UCL Programme d'études

2016 - 2017

Mineure en études médiévales

Table des matières

Introduction 2
Profil enseignement 3
- Compétences et acquis au terme de la formation 3
- Programme détaillé 3
  - Programme par matière 3
  - Prérequis entre cours 5
  - Cours et acquis d'apprentissage du programme 5
Informations diverses 6
- Liste des bacheliers proposant cette mineure 6
- Conditions d'admission 6
- Pédagogie 6
- Evaluation au cours de la formation 6
- Formations ultérieures accessibles 6
- Gestion et contacts 7
- Infos pratiques 7

Introduction

INTRODUCTION

Introduction

La mineure d'ouverture en études médiévales vous offre:

- une formation de base pluridisciplinaire dans le domaine des études médiévales (les méthodologies et les contenus);
- une introduction aux fondements culturels de la civilisation médiévale (mondes chrétien, antique et byzantin, Islam, etc.);
- une initiation à plusieurs aspects de la culture et de la société médiévales.

Profil enseignement

COMPÉTENCES ET ACQUIS AU TERME DE LA FORMATION

Découvrir de façon interdisciplinaire les études médiévales, en saisir les spécificités, les fondements et la rigueur dans une perspective d'ouverture et de construction d'un regard complémentaire à celui de la discipline de sa majeure afin d'enrichir l'étude du Moyen Age, tels sont les objectifs que se fixe l'étudiant qui choisit la mineure d'ouverture en études médiévales.

Au terme de ce programme, le diplômé est capable de :

1. Acquérir et démontre une compréhension d'un socle de connaissances en langues et textes du Moyen Age, tradition chrétienne et philosophie médiévales, arts et histoire du Moyen Age.

2. Démontrer une connaissance et une compréhension des outils de base des études médiévales.

3. Découvrir et saisir la rigueur exigée par la lecture des textes et des manuscrits de l'époque médiévale, tant latins que vernaculaires, et faire preuve de cette intégration.

4. Faire preuve d'une capacité à saisir dans leur contexte les sources historiques médiévales.

5. Percevoir les spécificités des études médiévales (et les apports d'un tel regard) et construire une réflexion complémentaire à celle de la discipline de sa majeure afin d'enrichir l'étude d'une problématique.

PROGRAMME DÉTAILLÉ

Programme par matière

- ○ Obligatoire
- △ Activité non dispensée en 2016-2017
- ⊕ Activité cyclique dispensée en 2016-2017
- ⊠ Au choix
- ⊘ Activité cyclique non dispensée en 2016-2017
- Activité avec prérequis

Cliquez sur l'intitulé du cours pour consulter le cahier des charges détaillé (objectifs, méthodes, évaluation, etc..)

L'étudiant doit totaliser 30 crédits répartis sur 2 blocs annuels, soit idéalement 15 crédits par an. Les cours sont à choisir ci-dessous, pour autant qu'ils ne fassent pas partie des matières obligatoires de la majeure.

○ *Langues et textes*

5 crédits au moins parmi : (Les cours LFIAL1181, LGLOR1431, LGLOR1432, LGLOR1481 et LGLOR1482 sont réservés aux étudiants qui peuvent faire état d'une connaissance du latin jugée suffisante. Les étudiants qui suivent ces cours doivent avoir suivi dans les 4 dernières années de l'enseignement secondaire 4 heures de latin par semaine, ou réussir un test d'orientation en début d'année. LFIAL1180 est ouvert à tous.

