





6.00 crédits	30.0 h	Q1
--------------	--------	----

Enseignants	Standaert Olivier ;
Langue d'enseignement	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Thèmes abordés	<p>Ce cours introduit les étudiant-e-s à l'analyse des structures et des acteurs du journalisme et des médias d'information. Il met l'accent sur les mécanismes socioéconomiques qui influencent la viabilité du journalisme et des médias d'information, leur autonomie, leur relation aux publics, leur apport spécifique à l'économie de l'information par rapport à d'autres secteurs connexes et concurrents, notamment sur le marché belge francophone. Il explore également les principaux déterminants socioéconomiques dans un cadre national et européen. Ce premier cours prépare les étudiant-e-s à une réflexion plus large sur l'évolution historique et les enjeux actuels/futurs du journalisme, qui seront abordés dans Journalisme II en bloc 3.</p>
Acquis d'apprentissage	<p>A la fin de cette unité d'enseignement, l'étudiant est capable de : À la fin de cette unité d'enseignement, l'étudiant-e sera capable de :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Décrire les acteurs, structures et mécanismes socioéconomiques des médias d'information et du journalisme (niveau compréhension). • Identifier les principaux déterminants socioéconomiques de la viabilité et de l'autonomie du marché de l'information en Belgique francophone (niveau compréhension). • Analyser de manière critique les évolutions récentes du marché de l'information en Belgique et en Europe (niveau analyse). • Comparer les différents modèles économiques du journalisme belge et européen (niveau analyse). · Évaluer les connaissances théoriques à travers l'analyse concrète d'acteurs et de structures économiques (niveau application). <p>Acquis Généraux : <u>Savoirs :</u> S2. Savoir disciplinaire SIC <u>Savoir-Faire :</u> SF1. Identifier des enjeux SF3. Analyser SF5. Contextualiser SF11. Critiquer/Déconstruire Savoir-Être : SE1. Écoute active SE2. Participation SE5. Respect des échéances SE7. Esprit critique SE8. Adaptabilité</p>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	Examen écrit (100%) : L'évaluation portera sur la compréhension des concepts abordés, l'analyse critique des modèles économiques et l'application des connaissances théoriques à des exemples pratiques. La participation active lors des séances de cours pourra être valorisée en première session.
Méthodes d'enseignement	Le cours s'appuie sur des exposés théoriques, des études de cas et des interventions d'expert-e-s externes pour ancrer les connaissances dans des situations concrètes. Les étudiant-e-s sont amené-e-s à discuter et à interagir avec les intervenant-e-s lors des séances.
Contenu	<p>UAA1 - Economie, marchés et acteurs de l'information I Décrire et classer les acteurs, les structures ainsi que les mécanismes socioéconomiques des médias d'information ; identifier les principaux déterminants économiques de viabilité et d'autonomie du marché de l'information belge francophone et les traduire en termes sociopolitiques.</p> <p>UAA2 - Economie, marchés et acteurs de l'information II Décrire et discuter les évolutions récentes des acteurs et du marché de l'information belge et leurs faiblesses/opportunités ; comparer ces caractéristiques avec d'autres marchés européens.</p> <p>UAA3 - Economie, marchés et acteurs de l'information III Evaluer et contrôler les connaissances vues lors des UAA précédents dans des situations concrètes, au contact d'acteurs du marché invités au cours ; tester et valider les acquis théoriques du cours via l'observation et l'analyse</p>

	semi-directe du fonctionnement d'acteurs et de structures économiques du marché belge francophone (via des sources primaires).
Ressources en ligne	Les supports de cours et autres ressources seront mises en ligne sur la plateforme moodle du cours.
Autres infos	<p>Dans le cadre de ce cours, l'utilisation d'outils d'intelligence artificielle (IA) est balisée conformément aux lignes directrices de la note IA smart teaching: https://oer.uclouvain.be/jspui/handle/20.500.12279/1007.</p> <p>Voici les principes à respecter :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Transparence : Si vous utilisez un outil d'IA pour vous assister dans la rédaction, la recherche ou l'organisation de vos idées, vous devez le mentionner explicitement dans votre travail. Cela inclut la correction linguistique, la traduction, la création d'un plan ou la synthèse d'un texte. • Authenticité : Les travaux soumis doivent refléter votre compréhension et vos compétences personnelles. L'utilisation de l'IA ne doit pas masquer ou remplacer votre démarche intellectuelle et critique. • Responsabilité : Vous êtes entièrement responsable du contenu soumis, même si des outils d'IA ont été utilisés. Tout usage non référencé ou abusif peut être considéré comme une irrégularité et sera sanctionné conformément au règlement des études et des examens (notamment au regard du chapitre 4, section 7 du RGEE). • Conservation : Les dialogues et interactions avec les outils d'IA utilisés pour produire des contenus doivent être conservés et disponibles pour vérification jusqu'à la proclamation des résultats. <p>En outre, dans une optique de sobriété énergétique et écologique, les interactions avec une IA générative doivent être limitées au strict nécessaire de la tâche, et sont totalement proscrites, lorsque la consigne d'un travail interdit l'usage, de manière explicite ou de manière implicite lorsque la nature de la production attendue est personnelle, sauf autorisation préalable.</p> <p>English-friendly course:</p> <ul style="list-style-type: none"> · Questions: students can ask their questions in English. · Dictionary: students are allowed to use a dictionary (monolingual French dictionary or bilingual French-mother tongue dictionary, as specified by the teacher), including for exams. · Note: the course materials as well as the exam are in French.
Faculté ou entité en charge:	ESPO

Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Mineure en information et communication	MINCOMU	5		
Master [120] en histoire	HIST2M	5		
Master [60] en histoire	HIST2M1	5		
Bachelier en information et communication	COMU1BA	6		
Master [120] en enseignement section 4 : histoire	HIST2M4	5		