

**A Louvain-la-Neuve - 120 crédits - 2 années - Horaire de jour - En français**Mémoire/Travail de fin d'études : **OUI** - Stage : **OUI**Activités en anglais: **optionnel** - Activités en d'autres langues : **optionnel**Activités sur d'autres sites : **optionnel**Domaine d'études principal : **Information et communication**Organisé par: **Faculté des sciences économiques, sociales, politiques et de communication (ESPO)**Sigle du programme: **EJL2M** - Cadre francophone de certification (CFC): 7**Table des matières**

Introduction .....	2
Profil enseignement .....	3
Compétences et acquis au terme de la formation .....	3
Structure du programme .....	5
Programme .....	5
Programme détaillé par matière .....	5
Programmes particuliers .....	20
Enseignements supplémentaires .....	20
Prérequis entre cours .....	22
Cours et acquis d'apprentissage du programme .....	22
Informations diverses .....	23
Conditions d'accès .....	23
Pédagogie .....	31
Evaluation au cours de la formation .....	31
Mobilité et internationalisation .....	32
Formations ultérieures accessibles .....	32
Gestion et contacts .....	32

## EJL2M - Introduction

### INTRODUCTION

#### Introduction

Au cours de ce master, vous pourrez vous spécialiser dans un des grands champs professionnels proposés par l'Ecole de communication par le choix de la finalité : "Ecole de journalisme de Louvain".

#### Votre profil

Vous avez développé un regard critique sur le monde et l'actualité et envisagez de faire carrière dans le journalisme (écrit, radio, télé, multimédia).

#### Votre futur job

Nos diplômé-e-s trouvent un emploi dans le journalisme (écrit, radio, télé, multimédia) ; les divers métiers de la communication ; l'analyse des médias, la recherche et l'enseignement, etc.

#### Votre programme

Le master vous propose:

- un programme qui articule maîtrise théorique et analytique et apprentissage pratique des techniques professionnelles de haut niveau ;
- une formation spécialisée dans les grands champs professionnels de l'information et de la communication ;
- une approche intégrée faite de projets, à réaliser individuellement ou en groupe, et d'études de cas ;
- un regard pluridisciplinaire sur les enjeux de communication ;
- la possibilité d'exercer vos compétences en conditions réelles, grâce à un stage sur le terrain et des semaines complètes d'exercices en situation réelle ;
- l'occasion de réaliser une partie de votre programme à l'étranger.

À Louvain-la-Neuve, le master propose le choix entre deux finalités :

- École de journalisme de Louvain ;
- finalité approfondie (orientée vers l'analyse des médias, des processus d'information et de communication et des pratiques journalistiques).

Vous complétez votre programme en choisissant deux options pour approfondir votre finalité ou pour répondre à des attentes spécifiques du secteur professionnel.

**Le Master en journalisme s'intègre à l'offre de l'Ecole de communication.** Outre ce master en journalisme, celle-ci propose :

- un Master en communication qui offre :
  - à Louvain-la-Neuve (**CORP2M**) :
    - une finalité spécialisée en «Communication stratégique des organisations»
    - une finalité en "Etudes des industries culturelles"
    - une finalité approfondie
  - à Mons (**COMM2M**) :
    - une finalité spécialisée en «Culture et communication » ;
    - une finalité spécialisée en « Stratégie et communication web » ;
    - une finalité en horaire décalé : «Culture et communication ».
- un Master en communication stratégique en horaire décalé et en alternance (**COAM2M**)
- un Master en sciences et technologies de l'information et de la communication (**STIC2M**)

L'école de communication offre également l'unique opportunité d'une **double diplomation** avec des partenaires internationaux renommés. Les étudiant-e-s sélectionné-e-s passent une première année dans l'université partenaire et la seconde année à l'UCLouvain. Ils décrochent deux diplômes de masters.

En journalisme, le partenaire est l'Université de Neuchâtel (Suisse). [En savoir plus.](#)

## EJL2M - Profil enseignement

### COMPÉTENCES ET ACQUIS AU TERME DE LA FORMATION

Le Master 120 en journalisme forme des futur-e-s journalistes. Les étudiant-e-s qui y ont accès ont préalablement maîtrisé les fondements et les théories des sciences de l'information et de la communication. Le Master 120 vise à leur permettre d'acquérir une solide formation de base et de se spécialiser dans des domaines de l'activité professionnelle par le choix d'une finalité et d'options.

Il propose :

- une formation spécialisée dans le champ du journalisme ;
- un programme qui articule la maîtrise théorique, analytique et réflexive aux apprentissages de pratiques professionnelles de haut niveau ;
- une approche intégrée articulée autour de projets et de productions, à réaliser individuellement ou en groupe, d'études de cas et d'ateliers ;
- un regard pluridisciplinaire et réflexif sur les enjeux du journalisme ;
- la possibilité d'exercer leurs compétences en conditions réelles, grâce à un / des stage(s) sur le terrain et des semaines complètes d'exercice en situation réelle;
- l'occasion de réaliser une partie de leur programme à l'étranger

Au terme de ce programme, le diplômé est capable de :

#### 1 Compétences spécifiques à la finalité "Ecole de journalisme de Louvain"

- C-GCO-EJL1 — Maîtriser et approfondir les approches théoriques, les analyses critiques et les pratiques innovantes du journalisme dans leurs dimensions de connaissance de l'actualité, d'histoire et de sociologie du journalisme ainsi que les enjeux socio-économiques de l'information y compris dans leurs dimensions d'organisation et de gestion.
- C-GCO-EJL2 — Maîtriser et approfondir les fondements, les démarches et les techniques du journalisme multimédia intégré et de chaque média et démontrer un niveau élevé de compétence professionnelle en fonction des choix d'options en vue de la création, de l'organisation, de la réalisation et de la diffusion de productions journalistiques de qualité et innovante.
- C-GCO-EJL3 — Maîtriser les méthodes et les techniques d'écriture et de construction de narrations et de productions journalistiques de temps bref et de temps long en veillant à traiter les questions du développement, de la valorisation et de la rentabilisation de ces productions.
- C-GCO-EJL4 — Maîtriser et approfondir les connaissances et les cadres critiques nécessaires à la compréhension des enjeux socio-politiques de l'information et les enjeux théoriques et pratiques de la régulation légale, déontologique et éthique des médias.
- C-GCO-EJL5 — Démontrer un niveau élevé de compétence professionnelle en fonction de ses choix d'option.
- C-GCO-EJL6 — Maîtriser le contexte socio-économique dans lequel évoluent les entreprises médiatiques, et en particulier dans les champs de l'information et du journalisme, tant au niveau de l'environnement socio-politique ou économique dans lequel évoluent les médias d'information que de l'approche et de la connaissance de leurs publics et de leurs usages.
- C-GCO-EJL7 — Maîtriser les concepts et les outils relatif à la gestion des entreprises médiatiques ( pôles éditoriaux, audiences, usages, ...).
- C-GCO-EJL8 — Être capable d'évaluer, notamment par des travaux personnels ou de groupe, les enjeux auxquelles doivent faire face les entreprises médiatiques en transition numérique, et en particulier leurs pôles éditoriaux.
- C-GCO-EJL9 — Approcher et approfondir les croisements entre journalisme et sciences sociales.

#### Compétences spécifiques à l'option "Approfondissements de pratiques journalistiques"

- C-APP-1 — Acquérir et développer une connaissance approfondie, détaillée et critique des mécanismes et des enjeux de l'enquête journalistique dans le contexte médiatique actuel.
- C-APP-2 — Maîtriser les compétences fondamentales propres à la pratique réfléchie et pertinente du reportage tout en étant capable d'articuler les différents genres journalistiques pouvant contribuer à la rédaction et à la confection du reportage journalistique dans ses concrétisations audio-scripto-visuelles.
- C-APP-3 — Maîtriser et approfondir les compétences et savoir-faire journalistiques de recherche pertinente et de vérification critique de l'information recueillie.
- C-APP-4 — Être capable de concevoir, d'élaborer et de structurer la présentation multimédia d'éléments audio-scripto-visuels propres à l'enquête et au reportage.
- C-APP-5 — Développer les capacités de production et de stratégie expressive de l'information par l'usage pertinent des techniques - notamment narratives - spécifiques à la rédaction du reportage et de l'enquête.
- C-APP-6 — Appréhender et comprendre la pratique réfléchie du journalisme naratif en situant les enjeux dans le cadre d'une redéfinition critique de l'enquête et du reportage.
- C-APP-7 - Être capable de gérer les questions éditoriales liées aux diversités.
- C-APP-8 - Être capable de mettre en oeuvre les concepts et les outils relatifs à la gestion des entreprises médiatiques.

#### Compétences spécifiques à l'option "Innovations journalistiques"

- C-INNJOUR-1 — Maîtriser les techniques de veille et de curation des données publiques (locales, régionales, nationales, européennes, internationales).
- C-INNJOUR-2 — Maîtriser les techniques de veille et de production d'information par les réseaux sociaux.
- C-INNJOUR-3 — Développer des modes originaux de narration et d'édition de l'information produite sur la base de data et des réseaux sociaux.
- C-INNJOUR-4 — Evaluer l'adéquation de l'information produite aux cadres journalistiques (légaux, déontologiques, éthiques).
- C-INNJOUR-5 — Evaluer le caractère discriminant de l'information produite et son adéquation à un marché.

## Compétences spécifiques à l'option "Journalisme européen"

- C-JOUEUR-1 — Acquérir et approfondir la connaissance et les enjeux de l'actualité européenne.
- C-JOUEUR-2- Acquérir la connaissance des processus de production de l'information européenne.
- C-JOUEUR-3- Maîtriser les canaux de la diffusion et de la recherche de l'information européenne.