						Bloc annuel	
						2	3
⊠ LROM1230	Explication de textes médiévaux : ancien français	Mattia.Cavagna	30h+7.5h	4 Crédits	2q	x	x
⊠ LROM1330	Explication de textes médiévaux : moyen français *Prérequis : LROM1230 Explication de textes médiévaux : ancien français*	Mattia.Cavagna	30h	4 Crédits	1q	x	x
⊠ LROM1531	Los mitos literarios españoles de la Edad media al Siglo de Oro. *Ce cours se donne dans la langue de la littérature; des prérequis linguistiques correspondant au niveau B1 du cadre européen de référence sont exigés.*	Francois.Degrande Genevieve.Fabry	30h	4 Crédits	1q	x	x
⊠ LROM1541	L'età aurea della letteratura italiana: da Dante a Tasso e Metastasio *Ce cours se donne dans la langue de la littérature; des prérequis linguistiques correspondant au niveau B1 du cadre européen de référence sont exigés.*	Costantino.Maeder	30h+15h	4 Crédits	1 + 2q	x	x
⊠ LARAB1100	Arabe moderne: niveau élémentaire I		30h	6 Crédits	1q	x	x
⊠ LFILO1325	Séminaire sur textes philosophiques d'auteurs médiévaux	Jean-Michel.Counet	30h	3 Crédits	2q	x	x
⊠ LFIAL1180	Initiation au latin	Alain.Meurant	30h+30h	5 Crédits	1q	x	x
⊠ LFIAL1181	Langue et textes latins I *Pour les exercices, 15 heures, choix entre latin classique ou latin médiéval.*	Eric.Delaisse (supplée Paul Deproost) Paul.Deproost	30h+15h	5 Crédits	1q	x	x
⊠ LGLOR1431	Littérature latine A	Paul.Deproost	15h	3 Crédits	2q ⊕	x	x
⊠ LGLOR1432	Littérature latine B	Paul.Deproost	15h	3 Crédits	2q ⊘	x	x
⊠ LGLOR1481	Explication d'auteurs latins : poésie	Paul.Deproost	45h	6 Crédits	1 + 2q ⊘	x	x

						Bloc annuel 2	3
LGLOR1482	Explication d'auteurs latins : prose	Paul.Deproost	45h	6 Crédits	1 + 2q ⊕	x	x
LGLOR1661A	Arabe classique I A (partim)		30h	6 Crédits	2q ⊕	x	x
LGLOR1662A	Arabe classique I B (partim)		30h	6 Crédits	2q ⊘	x	x
LHIST1410	Paléographie médiévale et moderne	Baudouin.Vandenabeele	15h	3 Crédits	1q	x	x

Tradition chrétienne et philosophie

Un cours au moins parmi :

LTHEO1110A	Introduction à la Bible : Méthodologie de l'exégèse biblique	Hans.Ausloos Andre.Wenin	30h	3 Crédits	2q	x	x
LTHEO1110B	Introduction à la Bible : Ancien Testament	Didier.Luciani	30h	3 Crédits	1q	x	x
LTHEO1110C	Introduction à la Bible : Nouveau testament	Geert.Vanoyen	30h	3 Crédits	1q	x	x
LTHEO1202	Patrologie	Jean-Marie.Auwers	45h	4 Crédits	2q ⊕	x	x
LTHEO1271	Histoire du christianisme : Moyen âge	Paul.Bertrand	30h	3 Crédits	2q ⊘	x	x
LFILO1281	Histoire de la philosophie II: Histoire de la philosophie du moyen âge	Jean-Michel.Counet	30h	3 Crédits	1q ⊘	x	x
LFILO1282	Histoire de la philosophie III: Histoire de la philosophie arabe	Cecile.Bonmariage	30h	3 Crédits	1q ⊘	x	x
LTHEO1230	Lecture de textes latins chrétiens	Paul.Deproost	30h	4 Crédits	2q	x	x

Arts et histoire

5 crédits au moins parmi :

