





5.00 crédits	15.0 h	Q1
--------------	--------	----



Cette unité d'enseignement bisannuelle n'est pas dispensée en 2026-2027 !

Enseignants	Degand Elisabeth ;
Langue d'enseignement	Neerlandais
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Thèmes abordés	<p>Ce cours est axé sur la transmission active du texte littéraire et/ou théâtral de langue allemande et met les méthodes d'analyse au service de la communication orale et écrite de ce texte, dans son contexte historico-culturel particulier. Partant d'une thématique et d'un corpus qui varieront chaque année, il portera un regard englobant à la fois sur le texte canonique lui-même et ses adaptations contemporaines, par exemple au cinéma ou dans le roman graphique.</p> <p>Les questions de contenu seront toujours abordées dans leur interaction avec les procédés formels d'écriture et de création.</p>
Acquis d'apprentissage	<p>A la fin de cette unité d'enseignement, l'étudiant est capable de :</p> <p>À la fin de cette unité d'apprentissage, les étudiantes et étudiants maîtriseront une question particulière de la littérature allemande dans son contexte culturel et dans une perspective à la fois diachronique et synchronique, en lien avec le temps présent. Ils auront également développé des compétences particulières en lien avec la communication des contenus, par exemple par la rédaction de critiques ou de comptes rendus vivants en lien avec les thématiques abordées.</p> <p>Cette unité d'enseignement contribue au développement et à la maîtrise des compétences et acquis des programmes de l'Ecole de langues et lettres suivants (cf. Tableau des AA ELAL) : 1.1; 1.2; 1.4; 1.5; 2.1; 2.7; 4.1; 4.3; 5.1; 5.3; 5.6; 6.1</p>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	Présentation orale et travail écrit sous forme de rapport de recherche.
Méthodes d'enseignement	<p>Séminaire de recherche consistant en des discussions des théories et méthodes expérimentales exposées, dont une des études sera répliquée par les étudiant.es impliquant toutes les étapes du protocole expérimental:</p> <ul style="list-style-type: none"> • définition de la question de recherche et des hypothèses • préparation du matériel d'élicitation et/ou des items expérimentaux • recrutement des participants • passation de l'expérience • analyse des données • présentation des résultats
Contenu	<p>Le séminaire aborde les facteurs de maîtrise linguistique et cognitifs impactant la rédaction en langue étrangère. Après un tour d'horizon de la question de recherche, les étudiants développeront un plan de recherche et testeront une situation d'élicitation de production discursive en néerlandais langue étrangère. Les étudiante.es développeront le protocole expérimental, le recrutement des participants et la passation expérimentale. L'analyse des données se fera de manière individuelle chaque étudiant.e prenant une partie de l'analyse à son compte. L'impact des facteurs sera mesuré sur la présence/absence de traits linguistiques à définir.</p>
Bibliographie	Portfolio sur Moodle
Faculté ou entité en charge:	ELAL

Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Master [60] en langues et lettres modernes, orientation germaniques	GERM2M1	5		
Master [60] en langues et lettres modernes, orientation générale	ROGE2M1	5		
Master [120] en linguistique	LING2M	5		
Master [120] en langues et lettres modernes, orientation germaniques	GERM2M	5		
Master [120] en langues et lettres modernes, orientation générale	ROGE2M	5		