

**Invitation à la soutenance publique de thèse**

**Pour l'obtention du grade de Doctorat en Histoire, histoire de l'art et archéologie  
en cotutelle avec l'École Normale Supérieure de Paris (ENS – PSL)**

**Madame Sarah VYVERMAN****L'ART DE BÂTIR À OSTIE AU II<sup>e</sup> SIÈCLE AP. J.-C.****LE CAS DE L'ISOLATO DELLE TRIFORE**

Le vendredi 5 décembre 2025 à 14h30

**Salle Polyvalente**

Learning Center Christine de Pizan

Place Cardinal Mercier, 31

1348 Louvain-la-Neuve

L'objectif de cette recherche doctorale est celui d'appréhender l'art de bâtir à l'époque impériale dans la cité portuaire d'Ostie, à travers l'étude approfondie d'un îlot de ce site archéologique appelé « Isolato delle Trifore ». Les trois édifices de cette parcelle, situés le long de l'axe de circulation principal à l'ouest de la colonie, connaissent une évolution chronologique allant du Ier siècle av. J.-C. à la seconde moitié du II<sup>e</sup> siècle ap. J.-C. Or, les phases majoritairement visibles des vestiges se rapportent au II<sup>e</sup> siècle ap. J.-C., période caractérisée par une intensification de l'activité édilitaire en ville. L'examen des traditions et des dynamiques de chantier de cette époque s'avère particulièrement intéressant, car celles-ci résultent d'une nécessité de standardisation des techniques et des différentes opérations, avec des modules et des solutions structurelles qui se répètent, de façon à optimiser le processus de construction. La typologie des techniques de construction et des interventions de chantier mises en œuvre dans l'îlot sera donc ainsi replacée dans le contexte plus global du site, port de Rome, de façon à y approcher un certain « art de bâtir » et identifier des savoir-faire communs, en partant des structures de l'Isolato delle Trifore comme « îlot témoin ».

**Le jury est composé de Mesdames et Messieurs :**

Prof. Marco CAVALIERI (UCLouvain), Promoteur et Secrétaire du jury

Dr. Hélène DESSALES (École Normale Supérieure – PSL/UNIL), Promotrice

Prof. Françoise VAN HAEPEREN (UCLouvain), Présidente du jury

Prof. Julien DUBOULOUZ (Université d'Aix-Marseille), Lecteur extérieur

Prof. ém. Maura MEDRI (Università degli Studi Roma Tre), Lectrice extérieure

Prof. Julian RICHARD (UNamur), Lecteur extérieur

Prof. Catherine SALIOU (École Pratique des Hautes Études – PSL), Lectrice extérieure

Dr. Claudia TEMPESTA (Parco archeologico di Ostia antica), Lectrice extérieure