


3.00 crédits	30.0 h	Q1
--------------	--------	----

Enseignants	Gillis Christophe ;Perez Perez Manuel ;
Langue d'enseignement	Français
Lieu du cours	Bruxelles Saint-Gilles
Thèmes abordés	<p>Le cours est envisagé afin de confronter les fondamentaux de la conception d'un projet aux enjeux du cadre de la pratique professionnelle. Ce cours valorisera les objectifs suivants recherchés par le cursus de la formation à la « Pratique professionnelle » :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Former aux réalités du métier et à la construction de compétences transversales : Gestion des organisations et des intervenants d'un projet / Gestion, organisation et méthode de travail en équipe / etc... • Contextualiser les outils numériques de la gestion d'un projet et d'un travail d'équipe (Travail collaboratif ou travail coopératif) au cadre de la pratique professionnelle, • Mettre en situation afin de former aux synthèses conceptuelles des enjeux systémiques d'une gestion de chantier, • Développement d'une matrice structurelle, par les outils numériques, des documents d'exécution et de gestion de chantier, • Initier aux outils méthodologiques d'organisation, de Management du travail en équipe et de gestion de projet et de chantier : Modes de productions et acteurs, • Initier aux choix stratégiques des informations à anticiper (flux des données) préalablement à une exécution de chantier.
Acquis d'apprentissage	<p>A la fin de cette unité d'enseignement, l'étudiant est capable de :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rechercher l'information manquante et critiquer les ressources investiguées, • Connaitre et catégoriser les caractéristiques technique et constructive de la pratique d'une mission d'exécution architecturale, • Identifier, structurer et représenter les différents niveaux d'organisation d'un projet et d'un chantier, • Adopter une approche systémique de l'art de bâtir et identifier les divers acteurs correspondants, • Représenter de manière hiérarchisée des processus de pratique professionnels et d'interaction avec les divers acteurs d'un chantier, • Structurer un travail en équipe en décomposant les différentes missions , tâches et interaction des intervenants. <p><u>Contribution au référentiel des acquis d'apprentissage</u></p> <p>Eu égard au référentiel d'acquis d'apprentissage (AA) du programme, ce cours contribue au développement et à l'acquisition des AA suivants :</p> <ul style="list-style-type: none"> • AA1.1 Hiérarchiser les paramètres et les enjeux d'une situation donnée. • AA2.4 Représenter de manière inventive des logiques constructives. • AA3.2 Comprendre et appliquer les procédés constructifs et techniques liés à l'architecture. • AA3.4 Comprendre et évaluer les conséquences environnementales, sociales et économiques de choix constructifs et techniques. • AA5.1 Agir en acteur-riche conscient-e de ses responsabilités. • AA5.2 Communiquer de façon attentive, inclusive et efficace avec les multiples intervenant-es du projet d'architecture. • AA5.3 Organiser un travail individuel ou collectif de façon attentive, inclusive et efficace.
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	<p>L'évaluation des acquis se constitue de :</p> <p>Evaluation formative au moyen de la présentation des travaux de recherche et d'une évaluation certificative à travers la réalisation d'un travail thématique développé et présenté en séminaire</p>

<p>Méthodes d'enseignement</p>	<p>L'étudiant s'initie aux enjeux de la pratique de la gestion de chantier dans une visée de recherche et de formation continue, en intégrant dans un « dossier d'analyse professionnelle », une démarche d'investigation, de compréhension et de réflexion critique d'une situation analysée.</p> <p>A cet effet, sur base de recherche personnelle et collective, il investiguera diverses thématiques du cours. Il les confrontera ensuite en regard des connaissances de base introduites aux cours.</p> <p>Le dispositif d'apprentissage se compose de séminaires et de séances d'exercice :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Recherche, Présentation, Débats & Retour analytique vers les théories enseignées • Synthèse conceptuelle des enjeux systémique d'une gestion de projet et de chantier. • Mise en évidence et mise à l'épreuve des propositions conceptuelles de gestion de projet et de chantier. • Positionnement critique et réflexif face au cadre existant
<p>Contenu</p>	<p>L'étudiant se constituera une « boîte à outils » destinée à pouvoir participer à la gestion de leur vie professionnelle et plus particulièrement d'un chantier à travers l'intégration des outils numériques.</p> <p>Cette UE vise à connaître et comprendre les enjeux de la/les mission.s de chantier en explicitant de manière pratique les différents outils de gestion d'un chantier.</p> <p>Le cours aborde la mission d'architecture de gestion de chantier, son cadre et les outils numériques de gestion de projet en développant :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les missions d'architecture : Etape / Outil méthodologique / Responsabilité. • Les acteurs du projet et du chantier • Les documents normatifs et contractuels d'un contrat d'architecture. • Outils numériques de gestion de projet professionnel : Organisation du travail ; Organisation et flux des données. • Outils méthodologiques d'organisation, de Management du travail en équipe et de gestion de projet et de chantier : Modes de productions et acteurs. <p>La pratique professionnelle et le contenu de la mission d'architecture dans une visée de concrétisation / réalisation d'un projet sont analysés en regard des outils et méthodologie suivantes :</p> <p>Contenu et stade d'une mission de chantier :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dossier d'exécution et soumission / Chantier & contrôle des travaux / Réception des travaux. • Budget d'un projet & Estimation des travaux. <p>Documents contractuels d'une mission de chantier :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Plans généraux et de détails / Cahier des charges administratif et technique / Métré et données quantitatives. <p>Documents d'organisation et de gestion d'une mission, d'un chantier :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Temporalité : Planning des travaux & planning « Amont » / Chemin critique d'un projet. • Technique : Plan de détail & Plan d'exécution. • Administratif : Pv de réunion et de chantier. • Financier : Etat d'avancement et décompte
<p>Faculté ou entité en charge:</p>	<p>LOCI</p>

Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Master [120] en architecture/ TRN	ARCT2M	3		
Master [120] en architecture/ BXL	ARCB2M	3		