LARKE1120	Iconographie et iconologie	Marco.Cavalieri Ralph.Dekoninck	30h	5 Crédits	2q	x	x
LARKE1556	Arts et civilisations : architecture du moyen-âge	Philippe.Bragard	15h	3 Crédits	1q △ ⊕	x	x
LFIAL1420B	Fondements historiques de la civilisation occidentale II : moyen âge	Gilles.Lecuppre	22.5h	3 Crédits	2q	x	x
LFIAL1430	Critique de l'information	Laurence.Vanypersele	30h+10h	4 Crédits	2q	x	x
LHIST1382	Fondements d'histoire institutionnelle et politique : moyen âge	Gilles.Lecuppre	15h	3 Crédits	2q	x	x
LHIST1392	Séminaire : moyen âge	Paul.Bertrand Gilles.Lecuppre	22.5h	7 Crédits	1q	x	x
LHIST1400	Histoire et images : approche critique	Baudouin.Vandenabeele Laurence.Vanypersele Genevieve.Warland (supplée Laurence Van Ypersele)	22.5h	3 Crédits	2q	x	x
LHIST1432	Heuristique spéciale et exercices sur des questions d'histoire : moyen-âge	Paul.Bertrand	15h+15h	4 Crédits	1q	x	x
LROM1534	Civilización del mundo hispánico: de la Edad media al Siglo de Oro *Ce cours se donne dans la langue de la littérature; des prérequis linguistiques correspondant au niveau B1 du cadre européen de référence sont exigés.*	Barbara.Decock	15h	3 Crédits	1q	x	x
LROM1544	Civiltà dell'Italia dell'età aurea: dal Medioevo al Barocco *Ce cours se donne dans la langue de la littérature; des prérequis linguistiques correspondant au niveau B1 du cadre européen de référence sont exigés.*	Mattia.Cavagna	15h	3 Crédits	1q	x	x
LGLOR1521	Histoire et société de Byzance et de l'Orient chrétien I	Andrea.Schmidt Veronique.Somers	30h	3 Crédits	1q ⊕	x	x
LGLOR1522	Culture et civilisation de Byzance et de l'Orient chrétien I	Andrea.Schmidt Veronique.Somers	30h	3 Crédits	1q ⊘	x	x
LGLOR1531	Histoire et société de l'islam et du monde arabe I	Godefroid.Decallatay Jean-Charles.Ducene (supplée Godefroid De Callatay)	30h	3 Crédits	1q ⊕	x	x
LGLOR1532	Culture et civilisation de l'islam et du monde arabe I	Godefroid.Decallatay	30h	3 Crédits	1q ⊘	x	x

Prérequis entre cours

Un document prerequis-2016-min-lmedi100i.pdf précise les activités (unités d'enseignement - UE) pour lesquelles existent un ou des prérequis au sein du programme, c'est-à-dire les UE du programme dont les acquis d'apprentissage doivent être certifiés et les crédits correspondants octroyés par le jury avant inscription à cette UE. (Rem: Ce document n'est donc disponible que s'il y a des prérequis au sein du programme.)

Par ailleurs, ces activités sont identifiées dans le programme détaillé: leur intitulé est suivi d'un carré jaune.

Le prérequis étant un préalable à l'inscription, il n'y a pas de prérequis à l'intérieur d'un bloc annuel d'un programme.

Les prérequis sont définis entre UE de blocs annuels différents et influencent donc l'ordre dans lequel l'étudiant pourra s'inscrire aux UE du programme.

En outre, lorsque le jury valide le programme individuel d'un étudiant en début d'année, il assure la cohérence du programme individuel :

- Il peut transformer un prérequis en corequis au sein d'un même bloc annuel (pour lui permettre la poursuite d'études avec une charge annuelle suffisante) ;

- Il peut imposer à l'étudiant de combiner l'inscription à deux UE distinctes qu'il considère nécessaires d'un point de vue pédagogique.

Pour plus d'information, consulter le règlement des études et des examens.

Cours et acquis d'apprentissage du programme

Pour chaque programme de formation de l'UCL, un référentiel d'acquis d'apprentissage précise les compétences attendues de tout diplômé au terme du programme. La contribution de chaque unité d'enseignement au référentiel d'acquis d'apprentissage du programme est visible dans le document " A travers quelles unités d'enseignement, les compétences et acquis du référentiel du programme sont développés et maitrisés par l'étudiant ?".

Le document est accessible moyennant identification avec l´identifiant global UCL en cliquant ICI.