## Compétences spécifiques à l'option "Journalisme spécialisé"

## Compétences spécifiques à la finalité approfondie

- Démontrer la capacité d'analyser de façon critique et approfondie les pratiques journalistiques, les médias et les processus d'information et de communication dans leur complexité et leur dimension interdisciplinaire.
- Maîtriser et approfondir les moyens théoriques et méthodologiques permettant de poser un regard réflexif, pertinent et étayé sur le journalisme, la communication et leurs bouleversements contemporains.
- Se forger un profil d'expert transversal et polyvalent sachant appréhender les enjeux de la culture médiatique contemporaine et capable d'expertises critiques dans différents secteurs du journalisme et de la communication.
- Se préparer au parcours spécifique de chercheur dans les champs du journalisme, de la communication et de l'analyse des médias
- Acquérir et approfondir la connaissance transversale des différents secteurs professionnels de la communication (journalisme, domaine socio-éducatif et culturel, communication des organisations, analyse des médias)

## Options transversales

## Compétences pour les options transversales

### Option "Ouverture Ecole de journalisme de Louvain"

- C-OUVEJL-1 S'initier à la connaissance des enjeux du journalisme concernant l'information européenne, en développant aussi une connaissance des institutions européennes, et s'exercer à la production journalistique traitant de l'actualité européenne.
- C-OUVEJL-2 Développer une connaissance des normes déontologiques du journalisme, et apprendre à concevoir un raisonnement éthique et déontologique autonome et des pratiques journalistiques responsables socialement.
- C-OUVEJL-3 Comprendre la dimension économique du journalisme et des médias et savoir mener une réflexion critique argumentée sur les enjeux socio-économiques contemporains du journalisme.
- C-OUVEJL-4 Connaître les spécificités des pratiques journalistiques liées aux enjeux environnementaux (changement climatique, catastrophes naturelles, crise sanitaire, etc.).

### Option "Ouverture en communication socio-éducative"

- C-OUVCS-1 Connaître les théories relatives à la vulgarisation scientifique, savoir évaluer un dispositif de communication ou de vulgarisation scientifique, et savoir concevoir un petit dispositif de vulgarisation.
- C-OUVCS-2 Connaître la littératie médiatique (les compétences numériques et médiatiques requises par les individus dans le contexte contemporain) et apprendre à réfléchir à la construction de dispositifs visant à évaluer le niveau de compétence des usagers pour envisager ensuite de manière critique les moyens nécessaires au développement de ces compétences.
- C-OUVCS-3 Apprendre à analyser les options sous-jacentes à un document ou un dispositif éducatif, savoir concevoir et mettre en oeuvre un protocole d'évaluation des effets éducatifs d'un document ou d'un dispositif médiatique sur un public déterminé.

### Option "Recherche en communication"

- C-RECOM-1 Approfondir la connaissance d'approches majeures dans le domaine de l'analyse de la communication pour les confronter, les situer et en identifier les convergences et les différences.
- C-RECOM-2 Apprendre à identifier et interroger les contributions scientifiques pertinentes pour réaliser une recherche spécifique dans le domaines des sciences de l'information et de la communication.

### Option "Culture médiatique"

- C-CULTMED-1 Acquérir les cadres conceptuels et méthodologiques pour analyser les productions culturelles et médiatiques, en incluant aussi leur production et leur réception.
- C-CULTMED-2 Acquérir les outils nécessaires pour analyser les productions cinématographiques et leur réception et portée sociales.
- C-CULTMED-3 Développer des modèles d'analyse et des perspectives conceptuelles liées aux approches plus récentes de la narratologie, pour analyser les nouvelles manifestations médiatiques du récit à l'ère du "transmedia storytelling".

### Option "Communication et production de contenu pour le web "

- C- PROWEB-1 Comprendre l'incidence des technologies émergentes (mobile, big data, réseaux sociaux) sur le travail et sur la gestion.
- C- PROWEB-2 Organiser et piloter une stratégie éditoriale pour le web (responsable éditorial).
- C- PROWEB-3 Utiliser des outils du web pour faire de la veille et de la recherche d'informations, nécessaires à la production éditoriale et médiatique.
- C- PROWEB-4 Concevoir et développer des projets éditoriaux pour le web.
- C- PROWEB-5 Comprendre le rôle des ressources cognitives dans la manière dont les usagers de l'Internet utilisent les dispositifs numériques, afin de pouvoir les prendre en compte dans la réalisation de stratégie de communication web.

## STRUCTURE DU PROGRAMME

Le programme se construit autour de :

- un tronc commun (60 crédits) comprenant :
  - deux cours de langue (6 crédits),
  - des activités liées au mémoire (25 crédits),
  - un stage (10 crédits),
  - d'autres cours (19 crédits);
- une finalité de 30 crédits (formation de base);
- des options pour un total de 30 crédits :
  - une à deux options propre(s) à la finalité permettant à l'étudiant-e d'approfondir sa formation (15 à 30 crédits),
  - au plus une option transversale permettant à l'étudiant-e d'ouvrir sa formation à d'autres champs complémentaires et interdisciplinaires (0 à 15 crédits) ou d'effectuer un séjour à l'étranger.

## EJL2M Programme

## PROGRAMME DÉTAILLÉ PAR MATIÈRE

### Tronc Commun [60.0]

- Obligatoire
- ⊗ Au choix
- △ Exceptionnellement, non organisé cette année académique 2026-2027
- ⊖ Non organisé cette année académique 2026-2027 mais organisé l'année suivante
- ⊕ Organisé cette année académique 2026-2027 mais non organisé l'année suivante
- △ ⊕ Exceptionnellement, non organisé cette année académique 2026-2027 et l'année suivante
- Activité avec prérequis
- ⊕ Cours accessibles aux étudiants d'échange
- ⊗ Cours NON accessibles aux étudiants d'échange
- [FR] Langue d'enseignement (FR, EN, ES, NL, DE, ...)

Cliquez sur l'intitulé du cours pour consulter le cahier des charges détaillé (objectifs, méthodes, évaluation, etc..)

Bloc  
annuel

1 2

### o Tronc commun (60 crédits)

#### o Mémoire (25 crédits)

○ LCOMU2910	Séminaire d'accompagnement au mémoire : méthodologie	Jerry Jacques Olivier Standaert	[FR] [q1] [22.5h] [2 Crédits] ⊕	x	
○ LCOMU2900A	Recherche préparatoire au mémoire		[FR] [q2] [] [3 Crédits] ⊕	x	
○ LCOMU2900B	Mémoire ■		[FR] [q1 ou q2] [] [20 Crédits] ⊕		x

#### o Stage (10 crédits)

Rem: Si l'étudiant désire effectuer un second stage, c'est en surplus des 120 crédits de son programme de master. Le second stage sera valorisé pour 5 crédits.

○ LCOMU2920	Stage		[FR] [q1 ou q2] [] [10 Crédits] ⊕		x
-------------	-------	--	-----------------------------------	--	---

**○ Langues (6 crédits)**

Les étudiants n'ayant jamais suivi de cours de Néerlandais en secondaire et à l'Université peuvent remplacer ce cours par un autre cours de langue de même niveau. (Allemand : LALLE2501 ou Espagnol : LESP2600)

○ LNEER2501	Séminaire d'insertion professionnelle: néerlandais - niveau moyen	Valérie Dachy Simon Labate Marie-Laurence Lambrecht (coord.)	NL [q1+q2] [30h] [3 Crédits] 🌐	X	
○ LANGL2602	Séminaire d'insertion professionnelle en anglais	Stéphanie Brabant (coord.) Philippe Denis Philippe Neyt	EN [q1+q2] [30h] [3 Crédits] 🌐	X	

**○ Tronc commun : base (19 crédits)**

○ LCOMU2120	Photographie d'information	Benoît Grevisse Sébastien Van Mallegem	FR [q1] [15h+0h] [3 Crédits] 🌐	X	
○ LCOMU2429	Socio-économie du journalisme et des médias d'information	Olivier Standaert	FR [q2] [22.5h] [3 Crédits] 🌐	X	
○ LCOMU2123	Journalisme et littérature informationnelle	Antonin Descampe	FR [q1] [15h+0h] [3 Crédits] 🌐	X	
○ LCOMU2431	Journalisme et audiences : mesures , usages et engagement des publics	Olivier Standaert	FR [q2] [15h] [3 Crédits] 🌐	X	
○ LCOMU2126	Journalisme et enjeux environnementaux	Grégoire Lits Arnaud Ruysen	FR [q2] [15h] [3 Crédits] 🌐	X	
○ LCOMU2701	Parcours multimédia	Nicolas Baudoux Jean-Marc Everard Yves Thiran	FR [q1] [22.5h] [4 Crédits] 🌐	X	

## Liste des finalités

L'étudiant-e choisit une finalité parmi les deux proposées. Les cours de la finalité sont prérequis à de nombreuses activités des options.

Sur le site de Louvain-la Neuve :

La finalité spécialisée « Ecole de journalisme de Louvain » offre une formation - théorique, empirique et pratique - au journalisme écrit, parlé, télévisé et multimédia. Elle associe l'étude des fondements du journalisme, la formation aux pratiques journalistiques dans des ateliers assurés par des journalistes professionnels, l'analyse critique et l'implication dans le champ professionnel.

La finalité approfondie propose une formation orientée vers la préparation à la recherche et à l'analyse des médias, des processus d'information et de communication et des pratiques journalistiques.

