programme.

En outre, lorsque le jury valide le programme individuel d'un étudiant en début d'année, il assure la cohérence du programme individuel :

- Il peut transformer un prérequis en corequis au sein d'un même bloc annuel (pour lui permettre la poursuite d'études avec une charge annuelle suffisante) ;
- Il peut imposer à l'étudiant de combiner l'inscription à deux UE distinctes qu'il considère nécessaires d'un point de vue pédagogique.

Pour plus d'information, consulter [le règlement des études et des examens](#).

## COURS ET ACQUIS D'APPRENTISSAGE DU PROGRAMME

---

Pour chaque programme de formation de l'UCL, [un référentiel d'acquis d'apprentissage](#) précise les compétences attendues de tout diplômé au terme du programme. La contribution de chaque unité d'enseignement au référentiel d'acquis d'apprentissage du programme est visible dans le document " A travers quelles unités d'enseignement, les compétences et acquis du référentiel du programme sont développés et maîtrisés par l'étudiant ?".

Le document est accessible moyennant identification avec l'identifiant global UCL [en cliquant ICI](#).

## HIST2M - Informations diverses

### CONDITIONS D'ADMISSION

*Tant les conditions d'admission générales que spécifiques à ce programme doivent être remplies au moment même de l'inscription à l'université.*

Conditions spécifiques d'admission

1° Être titulaire d'un diplôme universitaire de premier cycle.

2° Apporter la preuve d'une maîtrise suffisante de la langue française (niveau B1 du [Cadre européen commun de référence](#) ).

3° Avoir une formation comprenant les 105 crédits suivants :

- ⇒ 30 crédits de cours d'histoire, généraux ou spécialisés, couvrant plusieurs périodes;
- ⇒ 30 crédits d'introduction à la discipline historique et aux techniques de la recherche;
- ⇒ 30 crédits de mise en oeuvre de la théorie;
- ⇒ 15 crédits de cours de langues anciennes, médiévales et/ou modernes.

Les 30 crédits de la mineure en histoire sont valorisables pour rencontrer ces exigences.

A défaut d'une formation suffisante dans une ou plusieurs de ces matières, des enseignements supplémentaires seront intégrés dans le programme de master (de 15 crédits à maximum 60 crédits). Voir [Conditions complémentaires d'accès](#). Le programme est établi sur la base du dossier de l'étudiant.

Les équivalences entre cours sont soumises à l'approbation du président du jury, du secrétaire du jury et du vice-doyen.

4° L'étudiant qui souhaite s'inscrire à la **finalité didactique** du master devra être porteur d'un diplôme de la Communauté Française de Belgique (CFB); à défaut, il devra réussir l'examen de maîtrise de la langue française afin de démontrer qu'il a, dans sa communication orale et écrite, des compétences en langue française d'un niveau équivalent au niveau C1 du cadre européen commun de références pour les langues (pour plus de précisions : <https://www.uclouvain.be/204103.html>).

- [Bacheliers universitaires](#)
- [Bacheliers non universitaires](#)
- [Diplômés du 2° cycle universitaire](#)
- [Diplômés de 2° cycle non universitaire](#)
- [Adultes en reprise d'études](#)
- [Accès personnalisé](#)

### Bacheliers universitaires

Diplômes	Conditions spécifiques	Accès	Remarques
<b>Bacheliers UCL</b>			
<a href="#">Bachelier en histoire</a>		Accès direct	
Bachelier en philosophie, arts et lettres	S'il a suivi la <a href="#">Mineure en histoire</a> (version A)	Accès moyennant compléments de formation	Maximum 60 crédits d'enseignements supplémentaires intégrés dans le programme du master. Voir <a href="#">Conditions complémentaires d'accès</a>
Bachelier en philosophie, arts et lettres	S'il a suivi la <a href="#">Mineure en histoire</a> (version B)	Accès direct	Maximum 15 crédits d'enseignements supplémentaires intégrés dans le programme de master
Bachelier en droit	S'il a suivi la <a href="#">Mineure en histoire</a> (version B)	Accès direct	Maximum 15 crédits d'enseignements supplémentaires intégrés dans le programme de master
Bachelier en sociologie et anthropologie Bachelier en sciences politiques, orientation générale Bachelier en sciences humaines et sociales Bachelier en information et communication	S'il a suivi la <a href="#">Mineure en histoire</a> (version B)	Accès direct	Maximum 15 crédits d'enseignements supplémentaires intégrés dans le programme de master

