




5.00 crédits	30.0 h	Q1
--------------	--------	----

Cette unité d'enseignement bisannuelle est dispensée en 2026-2027

Enseignants	Gorris Elynn ;
Langue d'enseignement	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Préalables	Connaissance de base des sociétés anciennes du Proche-Orient et de Mésopotamie (cours LARKE1553)
Thèmes abordés	Le cours envisage des questions approfondies et des problèmes spécifiques d'interprétation liés à la reconstruction des modes de vie et des modes de pensée des sociétés anciennes du Proche-Orient ancien, surtout de l'Iran ancien. Plus spécifiquement, il discutera des thèmes comme les capitales mèdes et achéménides, les lieux culturels mèdes et achéménides, l'archéologie élamite, etc. De plus, le thème de la destruction du patrimoine culturel dans le Proche-Orient sera également discuté.
Acquis d'apprentissage	
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	Chaque étudiant créera un poster sur un aspect de l'expédition Philby-Ryckmans-Lippens et présentera son poster lors de l'atelier international à la mi-novembre (40% des crédits). Examen écrit pour les modules restants du cours (60% des crédits). « Les intelligences artificielles (IA) génératives doivent être utilisées de manière responsable et conformément aux pratiques de l'intégrité académique et scientifique. L'intégrité scientifique impliquant que l'on cite ses sources, l'usage d'une IA doit toujours être signalé. L'utilisation des intelligences artificielles pour les tâches où celles-ci sont explicitement interdites (p.ex., comme outil pour produire un document complet) sera considérée comme un cas de tricherie. »
Méthodes d'enseignement	Le cours est divisé en plusieurs modules, chacun se concentrant sur un thème différent (par exemple, la destruction du patrimoine culturel au Moyen-Orient, l'expédition Philby-Ryckmans-Lippens, les bateaux dans le golfe Persique, ...) et sur une région du Moyen-Orient.
Contenu	Ce cours vise à approfondir les connaissances archéologiques des étudiants sur le Proche-Orient ancien en abordant différents thèmes allant de la préservation du patrimoine culturel à l'archéologie maritime, en mettant l'accent sur la région du golfe Persique.
Ressources en ligne	https://archives.uclouvain.be/philby-ryckmans-lippens-expedition-project
Bibliographie	En fonction du thème choisi, une bibliographie est communiquée pendant le cours.
Autres infos	Cours enseigné en français, mais offrant des facilités en anglais
Faculté ou entité en charge:	EHAC

Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Master [120] en langues et lettres anciennes, orientation orientales	HORI2M	5		
Master [60] en langues et lettres anciennes, orientation orientales	HORI2M1	5		
Master [120] en histoire de l'art et archéologie, orientation générale	ARKE2M	5		
Master [60] en histoire de l'art et archéologie, orientation générale	ARKE2M1	5		