Informations diverses

LISTE DES BACHELIERS PROPOSANT CETTE MINEURE

> Bachelier en sociologie et anthropologie [prog-2016-soca1ba]
> Bachelier en sciences pharmaceutiques [prog-2016-farm1ba]
> Bachelier en sciences religieuses [prog-2016-reli1ba]
> Bachelier en langues et lettres modernes, orientation germaniques [prog-2016-germ1ba]
> Bachelier en philosophie [prog-2016-filo1ba]
> Bachelier en sciences mathématiques [prog-2016-math1ba]
> Bachelier en sciences économiques et de gestion [prog-2016-ecge1ba]
> Bachelier en droit [prog-2016-droi1ba]
> Bachelier en sciences de la motricité, orientation générale [prog-2016-edph1ba]
> Bachelier en sciences politiques, orientation générale [prog-2016-spol1ba]
> Bachelier en histoire [prog-2016-hist1ba]
> Bachelier en sciences humaines et sociales [prog-2016-huso1ba]
> Bachelier en histoire de l'art et archéologie, orientation générale [prog-2016-arke1ba]
> Bachelier en information et communication [prog-2016-comu1ba]
> Bachelier en langues et lettres anciennes, orientation classiques [prog-2016-clas1ba]
> Bachelier en langues et lettres françaises et romanes, orientation générale [prog-2016-rom1ba]
> Bachelier en langues et lettres anciennes et modernes [prog-2016-lafr1ba]
> Bachelier en langues et lettres anciennes, orientation orientales [prog-2016-hori1ba]
> Bachelier en sciences biomédicales [prog-2016-sbim1ba]
> Bachelier en langues et lettres modernes, orientation générale [prog-2016-roge1ba]

CONDITIONS D'ADMISSION

Le programme est ouvert à tout bachelier pour autant que son cursus principal le permette.

Pour plus de détails, consulter la rubrique bacheliers concernés présentant les programmes de bachelier ayant accès à la mineure en études médiévales

PÉDAGOGIE

Les cours utilisent une variété de dispositifs et de stratégies pédagogiques (cours magistraux, travaux de groupes, travaux à effectuer seul, séminaires, lectures…) qui visent l'acquisition de ces compétences. Certains cours font également appel aux techniques de l'e-learning (mise à disposition de ressources et d'exercices, parcours pédagogiques, partage et évaluation collective de travaux).

EVALUATION AU COURS DE LA FORMATION

Les méthodes d'évaluation sont conformes au règlement des études et des examens. Plus de précisions sur les modalités propres à chaque unité d'enseignement sont disponibles dans leur fiche descriptive, à la rubrique « Mode d'évaluation des acquis des étudiants ».

Selon les types d'activités, l'évaluation peut revêtir différentes formes. Certains cours donneront lieu à des évaluations orales et/ou écrites traditionnelles (prenant place lors des sessions d'examens de janvier, juin et août/septembre), tandis que les séminaires impliqueront une participation de l'étudiant tout au long du quadrimestre et l'évaluation de travaux personnels. Les modalités de l'évaluation seront précisées au début de chaque enseignement.

Pour l'obtention de la moyenne, les notes obtenues pour les unités d'enseignement sont pondérées par leurs crédits respectifs.

FORMATIONS ULTÉRIEURES ACCESSIBLES

Cette mineure ne donne pas d'accès direct à un master particulier.

GESTION ET CONTACTS

Attention, vous êtes en train de consulter le catalogue des formations (programme d'études) d'une année académique **passée**. Pour tout contact, veuillez consulter le catalogue des formations de l'année académique en cours.

Gestion du programme

Entite de la structure FIAL

Sigle	**FIAL**	
Dénomination	Faculté de philosophie, arts et lettres	
Adresse	Place Blaise Pascal, 1 bte L3.03.11 1348 Louvain-la-Neuve Tél 010 47 48 50 - Fax 010 47 20 53	
Site web	http://www.uclouvain.be/fial	
Secteur	Secteur des sciences humaines (SSH)	
Faculté	Faculté de philosophie, arts et lettres (FIAL)	
Mandats	Philippe Hiligsmann	Doyen
	Bérengère Bonduelle	Directeur administratif de faculté
Commissions de programme	Commission de programme en histoire de l'art et archéologie (ARKE) Ecole de philosophie (EFIL) Commission de programme en langues et lettres anciennes (GLOR) Commission de programme en histoire (HIST) Commission de programme en langues et lettres anciennes et modernes (LAFR) Commission de programme en linguistique (LING) Commission de programme en langues et lettres modernes (LMOD) Louvain School of Translation and Interpreting (anc. Marie Haps) (LSTI) Commission de programme en communication multilingue (MULT) Commission de programme en langues et lettres françaises et romanes (ROM) Commission de programme en sciences et technologies de l'information et de la communication (STIC) Commission de programme en arts du spectacle (THEA)	