Tout autre bachelier		Accès moyennant compléments de formation	Compléments de formation à déterminer selon le programme suivi
<b>Autres bacheliers de la Communauté française de Belgique (bacheliers de la Communauté germanophone de Belgique et de l'Ecole royale militaire inclus)</b>			
Bachelier en histoire		Accès direct	
Autre bachelier		Accès moyennant compléments de formation	Compléments de formation à déterminer selon le programme suivi
<b>Bacheliers de la Communauté flamande de Belgique</b>			
Bachelor in de geschiedenis		Accès direct	
Autre bachelier		Accès moyennant compléments de formation	Compléments de formation à déterminer selon le programme suivi
<b>Bacheliers étrangers</b>			
Bachelier en histoire		Sur dossier: accès direct ou moyennant compléments de formation	
Autre bachelier		Accès moyennant compléments de formation	Compléments de formation à déterminer selon le programme suivi

### — Bacheliers non universitaires

Diplômes	Accès	Remarques
> En savoir plus sur les <a href="#">passerelles</a> vers l'université		
> BA-AESI en sciences humaines: histoire, géographie, sciences sociales	Accès au master moyennant ajout de maximum 60 crédits d'enseignements supplémentaires obligatoires au programme. Voir 'Module complémentaire'	Type court

### — Diplômés du 2° cycle universitaire

Diplômes	Conditions spécifiques	Accès	Remarques
<b>Licenciés</b>			
Licencié en histoire		Accès direct	Une dispense d'un volume maximum de 60 crédits pourra, le cas échéant, être accordée
Licencié en sciences humaines		Accès moyennant compléments de formation	Compléments de formation à déterminer selon le programme suivi
<b>Masters</b>			
<a href="#">Master [60] en histoire</a>		Accès direct	Une dispense d'un volume maximum de 60 crédits pourra, le cas échéant, être accordée
<a href="#">Master [60] en histoire de l'art et archéologie, orientation générale</a> <a href="#">Master [120] en histoire de l'art et archéologie, orientation générale</a>	S'il a suivi la <a href="#">Mineure en histoire</a>	Accès direct	Moyennant 15 crédits de prérequis
Master en sciences humaines		Accès moyennant compléments de formation	Compléments de formation à déterminer selon le programme suivi

## — Diplômés de 2<sup>o</sup> cycle non universitaire

Diplômes	Accès	Remarques
----------	-------	-----------

> En savoir plus sur les [passerelles](#) vers l'université  
Non pertinent pour ce master.

### — Adultes en reprise d'études

> Consultez le site [www.uclouvain.be/vae](http://www.uclouvain.be/vae)

Tous les masters peuvent être accessibles selon la procédure de valorisation des acquis de l'expérience.

Consultez le site [www.uclouvain.be/vae](http://www.uclouvain.be/vae) .

Les adultes avec une expérience professionnelle pourront s'inscrire au programme sur base d'une procédure d'admission individualisée.

Pour toute information sur cette possibilité d'accès à ce programme : [Fiorella Flamini](#)

### — Accès personnalisé

Pour rappel tout master (à l'exception des masters de spécialisation) peut également être accessible sur dossier.

### — Procédures d'admission et d'inscription

Consultez le [Service des Inscriptions de l'université](#).

Procédures particulières :

Les demandes de renseignements complémentaires concernant l'admission sont à adresser à Mme Fiorella Flamini, conseillère aux études de la Faculté de philosophie, arts et lettres ([conseiller.etudes-fial@uclouvain.be](mailto:conseiller.etudes-fial@uclouvain.be) - tél. : +32 (0)10 47 48 57).

#### Procédures d'admission et d'inscription

Toute demande d'admission, d'inscription ou de réinscription (d'un candidat belge ou international) doit être introduite en ligne auprès du Service des inscriptions (SIC), selon la procédure décrite à l'adresse : <https://uclouvain.be/fr/etudier/inscriptions>.

Si une autorisation ou dérogation facultaire est demandée par le Service des inscriptions (par exemple pour les diplômés des Hautes Écoles), la demande d'autorisation doit être introduite en Faculté de philosophie, arts et lettres, selon la procédure décrite à la page <https://www.uclouvain.be/470557.html>.