> Finalité approfondie [ prog-2026-ejl2m-lejl200a ]

> Finalité spécialisée : "Ecole de journalisme de Louvain" [ prog-2026-ejl2m-lejl200s ]

## Finalité approfondie [30.0]

La finalité approfondie propose une formation orientée vers la préparation à la recherche et à l'analyse des médias, des processus d'information et de communication et des pratiques du journalisme.

- Obligatoire
- ✂ Au choix
- △ Exceptionnellement, non organisé cette année académique 2026-2027
- ⊖ Non organisé cette année académique 2026-2027 mais organisé l'année suivante
- ⊕ Organisé cette année académique 2026-2027 mais non organisé l'année suivante
- △ ⊕ Exceptionnellement, non organisé cette année académique 2026-2027 et l'année suivante
- Activité avec prérequis
- 🌐 Cours accessibles aux étudiants d'échange
- 🚫 Cours NON accessibles aux étudiants d'échange
- [FR] Langue d'enseignement (FR, EN, ES, NL, DE, ...)

Cliquez sur l'intitulé du cours pour consulter le cahier des charges détaillé (objectifs, méthodes, évaluation, etc..)

Bloc  
annuel

1 2

### o Contenu:

○ LCOMU2100	Séminaire interdisciplinaire de recherche en communication 1	Pierre Fastrez	FR [q2] [15h] [3 Crédits] 🌐	X	
○ LCOMU2101	Séminaire interdisciplinaire de recherche en communication 2	Pierre Fastrez	FR [q1+q2] [15h] [3 Crédits] 🌐	X	
○ LCOMU2200	Genre, cultures et représentations	Sarah Sepulchre	FR [q1] [30h] [5 Crédits] 🌐	X	
○ LCOMU2619	Nouvelles narratologies et transmédia	Sébastien Fevry	FR [q2] [30h] [5 Crédits] 🌐	X	
○ LCOMU2423	Gestion éditoriale des questions de diversité	Grégoire Lits	FR [q1] [15h] [3 Crédits] 🌐	X	
○ LCOMU2160	Lectures dirigées		FR [q1 ou q2] [] [6 Crédits] 🌐	X	
○ LCOMU2632	Approches comparées de la communication d'intérêt général	Frédéric Gersdorff	FR [q2] [30h] [5 Crédits] 🌐 > English-friendly	X	

**Finalité spécialisée : "Ecole de journalisme de Louvain" [30.0]**

La finalité spécialisée « Ecole de journalisme de Louvain » offre une formation - théorique, empirique et pratique - au journalisme écrit, parlé, télévisé et multimédia. Elle associe l'étude des fondements du journalisme, la formation aux pratiques journalistiques dans des ateliers assurés par des journalistes professionnels, l'analyse critique et l'implication dans le champ professionnel.

- Obligatoire
- ✂ Au choix
- △ Exceptionnellement, non organisé cette année académique 2026-2027
- ⊖ Non organisé cette année académique 2026-2027 mais organisé l'année suivante
- ⊕ Organisé cette année académique 2026-2027 mais non organisé l'année suivante
- △ ⊕ Exceptionnellement, non organisé cette année académique 2026-2027 et l'année suivante
- Activité avec prérequis
- 🌐 Cours accessibles aux étudiants d'échange
- 🌐 Cours NON accessibles aux étudiants d'échange
- [FR] Langue d'enseignement (FR, EN, ES, NL, DE, ...)

Cliquez sur l'intitulé du cours pour consulter le cahier des charges détaillé (objectifs, méthodes, évaluation, etc.)

Bloc  
annuel

1 2

**o Contenu:****o Pratiques journalistiques de presse écrite, radio, télévision et multimédia (21 crédits)**

● LCOMU2401	Sources, recherche et curation de l'information	Olivier Standaert	FR [q1] [22.5h] [3 Crédits] 🌐	X	
● LCOMU2402	Ecritures journalistiques	Nicolas Becquet Sacha Daout Alice Dive Benoît Grevisse Stéphanie Meyer Yves Thiran Marie Vancutsem	FR [q1] [30h] [4 Crédits] 🌐	X	
● LCOMU2403	Introduction au data journalisme	Antonin Descampe Suzanne Kieffer	FR [q1] [30h] [3 Crédits] 🌐	X	
● LCOMU2122	Méthodes d'enquête et de reportage	Cédric Baufoy Laurence Brex Benoît Grevisse Bertrand Henne François Heureux Caroline Hick Yves Thiran	FR [q2] [30h] [5 Crédits] 🌐	X	
● LCOMU2124	Compétences numériques du journalisme	Ambroise Carton de Wiert Antonin Descampe	FR [q2] [30h] [3 Crédits] 🌐	X	
● LCOMU2406	Genres journalistiques subjectifs	Francois Brabant Antonin Descampe Benoît Grevisse	FR [q2] [30h] [3 Crédits] 🌐	X	

**o Actualité et déontologie (9 crédits)**

● LCOMU2420	Connaissance de l'actualité 1	Olivier Standaert	FR [q1] [15h] [3 Crédits] 🌐	X	
● LCOMU2421	Connaissance de l'actualité 2	Grégoire Lits	FR [q2] [15h] [3 Crédits] 🌐	X	
● LCOMU2430	Déontologie et analyse critique du journalisme	Benoît Grevisse	FR [q1] [30h] [3 Crédits] 🌐	X	

## Options et/ou cours au choix [30.0]

---

L'étudiant choisit deux options de 15 crédits dont au moins une parmi les options propres à sa finalité.

### Option de la finalité approfondie

---

- > **Activités au choix** [ prog-2026-ejl2m-lejl200o ]

### Options de la finalité "École de Journalisme de Louvain"

---

- > **Approfondissements de pratiques journalistiques** [ prog-2026-ejl2m-lejl206o ]
- > **Innovations Journalistiques** [ prog-2026-ejl2m-lejl207o ]
- > **Journalisme spécialisé** [ prog-2026-ejl2m-lejl209o ]
- > **Journalisme européen** [ prog-2026-ejl2m-lejl208o ]

### Options transversales accessibles à tous les masters 120 de l'École de communication

---

- > **Ouverture en gestion de la communication d'organisation et des relations publiques** [ prog-2026-ejl2m-lcomu201o ]
- > **Ouverture "École de journalisme de Louvain"** [ prog-2026-ejl2m-lcomu202o ]
- > **Ouverture en communication socio-éducative** [ prog-2026-ejl2m-lcomu203o ]
- > **Recherche en communication** [ prog-2026-ejl2m-lcomu204o ]
- > **Communication multilingue** [ prog-2026-ejl2m-lcomu209o ]
- > **Culture médiatique** [ prog-2026-ejl2m-lcomu248o ]
- > **Modules Genre** [ prog-2026-ejl2m-lcomu250o ]
- > **MONS - Communication et production de contenu web (option de base)** [ prog-2026-ejl2m-mcomm410o ]
- > **Echange Erasmus ou international** [ prog-2026-ejl2m-lcomu208o ]

Option de la finalité approfondie [45.0]
--

### ***Activités au choix [30.0]***

---

*L'étudiant atteindra les 120 crédits en choisissant des unités d'enseignement parmi les options transversales accessibles aux masters 120 de l'École de communication. Son choix devra être validé par le responsable de programme.*

## Options de la finalité "École de Journalisme de Louvain"

**Approfondissements de pratiques journalistiques [15.0]**

- Obligatoire
- ⊗ Au choix
- △ Exceptionnellement, non organisé cette année académique 2026-2027
- ⊖ Non organisé cette année académique 2026-2027 mais organisé l'année suivante
- ⊕ Organisé cette année académique 2026-2027 mais non organisé l'année suivante
- △ ⊕ Exceptionnellement, non organisé cette année académique 2026-2027 et l'année suivante
- Activité avec prérequis
- 🌐 Cours accessibles aux étudiants d'échange
- 🌐 Cours NON accessibles aux étudiants d'échange
- [FR] Langue d'enseignement (FR, EN, ES, NL, DE, ...)

Cliquez sur l'intitulé du cours pour consulter le cahier des charges détaillé (objectifs, méthodes, évaluation, etc..)

Cette option n'est pas accessible aux étudiants qui choisissent la finalité approfondie.

Bloc  
annuel

1 2

**⊗ Contenu:**

15 crédits : l'étudiant prend les trois cours obligatoires et a le choix entre LCOMU2423 et LCOMU2632

○ LCOMU2125	Pratiques spécialisées de l'enquête et du reportage ■	Caroline Gillet Benôit Grevisse Justine Katz Laurent Mathieu Olivier Nederlandt	[FR] [q1] [52.5h] [6 Crédits] 🌐		X
○ LCOMU2630	Gestion de rédaction	Dorian De Meeûs d'Argenteuil Vinciane Votron	[FR] [q1] [15h] [3 Crédits] 🌐		X
○ LCOMU2422	Connaissance de l'actualité 3 ■	Baptiste Hupin Arnaud Ruysen	[FR] [q1] [15h] [3 Crédits] 🌐		X
⊗ LCOMU2423	Gestion éditoriale des questions de diversité	Grégoire Lits	[FR] [q1] [15h] [3 Crédits] 🌐		X
⊗ LCOMU2632	Approches comparées de la communication d'intérêt général	Frédéric Gersdorff	[FR] [q2] [30h] [3 Crédits] 🌐 > English-friendly		X

**Innovations Journalistiques [15.0]**

L'étudiant-e qui prendra l'option "Innovations journalistiques" ne pourra s'inscrire à l'option "Journalisme spécialisé".