Responsable académique du programme : Baudouin Van den Abeele

Personnes de contact

Conseillère aux études : Fiorella Flamini

Attention, vous êtes en train de consulter le catalogue des formations (programme d'études) d'une année académique **passée**. Pour tout contact, veuillez consulter le catalogue des formations de l'année académique en cours.

INFOS PRATIQUES

—

Inscription à la mineure

1. Modalités d'organisation

L'étudiant choisit librement les cours qu'il veut suivre en bloc 2 et en bloc 3 en veillant néanmoins à répartir, de manière équilibrée, le nombre de crédits sur les deux années.

2. Admission à la mineure

Il n'y a pas de condition d'admission particulière pour cette mineure.

3. Inscription à la mineure et vérification de l'inscription

L'année académique suivant la réussite des 45 premiers crédits :

L'étudiant s'inscrit en ligne à sa mineure, après s'être préalablement inscrit à son année d'études.

L'année académique suivante, l'étudiant est automatiquement réinscrit à la même mineure.

Toute demande de dérogation à cette règle est à présenter au conseiller aux études de la faculté à laquelle appartient l'étudiant.

4. Modification de l'inscription à la mineure

La demande de modification, dûment motivée, doit être introduite avant le 10 octobre auprès du conseiller aux études de la faculté à laquelle appartient l'étudiant.

Horaire des cours

1. Consultation de l'horaire des cours

L'horaire peut être consulté à l'adresse http://www.uclouvain.be/232660.html .

Les étudiants doivent également consulter l'horaire général de la faculté : http://www.uclouvain.be/355131.html pour les cours qui ne sont pas repris dans la fiche horaire de la mineure.

Les modifications de dernière minute sont reprises dans la rubrique "valves étudiants" sur le site http://www.uclouvain.be/306433.html .

2. Résolution de conflits horaires éventuels à l'aide du tableau des équivalences

Le tableau des équivalences peut être consulté au secrétariat du département qui gère la mineure. Personne de contact : le responsable de la mineure, pour conseils et approbation de modification(s) éventuelle(s).

Inscription aux activités de la mineure

1. Informations sur les prérequis

Aucun prérequis pour cette mineure.

2. Inscription aux activités du programme de la mineure

L'inscription aux activités (aux cours) de la mineure se fait en même temps que l'inscription aux activités (cours) de la majeure.

L'inscription aux cours est réalisée en utilisant un menu spécifique dans le bureau virtuel de l'étudiant.

3. Obtention du visa du responsable de la mineure

L'étudiant est tenu, une fois le formulaire d'inscription aux activités complété, de demander le visa du responsable de la mineure avant de le transmettre au secrétariat de sa faculté ou de son département.

Supports disponibles

Informations sur le service-cours

Certains cours disposent d'un support en ligne.

Informations à demander au titulaire du cours.

Dans l'éventualité où des dispositifs pédagogiques alternatifs sont proposés pour une activité, ceux-ci s'adressent uniquement aux étudiants qui sont inscrits à l'activité en question dans le cadre de leur mineure et qui feront la preuve de l'impossibilité d'assister au cours. Un accord écrit de l'enseignant sera requis.

Organisation des examens

1. Inscription aux examens

L'étudiant s'inscrira en ligne aux examens des cours de sa mineure en même temps qu'il s'inscrira aux examens des cours de sa majeure. En cas de difficultés, l'étudiant s'adressera à son département ou au secrétariat de sa faculté.

2. Consultation des horaires d'examens

Les horaires d'examens peuvent être consultés à l'adresse : http://www.uclouvain.be/355628.html .

Note : pour l'inscription sur les listes "ouvertes" de passage de certains examens, l'étudiant s'adressera directement au secrétariat central de la Faculté de philosophie et lettres.