## ENSEIGNEMENTS SUPPLÉMENTAIRES

Pour accéder à ce master, l'étudiant doit maîtriser certaines matières. Si ce n'est pas le cas, il doit ajouter à son programme de master des enseignements supplémentaires.

○ Obligatoire

△ Activité non dispensée en 2015-2016

⊕ Activité cyclique dispensée en 2015-2016

⊗ Au choix

⊖ Activité cyclique non dispensée en 2015-2016

■ Activité avec prérequis

Cliquez sur l'intitulé du cours pour consulter le cahier des charges détaillé (objectifs, méthodes, évaluation, etc..)

Le programme est destiné aux étudiants n'ayant pas les prérequis nécessaires. Le programme sera constitué en fonction du parcours antérieur de l'étudiant (maximum 60 crédits).

### ○ Connaître l'histoire (3 crédits)

○ LHIST1411	Historiographie	Geneviève Warland	22.5h	3 Crédits	2q
-------------	-----------------	-------------------	-------	-----------	----

### ○ Faire de l'histoire - Théorie et mise en oeuvre de la théorie (29 crédits)

○ LFIAL1430	Critique historique	Laurence Van Ypersele	30h+10h	4 Crédits	2q
○ LHIST1430	Heuristique générale	Paul Bertrand	15h+15h	3 Crédits	1q
○ LHIST1431	Heuristique spéciale et exercices sur des questions d'histoire : antiquité	Françoise Van Haeperen	15h+15h	4 Crédits	1q
○ LHIST1432	Heuristique spéciale et exercices sur des questions d'histoire : moyen-âge	Paul Bertrand	15h+15h	4 Crédits	1q
○ LHIST1433	Heuristique spéciale et exercices sur des questions d'histoire : temps modernes	Silvia Mostaccio	15h+15h	4 Crédits	2q
○ LHIST1434	Heuristique spéciale et exercices sur des questions d'histoire : époque contemporaine	Vincent Dujardin	15h+15h	4 Crédits	2q
○ LFIAL1291	Informatique appliquée aux lettres et à l'histoire	Aurore François	15h+15h	3 Crédits	1q
○ LHIST1320	Méthodes quantitatives en histoire	Aurore François	22.5h	3 Crédits	1q

### ○ Séminaires (14 crédits)

2 séminaires au choix :

⊗ LHIST1391	Séminaire : antiquité	Françoise Van Haeperen	22.5h	7 Crédits	1q
⊗ LHIST1392	Séminaire : moyen âge	Paul Bertrand, Gilles Lecuppre	22.5h	7 Crédits	1q
⊗ LHIST1393	Séminaire : temps modernes	Silvia Mostaccio	22.5h	7 Crédits	1q
⊗ LHIST1394	Séminaire : période contemporaine	Laurence Van Ypersele	22.5h	7 Crédits	1q

### ○ Cours général (4 crédits)

○ LESPO2100	Economie politique	Alain De Crombrugge de Picquendaale	30h+15h	4 Crédits	1q
-------------	--------------------	--	---------	-----------	----

### ○ Langues (10 crédits)

L'étudiant suit un cours de langue ancienne (5 crédits) et un cours de langue moderne (5 crédits).

#### ○ Langues anciennes (5 crédits)

Les cours LFLTR1770, LFLTR1780 et LFLTR1781 sont accessibles aux étudiants qui ont suivi dans les 4 dernières années de l'enseignement secondaire 4 heures de latin par semaine, ou qui réussissent un test d'orientation en début d'année. Les étudiants qui ne remplissent pas ces conditions suivent le cours LFLTR1760.

⊗ LFIAL1180	Initiation au latin	Alain Meurant	30h+30h	5 Crédits	1q
⊗ LFIAL1181	Langue et textes latins I Pour les exercices, 15 heures, choix entre latin classique ou latin médiéval.	Eric Delaissé, Paul Deproost (coord.)	30h+15h	5 Crédits	1q

⌘ LFIAL1770	Initiation au grec classique et lecture de textes grecs	Claude Obsomer	30h+30h	5 Crédits	1q
-------------	---	----------------	---------	-----------	----