L'étudiant-e qui a déjà suivi la finalité approfondie du master 120 en journalisme verra avec le responsable de son programme par quelle activité remplacer LCOMU2632.

- Obligatoire
- ⊗ Au choix
- △ Exceptionnellement, non organisé cette année académique 2026-2027
- ⊖ Non organisé cette année académique 2026-2027 mais organisé l'année suivante
- ⊕ Organisé cette année académique 2026-2027 mais non organisé l'année suivante
- △ ⊕ Exceptionnellement, non organisé cette année académique 2026-2027 et l'année suivante
- Activité avec prérequis
- 🌐 Cours accessibles aux étudiants d'échange
- 🌐 Cours NON accessibles aux étudiants d'échange
- [FR] Langue d'enseignement (FR, EN, ES, NL, DE, ...)

Cliquez sur l'intitulé du cours pour consulter le cahier des charges détaillé (objectifs, méthodes, évaluation, etc..)

Cette option n'est pas accessible aux étudiants qui choisissent la finalité approfondie.

Bloc  
annuel

1 2

**⊗ Contenu:**

○ LCOMU2426	Introduction au journalisme entrepreneurial	Olivier Standaert	[FR] [q2] [15h+0h] [3 Crédits] 🌐		X
-------------	---	-------------------	----------------------------------	--	---

Bloc  
annuel

1 2

○ LCOMU2424	Prototypage de nouveaux formats d'information 🇯🇵	Nicolas Becquet Antonin Descampe	FR [q2] [37.5h] [5 Crédits] 🌐		x
○ LCOMU2923	Approche pratique de l'innovation journalistique/médiatique		FR [q2] [0h+0h] [4 Crédits] 🌐		x
○ LCOMU2632	Approches comparées de la communication d'intérêt général	Frédéric Gersdorff	FR [q2] [30h] [3 Crédits] 🌐 > English-friendly		x

## Journalisme spécialisé [15.0]

L'étudiant-e qui prendra l'option "Journalisme spécialisé" ne pourra s'inscrire à l'option "Innovations journalistiques".

L'étudiant-e qui a déjà suivi la finalité approfondie du master 120 en journalisme verra avec le responsable de son programme par quelle activité remplacer LCOMU2632.

- Obligatoire
- ✂ Au choix
- △ Exceptionnellement, non organisé cette année académique 2026-2027
- Non organisé cette année académique 2026-2027 mais organisé l'année suivante
- ⊕ Organisé cette année académique 2026-2027 mais non organisé l'année suivante
- △ ⊕ Exceptionnellement, non organisé cette année académique 2026-2027 et l'année suivante
- Activité avec prérequis
- 🌐 Cours accessibles aux étudiants d'échange
- 🚫 Cours NON accessibles aux étudiants d'échange
- (FR) Langue d'enseignement (FR, EN, ES, NL, DE, ...)

Cliquez sur l'intitulé du cours pour consulter le cahier des charges détaillé (objectifs, méthodes, évaluation, etc..)

Cette option n'est pas accessible aux étudiants qui choisissent la finalité approfondie.

Bloc  
annuel

1 2

### o Contenu:

● LCOMU2426	Introduction au journalisme entrepreneurial	Olivier Standaert	FR [q2] [15h+0h] [3 Crédits] 🌐	X
● LCOMU2425	Journalisme spécialisé ■	Françoise Bare Benoît Delhauteur Grégoire Lits François Mathieu	FR [q2] [37.5h] [5 Crédits] 🌐	X
● LCOMU2921	Stage en presse spécialisée		FR [q2] [] [4 Crédits] 🌐	X
● LCOMU2632	Approches comparées de la communication d'intérêt général	Frédéric Gersdorff	FR [q2] [30h] [3 Crédits] 🌐 > English-friendly	X

**Journalisme européen [15.0]**

- Obligatoire
- ⊗ Au choix
- △ Exceptionnellement, non organisé cette année académique 2026-2027
- ⊖ Non organisé cette année académique 2026-2027 mais organisé l'année suivante
- ⊕ Organisé cette année académique 2026-2027 mais non organisé l'année suivante
- △ ⊕ Exceptionnellement, non organisé cette année académique 2026-2027 et l'année suivante
- Activité avec prérequis
- 🌐 Cours accessibles aux étudiants d'échange
- 🌐 Cours NON accessibles aux étudiants d'échange
- (FR) Langue d'enseignement (FR, EN, ES, NL, DE, ...)

Cliquez sur l'intitulé du cours pour consulter le cahier des charges détaillé (objectifs, méthodes, évaluation, etc..)

Cette option n'est pas accessible aux étudiants qui choisissent la finalité approfondie.

Bloc  
annuel

1 2

**⊗ Contenu:**

● LCOMU2428	Enjeux journalistiques de l'actualité et des institutions européennes	Anne-Sophie Bruyndonckx Gaspard Grosjean Olivier Le Bussy	FR [q1] [22.5h] [5 Crédits] 🌐		X
⊗ LCOMU2922	Stage d'immersion en journalisme européen		FR [q2] [] [5 Crédits] 🌐		X
⊗ LEUSL2010	Political Theories of European integration	Tom Delreux	EN [q1] [30h] [5 Crédits] 🌐		X
⊗ LEUSL2012	External Action of the European Union	Tom Delreux	EN [q2] [30h] [5 Crédits] 🌐		X
⊗ LEUSL2030	Contemporary EU economic policy	Jean-Christophe Defraigne	EN [q2] [30h] [5 Crédits] 🌐		X
⊗ LEUSL2011	Acteurs du système politique européen	Denis Duez	FR [q2] [30h] [5 Crédits] 🌐		X
⊗ LEUSL2015	Actors of the European political system	Tom Delreux	EN [q2] [30h] [5 Crédits] 🌐		X
⊗ LEUSL2113	Digital Europe	Charles-Albert Helleputte Enguerrand Marique Patricia Nouveau	EN [q2] [30h] [5 Crédits] 🌐		X
⊗ LEUSL2041	Histoire de l'unification européenne	Vincent Dujardin	FR [q1] [30h] [5 Crédits] 🌐		X
⊗ LEUSL2043	History of European integration	Wim Weymans	EN [q1] [30h] [5 Crédits] 🌐		X
⊗ LSPRI2080	Foreign Policy Analysis	Tanguy Struye de Swielande	EN [q2] [30h] [5 Crédits] 🌐		X
⊗ LSPRI2045	Organisations internationales	Amine Ait-Chaalal	FR [q2] [30h] [5 Crédits] 🌐		X
⊗ LSPRI2010	Current Issues of International Security	Elena Aoun	EN [q2] [15h] [5 Crédits] 🌐		X
⊗ LCOMU2632	Approches comparées de la communication d'intérêt général	Frédéric Gersdorff	FR [q2] [30h] [3 Crédits] 🌐 > English-friendly		X

## Options transversales accessibles à tous les masters 120 de l'Ecole de communication

**Ouverture en gestion de la communication d'organisation et des relations publiques [15.0]**

- Obligatoire
- ✂ Au choix
- △ Exceptionnellement, non organisé cette année académique 2026-2027
- Non organisé cette année académique 2026-2027 mais organisé l'année suivante
- ⊕ Organisé cette année académique 2026-2027 mais non organisé l'année suivante
- △ ⊕ Exceptionnellement, non organisé cette année académique 2026-2027 et l'année suivante
- Activité avec prérequis
- 🌐 Cours accessibles aux étudiants d'échange
- 🌐 Cours NON accessibles aux étudiants d'échange
- (FR) Langue d'enseignement (FR, EN, ES, NL, DE, ...)

Cliquez sur l'intitulé du cours pour consulter le cahier des charges détaillé (objectifs, méthodes, évaluation, etc.)

Cette option n'est pas accessible aux étudiants du Master en communication.

Bloc  
annuel

1 2

**o Contenu:**

● LCOMU2615	Image, réputation et relations médias	Damien Renard	(FR) [q1] [30h+15h] [5 Crédits] 🌐	X	X
● LCOMU2610	Internal communication and communication of change	François Lambotte	(EN) [q1] [30h] [5 Crédits] 🌐	X	X
● LCOMU2310	Stratégie de communication	Bruno Fierens François Lambotte	(FR) [q1] [30h] [5 Crédits] 🌐 > English-friendly	X	X

**Ouverture "Ecole de journalisme de Louvain" [15.0]**

- Obligatoire
- ✂ Au choix
- △ Exceptionnellement, non organisé cette année académique 2026-2027
- Non organisé cette année académique 2026-2027 mais organisé l'année suivante
- ⊕ Organisé cette année académique 2026-2027 mais non organisé l'année suivante
- △ ⊕ Exceptionnellement, non organisé cette année académique 2026-2027 et l'année suivante
- Activité avec prérequis
- 🌐 Cours accessibles aux étudiants d'échange
- 🌐 Cours NON accessibles aux étudiants d'échange
- (FR) Langue d'enseignement (FR, EN, ES, NL, DE, ...)

Cliquez sur l'intitulé du cours pour consulter le cahier des charges détaillé (objectifs, méthodes, évaluation, etc.)

Cette option n'est pas accessible aux étudiants du Master en journalisme.

