



5.00 crédits	30.0 h	Q2
--------------	--------	----

Cette unité d'enseignement bisannuelle est dispensée en 2026-2027

Langue d'enseignement	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Thèmes abordés	Le cours envisage des questions approfondies et des problèmes spécifiques d'interprétation liés à la reconstruction des modes de vie et des modes de pensée des sociétés paléolithiques, mésolithiques et néolithiques (des origines au 3e millénaire avant J.-C.).
Acquis d'apprentissage	A la fin de cette unité d'enseignement, l'étudiant est capable de : Formation avancée des archéologues qui se consacrent à la Préhistoire européenne. Développer l'esprit critique, les méthodes d'analyse de la culture matérielle et des restes humains, afin de comprendre les moyens de la reconstruction des temps d'avant l'écriture, y compris grâce aux concepts théoriques et anthropologiques (anthropologie physique et culturelle) utilisés dans l'interprétation archéologique.
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	Examen oral aux sessions de juin et/ou septembre (50%), évaluation continue (séminaires) (25%) et travail personnel écrit (25%).
Méthodes d'enseignement	Cours ex-cathedra et leçons d'étudiants sur base de lecture d'un ou plusieurs articles communiqués au début du cours
Contenu	Le cours envisage des questions approfondies et des problèmes spécifiques d'interprétation liés à la reconstruction des modes de vie et des modes de pensée des sociétés paléolithiques, mésolithiques et néolithiques (des origines au 3e millénaire avant J.-C.).
Autres infos	En fonction du thème choisi, une bibliographie est communiquée en début de cours.
Faculté ou entité en charge:	EHAC

Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Master [120] en anthropologie	ANTR2M	5		
Master [120] en histoire de l'art et archéologie, orientation générale	ARKE2M	5		
Master [60] en histoire de l'art et archéologie, orientation générale	ARKE2M1	5		