### o Langues modernes (5 crédits)

⌘ LANGL1720	English language	Estelle Dagneaux (coord.), Philippe Denis, Céline Gouverneur, Claudine Grommersch, Brigitte Loosen	60h	5 Crédits	1q
⌘ LANGL1810	English for Arts Students. An intermediate course	Catherine Avery (suppl&eacute;e Jean-Luc Delghust), Stéphanie Brabant, Jean-Luc Delghust (coord.)	60h	5 Crédits	1 + 2q
⌘ LANGL1811	Anglais: Langue et Culture	Estelle Dagneaux (coord.), Céline Gouverneur, Claudine Grommersch, Brigitte Loosen	45h	5 Crédits	1 + 2q
⌘ LNEER1250	Néerlandais: langue & culture	Hilde Bosmans, Katrien De Rycke (coord.), Marie-Laurence Lambrecht	30h+30h	5 Crédits	1 + 2q
⌘ LFIAL1730	Nederlandse taal	Philippe Hiligsmann, Marie-Catherine Michaux (suppl&eacute;e Philippe Hiligsmann)	30h+30h	5 Crédits	1q
⌘ LFIAL1710	Deutsche Sprache	Caroline Klein	30h+30h	5 Crédits	1q

## PÉDAGOGIE

---

Le tronc commun du master 120 offre des cours de techniques de la recherche, de communication scientifique des savoirs en histoire et d'approche épistémologique de l'histoire, ainsi que des enseignements interactifs à partir de dossiers couvrant les différentes périodes historiques dans le domaine « Gouvernance et sociétés ».

Un vaste choix de cours à option permet tout à la fois d'approfondir des connaissances acquises dans le programme de bachelier et d'initier une démarche interdisciplinaire.

Une place toute particulière est réservée au séminaire (10 crédits) qui requiert d'importantes recherches en bibliothèques et dans les centres d'archives, ainsi qu'un substantiel travail de critique documentaire, de préparation d'une synthèse orale et écrite.

Le mémoire de master doit être un travail personnel fondé sur des sources de première main, où l'étudiant met en oeuvre les acquis de sa formation. Sa réalisation fait l'objet d'un encadrement suivi de la part du promoteur et d'une évaluation, en fin du premier bloc, portant sur le repérage et la présentation critique des sources et travaux, et sur l'approche méthodologique du sujet.

Dans la finalité approfondie, option est faite de privilégier des études de cas. Les deux autres finalités spécialisées incluent des visites et des stages en milieu professionnel.

Enfin, par ses options pédagogiques, le programme offre à des étudiants étrangers la possibilité de se familiariser avec de nouveaux champs et méthodes de la recherche, en contact étroit avec les sources.

## EVALUATION AU COURS DE LA FORMATION

---

*Les méthodes d'évaluation sont conformes au règlement des études et des examens. Plus de précisions sur les modalités propres à chaque unité d'enseignement sont disponibles dans leur fiche descriptive, à la rubrique « Mode d'évaluation des acquis des étudiants ».*

Selon les types d'enseignement et de cours, l'évaluation peut revêtir différentes formes. Certains cours donneront lieu à des évaluations orales et/ou écrites traditionnelles (prenant place lors d'une des 3 sessions d'examens : janvier - juin - août/septembre), tandis que l'évaluation de séminaires impliquera une participation plus substantielle de l'étudiant et l'évaluation de travaux personnels. Les modalités de l'évaluation seront précisées au début de chaque enseignement.

Certaines matières, exercices, séminaires et stages (internes ou externes à l'UCL), axées sur le développement des compétences de recherche et de critique personnelle, font l'objet de présentations et de discussions échelonnées au cours de l'année (évaluation permanente).

À la fin du premier bloc, une évaluation portera sur deux étapes préliminaires du mémoire (approches heuristique et méthodologique d'un sujet scientifique). En fin de cycle, le mémoire est coté par le promoteur et deux lecteurs.

Les activités d'enseignement sont évaluées selon les règles en vigueur à l'Université (voir [Règlement général des examens](#)). Les étudiants peuvent éventuellement trouver des informations complémentaires sur les modalités particulières d'évaluation des cours dans les cahiers des charges.

Pour l'obtention de la moyenne, les notes obtenues pour les unités d'enseignement sont pondérées par leurs crédits respectifs.

## MOBILITÉ ET INTERNATIONALISATION

---

Les étudiants du master 120 pourront suivre 30 crédits dans d'autres institutions universitaires en Belgique ou à l'étranger, et/ou effectuer des stages en Belgique ou à l'étranger (notamment pour la finalité spécialisée « Histoire et archives »)

- Université de Paris-Sorbonne - Paris IV;
- Université de Toulouse Le Mirail - Toulouse II;
- Westfälische Wilhelms-Universität Münster;
- Università degli studi "Ca' Foscari" di Venezia.