Bloc  
annuel

1 2

**o Contenu:**

● LCOMU2430	Déontologie et analyse critique du journalisme	Benoît Grevisse	(FR) [q1] [30h] [4 Crédits] 🌐	X	X
● LCOMU2428	Enjeux journalistiques de l'actualité et des institutions européennes	Anne-Sophie Bruyndonckx Gaspard Grosjean Olivier Le Bussy	(FR) [q1] [22.5h] [5 Crédits] 🌐	X	X
● LCOMU2429	Socio-économie du journalisme et des médias d'information	Olivier Standaert	(FR) [q2] [22.5h] [3 Crédits] 🌐	X	X
● LCOMU2126	Journalisme et enjeux environnementaux	Grégoire Lits Arnaud Ruysen	(FR) [q2] [15h] [3 Crédits] 🌐	X	X

## Ouverture en communication socio-éducative [15.0]

- Obligatoire
- ✂ Au choix
- △ Exceptionnellement, non organisé cette année académique 2026-2027
- ⊗ Non organisé cette année académique 2026-2027 mais organisé l'année suivante
- ⊕ Organisé cette année académique 2026-2027 mais non organisé l'année suivante
- △ ⊕ Exceptionnellement, non organisé cette année académique 2026-2027 et l'année suivante
- Activité avec prérequis
- 🌐 Cours accessibles aux étudiants d'échange
- 🌐 Cours NON accessibles aux étudiants d'échange
- (FR) Langue d'enseignement (FR, EN, ES, NL, DE, ...)

Cliquez sur l'intitulé du cours pour consulter le cahier des charges détaillé (objectifs, méthodes, évaluation, etc..)

Bloc  
annuel

1 2

### Contenu:

● LCOMU2600	Vulgarisation scientifique	Jerry Jacques	(FR) [q2] [30h] [5 Crédits] 🌐	x	x
● LCOMU2640	Education aux médias et littératie médiatique	Jerry Jacques	(FR) [q1] [30h] [5 Crédits] 🌐	x	x
● LCOMU2663	Effets éducatifs des médias	Martin Culot Thibault Philippette	(FR) [q1] [30h] [5 Crédits] 🌐	x	x

## Recherche en communication [15.0]

- Obligatoire
- ✂ Au choix
- △ Exceptionnellement, non organisé cette année académique 2026-2027
- ⊗ Non organisé cette année académique 2026-2027 mais organisé l'année suivante
- ⊕ Organisé cette année académique 2026-2027 mais non organisé l'année suivante
- △ ⊕ Exceptionnellement, non organisé cette année académique 2026-2027 et l'année suivante
- Activité avec prérequis
- 🌐 Cours accessibles aux étudiants d'échange
- 🌐 Cours NON accessibles aux étudiants d'échange
- (FR) Langue d'enseignement (FR, EN, ES, NL, DE, ...)

Cliquez sur l'intitulé du cours pour consulter le cahier des charges détaillé (objectifs, méthodes, évaluation, etc..)

*Cette option n'est accessible ni aux étudiants qui sont inscrits au Master en communication, à finalité spécialisée: communication stratégique des organisations, proposé à Louvain-la-Neuve, ni aux étudiants qui sont inscrits au Master en journalisme, à finalité approfondie.*

Bloc  
annuel

1 2

### Contenu:

#### Activités obligatoires (10 crédits)

● LCOMU2100	Séminaire interdisciplinaire de recherche en communication 1	Pierre Fastrez	(FR) [q2] [15h] [3 Crédits] 🌐	x	x
● LCOMU2101	Séminaire interdisciplinaire de recherche en communication 2	Pierre Fastrez	(FR) [q1+q2] [15h] [3 Crédits] 🌐	x	x
● LCOMU2160	Lectures dirigées		(FR) [q1 ou q2] [] [4 Crédits] 🌐	x	x

#### Une activité au moins au choix (5 crédits)

*Cette activité est à choisir parmi tous les cours proposés à l'UCLouvain, à l'exclusion de ceux qui sont repris dans la finalité approfondie et des cours pratiques. Ce choix devra être validé par le responsable du programme.*

**Communication multilingue [15.0]**

- Obligatoire
- ⌘ Au choix
- △ Exceptionnellement, non organisé cette année académique 2026-2027
- ⊖ Non organisé cette année académique 2026-2027 mais organisé l'année suivante
- ⊕ Organisé cette année académique 2026-2027 mais non organisé l'année suivante
- △ ⊕ Exceptionnellement, non organisé cette année académique 2026-2027 et l'année suivante
- Activité avec prérequis
- 🌐 Cours accessibles aux étudiants d'échange
- 🌐 Cours NON accessibles aux étudiants d'échange
- [FR] Langue d'enseignement (FR, EN, ES, NL, DE, ...)

Cliquez sur l'intitulé du cours pour consulter le cahier des charges détaillé (objectifs, méthodes, évaluation, etc..)

Les étudiants désirant suivre cette option doivent en faire la demande par écrit avant la fin du 1er quadrimestre, en suivant les consignes du "guide de l'étudiant". L'étudiant choisit 15 crédits de cours dans l'une des trois langues modernes suivantes :

Bloc  
annuel

1 2

**Contenu:****Compréhension à la lecture et vocabulaire économique**

L'étudiant choisit une des activités parmi :

⌘ LMULT2213	Leseverstehen und Wortschatzerweiterung : deutsche Wirtschafts- und Handelstexte		[FR] [q1] [22.5h] [5 Crédits] △ 🌐	X	X
⌘ LMULT2223	Economic and commercial texts in English: Exploring business genres and specialized vocabulary	Sylvie De Cock	[EN] [q1] [22.5h] [5 Crédits] 🌐	X	X
⌘ LMULT2233	Leesvaardigheid en woordenschatuitbreiding: economische en commerciële Nederlandse teksten	Marlène Vrancx	[NL] [q1] [22.5h] [5 Crédits] 🌐	X	X

**Activités au choix (10 crédits)**

L'étudiant choisit 2 activités parmi :

⌘ LMULT2411	Deutschland aktuell: politische, gesellschaftliche und wirtschaftliche Gegebenheiten	Dany Etienne	[FR] [q1] [30h+15h] [5 Crédits] 🌐	X	X
⌘ LMULT2414	Mündliche Kommunikationsstrategien im Betrieb : Deutsch (Teil 1)		[DE] [q1] [15h+15h] [5 Crédits] 🌐	X	X
⌘ LMULT2421	Economic, legal, social and political issues in English-speaking countries	Maité Dupont	[EN] [q1] [30h+15h] [5 Crédits] 🌐	X	X
⌘ LMULT2424	Oral business communication techniques in English (Part 1)	Sylvie De Cock	[EN] [q1] [15h+15h] [5 Crédits] 🌐	X	X
⌘ LMULT2431	Economische, juridische, sociale en politieke teksten uit het Nederlandse taalgebied	Matthieu Sergier	[NL] [q1] [30h+15h] [5 Crédits] 🌐	X	X
⌘ LMULT2434	Mondelinge communicatiestrategieën in het bedrijf: Nederlands (Deel 1)	Anne Goedgezelschap	[NL] [q1] [15h+15h] [5 Crédits] 🌐	X	X

## Culture médiatique [15.0]

- Obligatoire
- ⌘ Au choix
- △ Exceptionnellement, non organisé cette année académique 2026-2027
- ⊖ Non organisé cette année académique 2026-2027 mais organisé l'année suivante
- ⊕ Organisé cette année académique 2026-2027 mais non organisé l'année suivante
- △ ⊕ Exceptionnellement, non organisé cette année académique 2026-2027 et l'année suivante
- Activité avec prérequis
- 🌐 Cours accessibles aux étudiants d'échange
- 🚫 Cours NON accessibles aux étudiants d'échange
- (FR) Langue d'enseignement (FR, EN, ES, NL, DE, ...)

Cliquez sur l'intitulé du cours pour consulter le cahier des charges détaillé (objectifs, méthodes, évaluation, etc.)

Cette option n'est pas accessible aux étudiants qui sont inscrits dans le master 120 en communication, finalité spécialisée Etude des industries culturelles, proposé à Louvain-la-Neuve.

L'étudiant-e qui choisit ou a déjà suivi la finalité approfondie du master 120 en journalisme verra avec le responsable de son programme par quelle activité remplacer LCOMU2619.

Bloc  
annuel

1 2

### Contenu:

○ LCOMU2221	Analyse des productions cinématographiques	Sébastien Fevry	(FR) [q1] [22.5h] [5 Crédits] 🌐	X	X
○ LCOMU2605	Analyse des séries télévisées	Sarah Sepulchre	(FR) [q2] [22.5h] [5 Crédits] 🌐	X	X
○ LCOMU2619	Nouvelles narratologies et transmédia	Sébastien Fevry	(FR) [q2] [30h] [5 Crédits] 🌐	X	X

## Modules Genre [15.0]

- Obligatoire
- ⌘ Au choix
- △ Exceptionnellement, non organisé cette année académique 2026-2027
- ⊖ Non organisé cette année académique 2026-2027 mais organisé l'année suivante
- ⊕ Organisé cette année académique 2026-2027 mais non organisé l'année suivante
- △ ⊕ Exceptionnellement, non organisé cette année académique 2026-2027 et l'année suivante
- Activité avec prérequis
- 🌐 Cours accessibles aux étudiants d'échange
- 🚫 Cours NON accessibles aux étudiants d'échange
- (FR) Langue d'enseignement (FR, EN, ES, NL, DE, ...)

Cliquez sur l'intitulé du cours pour consulter le cahier des charges détaillé (objectifs, méthodes, évaluation, etc.)

L'étudiant choisit un module parmi les 3 proposés, au sein duquel il choisira 15 crédits d'activités.

Bloc  
annuel

1 2

### Contenu:

#### ⌘ Module 1 : Couples, familles, sexualités

Les études de genre, à travers le regard de plusieurs disciplines, interrogent les conceptions à propos du couple, de la famille et de la sexualité. L'apport des études de genre permet souvent de réfléchir les multiples formes que peuvent prendre ces différentes sphères, mais aussi d'interroger et de déconstruire les approches conventionnelles et par trop monolithiques d'appréhender le(s) couple(s), la(les) famille(s), la(les) sexualité(s).

⌘ LSEXM2713	Approches sociologiques de la famille et du couple	Pierre-Yves Wauthier	(FR) [q1] [30h] [5 Crédits] 🌐	X	X
⌘ LSEXM2722	Questions spéciales : approches psychologiques des sexualités contemporaines	Emilie Moget	(FR) [q1] [30h] [5 Crédits] 🌐	X	X
⌘ LSEXM2810	Anthropologie de la famille et de la sexualité contemporaine	Elisabeth Defreyne	(FR) [q2] [30h] [4 Crédits] 🌐	X	X
⌘ LSEXM2812	Approche de genre sur le couple et la famille		(FR) [q2] [15h] [3 Crédits] △ 🌐	X	X
⌘ LSEXM2814	Politiques de la famille	Jean-François Husson	(FR) [q2] [22.5h] [3 Crédits] 🌐	X	X
⌘ LFILO2202	Éthique biomédicale	Samuel Dishaw	(FR) [q1] [30h+0h] [5 Crédits] 🌐	X	X

### ⌘ Module 2 : Cultures et représentations

Par le biais de différentes disciplines et en particulier l'histoire, la littérature, les médias et la communication, l'anthropologie, la sociologie, la théologie, la philosophie, etc.). Les études de genre renvoient inmanquablement à toute la question culturelle. Les cours repris dans cette option permettent d'explorer sous un regard neuf, les conceptions en matière de genre et plus spécifiquement les représentations et les discours associés à ce dernier.

⌘ LFRA2720	Questions d'histoire littéraire	Agnès Guiderdoni	EN [q1] [22.5h] [5 Crédits] 🌐	X	X
⌘ LCOMU2200	Genre, cultures et représentations	Sarah Sepulchre	EN [q1] [30h] [5 Crédits] 🌐	X	X
⌘ LENG2726	Gender and Sustainability in Utopian/Dystopian Literatures in English	Véronique Bragard	EN [q2] [15h] [5 Crédits] 🌐	X	X
⌘ LHIST2733	Genre et religion aux Temps Modernes	Silvia Mostaccio	EN [q2] [22.5h] [5 Crédits] 🌐	X	X
⌘ LTHEO2430	Religions et genre	Justine Manuel	EN [q1] [30h] [4 Crédits] 🌐	X	X

### ⌘ Module 3 : Analyse des discriminations et promotion de l'égalité

Les études de genre permettent de révéler et comprendre les inégalités liées à la question du genre (discrimination, ségrégation, domination, etc.). Les cours de cette option présentent les cadres et concepts d'identification et d'analyse des inégalités, ainsi que les stratégies de lutte contre les discriminations et de promotion de l'égalité.

⌘ LDVLP2310	Féminismes décoloniaux et écoféminismes	Jacinthe Mazzocchetti Emmanuelle Piccoli	EN [q1] [30h] [5 Crédits] 🌐	X	X
⌘ LDEMO2130	Théories du changement socio-démographique	Philippe Bocquier Ester Lucia Rizzi	EN [q2] [30h] [5 Crédits] 🌐 > English-friendly	X	X
⌘ LDROI1525	Droit et genre	Pascale Vielle	EN [q2] [30h] [5 Crédits] 🌐	X	X
⌘ LDROP2072	Individu, famille et État	Geoffrey Willems	EN [q2] [30h] [5 Crédits] 🌐	X	X
⌘ LPSYS2056	Psychologie du genre	Annalisa Casini Isabelle Roskam Vincent Yzerbyt	EN [q2] [30h] [5 Crédits] 🌐	X	X

## MONS - Communication et production de contenu web (option de base) [15.0]

- Obligatoire
- ✂ Au choix
- △ Exceptionnellement, non organisé cette année académique 2026-2027
- ⊖ Non organisé cette année académique 2026-2027 mais organisé l'année suivante
- ⊕ Organisé cette année académique 2026-2027 mais non organisé l'année suivante
- △ ⊕ Exceptionnellement, non organisé cette année académique 2026-2027 et l'année suivante
- Activité avec prérequis
- 🌐 Cours accessibles aux étudiants d'échange
- 🌐 Cours NON accessibles aux étudiants d'échange
- [FR] Langue d'enseignement (FR, EN, ES, NL, DE, ...)

Cliquez sur l'intitulé du cours pour consulter le cahier des charges détaillé (objectifs, méthodes, évaluation, etc..)

Bloc  
annuel

1 2

### Contenu:

● MCOMU2211	Design et évaluation de prototypes web	Suzanne Kieffer	[FR] [q2] [15h] [5 Crédits] 🌐	X	X
● MCOMU2210	Production éditoriale et production médiatique sur le web	Marie Vancutsem Aline Wavreille	[FR] [q2] [22.5h] [5 Crédits] 🌐	X	X
● MCOMU2213	Atelier de production communicationnelle	Aurélie Vachaudex	[FR] [q2] [15h] [5 Crédits] 🌐	X	X

## Echange Erasmus ou international [15.0]

Durant ce quadrimestre d'échange, l'étudiant suivra au moins 20 crédits d'activités : 15 crédits seront validés dans cette option et les autres crédits seront choisis parmi d'autres cours disciplinaires ou parmi les cours de langue.

## PROGRAMMES PARTICULIERS

L'école de communication offre l'unique opportunité d'une double diplomation avec des partenaires internationaux renommés. Les étudiant-e-s sélectionné-e-s passent une première année dans l'université partenaire et la seconde année à l'UCLouvain. Ils décrochent deux diplômes de masters.

En journalisme, le partenaire est l'université de Neuchâtel (Suisse).

[En savoir plus.](#)

## ENSEIGNEMENTS SUPPLÉMENTAIRES

**Pour accéder à ce master, l'étudiant-e doit maîtriser certaines matières. Si ce n'est pas le cas, elle ou il se verra ajouter, par le Jury, au premier bloc annuel de son programme de master, les enseignements supplémentaires nécessaires.**

- Obligatoire
- ✂ Au choix
- △ Exceptionnellement, non organisé cette année académique 2026-2027
- ⊖ Non organisé cette année académique 2026-2027 mais organisé l'année suivante
- ⊕ Organisé cette année académique 2026-2027 mais non organisé l'année suivante
- △ ⊕ Exceptionnellement, non organisé cette année académique 2026-2027 et l'année suivante
- Activité avec prérequis
- 🌐 Cours accessibles aux étudiants d'échange
- 🌐 Cours NON accessibles aux étudiants d'échange
- [FR] Langue d'enseignement (FR, EN, ES, NL, DE, ...)

Cliquez sur l'intitulé du cours pour consulter le cahier des charges détaillé (objectifs, méthodes, évaluation, etc..)

## ⌘ Langues

⌘ LANGL2433	English Communication Skills	Stéphanie Brabant Aurélie Deneumoustier (coord.) Marie Duelz (coord.) Claudine Grommersch	EN [q1 ou q2] [30h] [3 Crédits] 🌐
⌘ LNEER2433	Nederlands voor communicatiewetenschappen - Intermediair niveau - Begin deel 2	Valérie Dachy Isabelle Demeulenaere (supplée Marie Van Reet) Simon Labate (coord.)	NL [q1+q2] [30h] [3 Crédits] 🌐

## ⌘ cours spécifiques

⌘ LCOMU1224	Structures socio-économiques des médias	Bernard Cools Olivier Standaert	FR [q1] [22.5h] [5 Crédits] 🌐
⌘ LCOMU1313	Récit médiatique et journalisme	Grégoire Lits	FR [q1] [22.5h] [5 Crédits] 🌐
⌘ LCOMU1236	Séminaire en journalisme : le monde des médias et de l'information	Antonin Descampe	FR [q2] [7.5h+10h] [4 Crédits] 🌐
⌘ LESPO1117	Information et Communication	Thibault Philippette	FR [q1] [30h] [5 Crédits] 🌐
⌘ LCOMU1109	Enjeux des transitions en information et communication	Grégoire Lits	FR [q2] [30h+15h] [6 Crédits] 🌐
⌘ LCOMU1206	Compétences et enjeux du numérique II	Antonin Descampe	FR [q2] [15h+15h] [3 Crédits] 🌐
⌘ LCOMU1201	Journalisme I	Olivier Standaert	FR [q1] [30h] [6 Crédits] 🌐
⌘ LCOMU1204	Écritures communicationnelles et journalistiques	Francois Brabant	FR [q2] [30h+15h] [6 Crédits] 🌐
⌘ LCOMU1203	Média et Culture I	Andrea Catellani Sarah Sepulchre	FR [q1] [30h] [6 Crédits] 🌐
⌘ LCOMU1205	Parcours universitaire II	Sarah Sepulchre Olivier Standaert	FR [q1+q2] [30h+30h] [6 Crédits] 🌐
⌘ LCOMU1207	Droit de la communication numérique	Enguerrand Marique	FR [q2] [15h] [3 Crédits] 🌐

## PRÉREQUIS ENTRE COURS

---

Le **tableau** ci-dessous reprend les activités (unités d'enseignement - UE) pour lesquelles existent un ou des prérequis au sein du programme, c'est-à-dire les UE du programme dont les acquis d'apprentissage doivent être certifiés et les crédits correspondants octroyés par le jury avant inscription à cette UE.