Nombreux partenariats en FIAL : voir à la page : <https://www.uclouvain.be/280052>

**Informations pratiques pour les étudiants FIAL entrants :** <https://www.uclouvain.be/280048.html>

Pour plus de renseignements : [erasmus-in-fial@uclouvain.be](mailto:erasmus-in-fial@uclouvain.be)

**Informations pratiques pour les étudiants FIAL partants :** <https://www.uclouvain.be/17371.html>

Pour plus de renseignements : [erasmus-out-fial@uclouvain.be](mailto:erasmus-out-fial@uclouvain.be)

### **Remarque :**

Les étudiants inscrits à la finalité didactique doivent réaliser leur séjour soit durant le 2<sup>e</sup> quadrimestre du premier bloc, soit durant le 1<sup>er</sup> quadrimestre du second bloc. Cependant, tous les cours de la finalité didactique doivent être impérativement suivis à l'UCL.

## FORMATIONS ULTÉRIEURES ACCESSIBLES

---

### Autres masters accessibles :

Au terme du master 120, chaque finalité du master en histoire peut être obtenue dans un nouveau programme de 30 crédits seulement.

### Agrégation :

Au terme du master 120, l'étudiant qui n'a pas suivi la finalité didactique peut accéder à l'[Agrégation de l'enseignement secondaire supérieur \(histoire\)](#).

### Formations doctorales accessibles :

- Ecole doctorale en Histoire, art et archéologie;
- Ecole doctorale thématique en didactique du français, des langues, des littératures et des cultures.

### Autres formations accessibles:

Des masters UCL (généralement 60) sont largement accessibles aux diplômés masters UCL. Par exemple :

- le [Master \[120\] en sciences et gestion de l'environnement](#) et le [Master \[60\] en sciences et gestion de l'environnement](#) (accès direct moyennant compléments éventuels)
- les différents Masters 60 en sciences de gestion (accès direct moyennant examen du dossier): voir [dans cette liste](#)
- le [Master \[60\] en information et communication](#) à Louvain-la-Neuve ou le [Master \[60\] en information et communication](#) à Mons

## GESTION ET CONTACTS

---

### Gestion du programme

Entité de la structure FIAL

Sigle	<b>FIAL</b>	
Dénomination	Faculté de philosophie, arts et lettres	
Adresse	Place Blaise Pascal 1 bte L3.03.11 1348 Louvain-la-Neuve Tél 010 47 48 50 - Fax 010 47 20 53	
Site web	<a href="https://www.uclouvain.be/fial">https://www.uclouvain.be/fial</a>	
Secteur	Secteur des sciences humaines (SSH)	
Faculté	Faculté de philosophie, arts et lettres (FIAL)	
Mandats	<a href="#">Philippe Hiligsmann</a>	Doyen
	<a href="#">Bérengère Bonduelle</a>	Directeur administratif de faculté
Commissions de programme	Commission de programme en histoire de l'art et archéologie ( <a href="#">ARKE</a> ) Ecole de philosophie ( <a href="#">EFIL</a> ) Commission de programme en langues et littératures anciennes ( <a href="#">GLOR</a> ) Commission de programme en histoire ( <a href="#">HIST</a> ) Commission de programme en langues et littératures modernes et anciennes ( <a href="#">LAFR</a> ) Commission de programme en linguistique ( <a href="#">LING</a> ) Commission de programme en langues et littératures modernes ( <a href="#">LMOD</a> ) Louvain School of Translation and Interpreting (anc. Marie Haps) ( <a href="#">LSTI</a> ) Commission de programme en communication multilingue ( <a href="#">MULT</a> ) Commission de programme en langues et littératures françaises et romanes ( <a href="#">ROM</a> ) Commission de programme en sciences et technologies de l'information et de la communication ( <a href="#">STIC</a> ) Commission de programme en arts du spectacle ( <a href="#">THEA</a> )	

**Responsable académique du programme :** [Paul Bertrand](#)

### Jury:

Président : [Mathieu Bouhon](#)

Secrétaire : [Laurence Van Ypersele](#)

3e membre du jury restreint : [Françoise Van Haepere](#)

### Personnes de contact

Conseillère aux études : [Fiorella Flamini](#)