Ces activités sont par ailleurs identifiées **dans le programme détaillé** : leur intitulé est suivi d'un carré jaune.

### Prérequis et programme annuel de l'étudiant-e

Le prérequis étant un préalable à l'inscription, il n'y a pas de prérequis à l'intérieur d'un même bloc annuel d'un programme. Les prérequis sont définis entre UE de blocs annuels différents et influencent donc l'ordre dans lequel l'étudiant-e pourra s'inscrire aux UE du programme.

En outre, lorsque le jury valide le programme individuel d'un-e étudiant-e en début d'année, il en assure la cohérence :

- Il peut imposer à l'étudiant-e de combiner l'inscription à deux UE distinctes qu'il considère nécessaires d'un point de vue pédagogique
- En fin de cycle uniquement, il peut transformer un prérequis en corequis.

Pour plus d'information, consulter [le règlement des études et des examens](#).

### # Tableau des prérequis

**LCOMU2125** "[Pratiques spécialisées de l'enquête et du reportage](#)" a comme prérequis LCOMU2402 ET LCOMU2122

- LCOMU2402 - [Ecritures journalistiques](#)
- LCOMU2122 - [Méthodes d'enquête et de reportage](#)

**LCOMU2422** "[Connaissance de l'actualité 3](#)" a comme prérequis LCOMU2420 ET LCOMU2421

- LCOMU2420 - [Connaissance de l'actualité 1](#)
- LCOMU2421 - [Connaissance de l'actualité 2](#)

**LCOMU2424** "[Prototypage de nouveaux formats d'information](#)" a comme prérequis LCOMU2402 ET LCOMU2124

- LCOMU2402 - [Ecritures journalistiques](#)
- LCOMU2124 - [Compétences numériques du journalisme](#)

**LCOMU2425** "[Journalisme spécialisé](#)" a comme prérequis LCOMU2402 ET LCOMU2420 ET LCOMU2421 ET LCOMU2122

- LCOMU2402 - [Ecritures journalistiques](#)
- LCOMU2420 - [Connaissance de l'actualité 1](#)
- LCOMU2421 - [Connaissance de l'actualité 2](#)
- LCOMU2122 - [Méthodes d'enquête et de reportage](#)

**LCOMU2900B** "[Mémoire](#)" a comme prérequis LCOMU2910 ET LCOMU2900A

- LCOMU2910 - [Séminaire d'accompagnement au mémoire : méthodologie](#)
- LCOMU2900A - [Recherche préparatoire au mémoire](#)

## COURS ET ACQUIS D'APPRENTISSAGE DU PROGRAMME

---

Pour chaque programme de formation de l'UCLouvain, [un référentiel d'acquis d'apprentissage](#) précise les compétences attendues de tout-e diplômé-e au terme du programme. Les fiches descriptives des unités d'enseignement du programme précisent les acquis d'apprentissage visés par l'unité d'enseignement ainsi que sa contribution au référentiel d'acquis d'apprentissage du programme.

## EJL2M - Informations diverses

### CONDITIONS D'ACCÈS

Les conditions d'accès aux programmes de masters sont définies par le décret du 7 novembre 2013 définissant le paysage de l'enseignement supérieur et l'organisation académique des études.

Tant les conditions d'accès générales que spécifiques à ce programme doivent être remplies au moment même de l'inscription à l'université.

Sauf mention explicite, les bacheliers, masters et licences repris dans ce tableau/dans cette page sont à entendre comme étant ceux délivrés par un établissement de la Communauté française, flamande ou germanophone ou par l'Ecole royale militaire.

#### SOMMAIRE

- > [Conditions d'accès générales](#)
- > [Conditions d'accès spécifiques](#)
- > [Bacheliers universitaires](#)
- > [Bacheliers non universitaires](#)
- > [Diplômés du 2<sup>e</sup> cycle universitaire](#)
- > [Diplômés de 2<sup>e</sup> cycle non universitaire](#)
- > [Accès par valorisation des acquis de l'expérience](#)
- > [Accès sur dossier](#)
- > [Procédures d'admission et d'inscription](#)

### Conditions d'accès spécifiques

L'admission à cette formation est régie conformément au décret du 7 novembre 2013 définissant le paysage de l'enseignement supérieur et l'organisation académique des études .

En plus de remplir les conditions d'accès décrites ci-dessous, les candidats devront apporter la preuve d'une maîtrise suffisante de la langue française (niveau C1 du [Cadre européen commun de référence](#) - test DELF).

#### Conditions générales d'accès :

Conformément aux [conditions générales d'accès](#), ont un accès direct les titulaires porteurs d'un des grades académiques de la Communauté française de Belgique suivants :

- un grade académique de premier cycle du même cursus;
- un même grade académique du deuxième cycle mais avec une autre finalité;
- un diplôme universitaire de premier cycle reconnu comme comprenant les 108 crédits suivants :

Economie et gestion (9)

Droit (9)

Informatique et Méthode (18)

Autres sciences humaines (30)

Information et communication (27)

Langues (15)

Selon le parcours antérieur de l'étudiant-e, le jury peut conditionner l'accès au master à l'ajout d'enseignements supplémentaires obligatoires (maximum 60 crédits) au programme.

### Bacheliers universitaires

Diplômes	Conditions spécifiques	Accès	Remarques
<b>Bacheliers universitaires de l'UCLouvain</b>			
<a href="#">Bachelier en information et communication</a> (Louvain-la-Neuve) <a href="#">Bachelier en information et communication</a> (Mons)		Accès direct	
<a href="#">Bachelier en information et communication</a> (Saint-Louis Bruxelles) <a href="#">Bachelier en information et communication (français-anglais)</a> (Saint-Louis Bruxelles) <a href="#">Bachelier en information et communication (français-néerlandais-anglais)</a> (Saint-Louis Bruxelles)		Accès direct	
<a href="#">Bachelier en sciences économiques et de gestion</a> (Louvain-la-Neuve)	Avec la <a href="#">Mineure en information et communication</a> (Louvain-la-Neuve) ou l'option	Accès direct	Même en cas d'accès direct, il est possible que le service des inscriptions soumette la demande d'inscription de

<p>Bachelier en sciences humaines et sociales (Louvain-la-Neuve)</p> <p>Bachelier en sciences humaines et sociales (Mons)</p> <p>Bachelier en sciences politiques, orientation générale (Louvain-la-Neuve)</p> <p>Bachelier en sociologie et anthropologie (Louvain-la-Neuve)</p> <p>Bachelier en sciences politiques, orientation générale (Mons)</p>	<p>d'ouverture en information et communication (Mons)</p>		<p>l'étudiant-e à la faculté. En effet, celle-ci vérifiera le respect des éventuelles conditions spécifiques mentionnées.</p>
<p>Bachelier en sciences économiques et de gestion (Louvain-la-Neuve)</p> <p>Bachelier en sciences économiques et de gestion (Saint-Louis Bruxelles)</p> <p>Bachelier en sciences économiques et de gestion (français-anglais) (Saint-Louis Bruxelles)</p> <p>Bachelier en sciences économiques et de gestion (français-néerlandais-anglais) (Saint-Louis Bruxelles)</p> <p>Bachelier en sciences humaines et sociales (Louvain-la-Neuve)</p> <p>Bachelier en sciences humaines et sociales (Mons)</p> <p>Bachelier en sciences politiques, orientation générale (Louvain-la-Neuve)</p> <p>Bachelier en sciences politiques, orientation générale (Mons)</p> <p>Bachelier en sciences politiques, orientation générale (Saint-Louis Bruxelles)</p> <p>Bachelier en sciences politiques, orientation générale (horaire décalé) (Saint-Louis Bruxelles)</p> <p>Bachelier en sciences politiques, orientation générale (français-anglais) (Saint-Louis Bruxelles)</p> <p>Bachelier en sciences politiques, orientation générale (français-néerlandais-anglais) (Saint-Louis Bruxelles)</p> <p>Bachelier en sociologie et anthropologie (Louvain-la-Neuve)</p> <p>Bachelier en sociologie et anthropologie (Saint-Louis Bruxelles)</p> <p>Bachelier en sociologie et anthropologie (français-anglais) (Saint-Louis Bruxelles)</p> <p>Bachelier en sociologie et anthropologie (français-néerlandais-anglais) (Saint-Louis Bruxelles)</p> <p>Bachelier en sciences de gestion (Mons)</p> <p>Bachelier : ingénieur de gestion (Louvain-la-Neuve)</p>	<p>Sans la Mineure en information et communication (Louvain-la-Neuve) ou l'option d'ouverture en information et communication (Mons)</p>	<p>Accès moyennant compléments de formation</p>	<p>Unités d'enseignement supplémentaires intégrées au programme de master:</p> <p>LESPO1117 : Information et communication (5 crédits) + LCOMU1313 : Récit médiatique et journalisme (5 crédits) + LCOMU1201 : Journalisme I (5 crédits)</p>

<p>Bachelier : ingénieur de gestion (Mons)</p> <p>Bachelier : ingénieur de gestion (Saint-Louis Bruxelles)</p> <p>Bachelier : ingénieur de gestion (français-anglais) (Saint-Louis Bruxelles)</p> <p>Bachelier : ingénieur de gestion (français-néerlandais-anglais) (Saint-Louis Bruxelles)</p> <p>Bachelor of Science in Business Engineering (Saint-Louis Bruxelles)</p> <p>Bachelier en sciences philosophique, politique et économique</p>			
<p>Bachelier en droit (Louvain-la-Neuve)</p>	<p>Avec la Mineure en information et communication</p>	<p>Accès moyennant compléments de formation</p>	<p>Même en cas d'accès direct, il est possible que le service des inscriptions soumette la demande d'inscription de l'étudiant-e à la faculté. En effet, celle-ci vérifiera le respect des éventuelles conditions spécifiques mentionnées.</p> <p>Unités d'enseignement supplémentaires intégrées au programme de master : LCOMU1205 : Parcours universitaire II (5 crédits)</p>
<p>Bachelier en droit (Louvain-la-Neuve)</p> <p>Bachelier en droit (horaire décalé) (Saint-Louis Bruxelles)</p> <p>Bachelier en droit (français-anglais) (Saint-Louis Bruxelles)</p> <p>Bachelier en droit (français-anglais) [version trilingue - accessible uniquement pour ré-inscription] (Saint-Louis Bruxelles)</p> <p>Bachelier en droit français-néerlandais (et français-néerlandais-anglais) [version trilingue - accessible uniquement pour ré-inscription] (Saint-Louis Bruxelles)</p>	<p>Sans la Mineure en information et communication</p>	<p>Accès moyennant compléments de formation</p>	<p>Unités d'enseignement supplémentaires ajoutées au programme de master : LESPO1117 : Information et communication (5 crédits) + LCOMU1313 : Récit médiatique et journalisme (5 crédits) + LCOMU1201: Journalism I (5 crédits) + LCOMU1205: Parcours universitaire II (5 crédits)</p>
<p>Bachelier en histoire (Louvain-la-Neuve)</p>	<p>Avec la Mineure en information et communication</p>	<p>Accès direct</p>	<p>Même en cas d'accès direct, il est possible que le service des inscriptions soumette la demande d'inscription de l'étudiant-e à la faculté. En effet, celle-ci vérifiera le respect des éventuelles conditions spécifiques mentionnées.</p>
<p>Bachelier en histoire (Louvain-la-Neuve)</p> <p>Bachelier en histoire (Saint-Louis Bruxelles)</p> <p>Bachelier en histoire (français-anglais) (Saint-Louis Bruxelles)</p>	<p>Sans la Mineure en information et communication</p>	<p>Accès moyennant compléments de formation</p>	<p>Unités d'enseignement supplémentaires intégrées au programme de master : LESPO1117 : Information et communication (5 crédits) + LCOMU1313: Récit médiatique et journalisme (5 crédits) + LCOMU1201: Journalism I (5 crédits)</p>
<p>Bachelier en langues et lettres françaises et romanes, orientation générale (Louvain-la-Neuve)</p> <p>Bachelier en langues et lettres anciennes et modernes</p> <p>Bachelier en langues et lettres modernes, orientation</p>	<p>Avec l'option en Information et communication</p>	<p>Accès moyennant compléments de formation</p>	<p>Même en cas d'accès direct, il est possible que le service des inscriptions soumette la demande d'inscription de l'étudiant-e à la faculté. En effet, celle-ci vérifiera le respect des éventuelles conditions spécifiques mentionnées.</p>

<p>germaniques (Louvain-la-Neuve)</p> <p>Bachelier en langues et lettres modernes, orientation générale (Louvain-la-Neuve)</p>			<p>Unités d'enseignement supplémentaires intégrées au programme de master : LCOMU1201: Presse, journalisme et société (5 crédits) + LCOMU1313 : Récit médiatique et journalisme (5 crédits)</p>
<p>Bachelier en langues et lettres anciennes, orientation classiques</p> <p>Bachelier en langues et lettres anciennes, orientation orientales</p> <p>Bachelier en histoire de l'art et archéologie, orientation générale</p>	<p>Avec la <a href="#">Mineure en information et communication</a></p>	<p>Accès moyennant compléments de formation</p>	<p>Même en cas d'accès direct, il est possible que le service des inscriptions soumette la demande d'inscription de l'étudiant-e à la faculté. En effet, celle-ci vérifiera le respect des éventuelles conditions spécifiques mentionnées.</p> <p>Unités d'enseignement supplémentaires intégrées au programme de master : LCOMU1205 : Parcours universitaire II (5 crédits)</p>
<p>Bachelier en langues et lettres anciennes, orientation classiques</p> <p>Bachelier en langues et lettres anciennes, orientation orientales</p> <p>Bachelier en langues et lettres françaises et romanes, orientation générale (Saint-Louis Bruxelles)</p> <p>Bachelier en langues et lettres modernes, orientation germaniques (Saint-Louis Bruxelles)</p> <p>Bachelier en langues et lettres modernes, orientation générale (Saint-Louis Bruxelles)</p> <p>Bachelier en histoire de l'art et archéologie, orientation générale</p> <p>Bachelier en sciences religieuses</p>	<p>Sans la <a href="#">Mineure en information et communication</a></p>	<p>Accès moyennant compléments de formation</p>	<p>Unités d'enseignement supplémentaires intégrées au programme de master : LCOMU1205: Parcours universitaire II (5 crédits) + LESPO1117 : Information et communication (5 crédits) + LCOMU1313:Récit médiatique et journalisme (5 crédits) + LCOMU1201: Journalisme I (5 crédits)</p>
<p>Bachelier en sciences psychologiques et de l'éducation, orientation générale</p> <p>Bachelier en sciences psychologiques et de l'éducation, orientation logopédie</p>	<p>Sans la <a href="#">Mineure en information et communication</a></p>	<p>Accès moyennant compléments de formation</p>	<p>Unités d'enseignement supplémentaires intégrées au programme de master : LESPO1117 : Information et communication (5 crédits) + LCOMU1203 : Média et culture I (5 crédits) + LCOMU1109: Enjeux des transitions en information et communication (5 crédits) + LCOMU1205: Parcours universitaire II (5 crédits) + LCOMU1313: Récit médiatique et journalisme (5 crédits) + LCOMU1201: Journalisme I (5 crédits)</p>
<p>Autre bachelier</p>	<p>Programme répondant aux conditions générales d'accès, en tenant compte d'une éventuelle mineure en information et communication</p>	<p><a href="#">Accès sur dossier</a></p>	<p>En cas d'admission, unités d'enseignement supplémentaires intégrées au programme de master : LESPO1117 : Information et communication (5 crédits) + LCOMU1203 : Média et culture I (5 crédits) + LCOMU1109 : Enjeux des transitions en information et communication (5 crédits) + LCOMU1205 : Parcours universitaire II (5 crédits) + LCOMU1313 : Récit</p>

			médiatique et journalisme (5 crédits) + LCOMU1201: Journalisme I (5 crédits)
Autre bachelier	Programme ne répondant pas aux conditions générales d'accès	<a href="#">Accès sur dossier</a>	En cas d'admission, des unités d'enseignement supplémentaires seront intégrées au programme de master, dont : LESPO1117 : Information et communication (5 crédits) + LCOMU1203 : Média et culture I (5 crédits) + LCOMU1109 : Enjeux des transitions en information et communication (5 crédits) + LCOMU1205 : Parcours universitaire II (5 crédits) + LCOMU1313 : Récit médiatique et journalisme (5 crédits) + LCOMU1201 : Journalisme I (5 crédits)
<b>Autres bacheliers de la Communauté française de Belgique (bacheliers de la Communauté germanophone de Belgique et de l'Ecole royale militaire inclus)</b>			
Bachelier en information et communication		Accès direct	
Autre bachelier	Programme répondant aux conditions générales d'accès	<a href="#">Accès sur dossier</a>	En cas d'admission, unités d'enseignement supplémentaires intégrées au programme de master : LESPO1117 : Information et communication (5 crédits) + LCOMU1203: Média et culture I (5 crédits) + LCOMU1109: Enjeux des transitions en information et communication (5 crédits) + LCOMU1205: Parcours universitaire II (5 crédits) + LCOMU1313: Récit médiatique et journalisme (5 crédits) + LCOMU1201: Journalisme I (5 crédits)
Autre bachelier	Programme ne répondant pas aux conditions générales d'accès	<a href="#">Accès sur dossier</a>	En cas d'admission, des unités d'enseignement supplémentaires seront intégrées au programme de master, dont : LESPO1117 : Information et communication (5 crédits) + LCOMU1203: Média et culture I (5 crédits) + LCOMU1109 : Enjeux des transitions en information et communication (5 crédits) + LCOMU1205: Parcours universitaire II (5 crédits) + LCOMU1313: Récit médiatique et journalisme (5 crédits) + LCOMU1201: Journalisme I (5 crédits)
<b>Bacheliers de la Communauté flamande de Belgique</b>			
Bachelor in de communicatiewetenschappen		Accès direct	
Autre bachelier	Programme répondant aux conditions générales d'accès	<a href="#">Accès sur dossier</a>	En cas d'admission, unités d'enseignement supplémentaires intégrées au programme de master : LESPO1117 : Information et communication (5 crédits) + LCOMU1203 : Média et culture I (5 crédits) + LCOMU1109: Enjeux des transitions en information et communication (5 crédits) + LCOMU1205: Parcours universitaire II (5 crédits) + LCOMU1313: Récit médiatique et journalisme (5 crédits) + LCOMU1201: Journalisme I (5 crédits)

			médiatique et journalisme (5 crédits) + LCOMU1201: Journalisme I (5 crédits)
Autre bachelier	Programme ne répondant pas aux conditions générales d'accès	<a href="#">Accès sur dossier</a>	En cas d'admission, des unités d'enseignement supplémentaires seront intégrées au programme de master, dont : LESPO1117 : Information et communication (5 crédits) + LCOMU1203: Média et culture I (5 crédits) + LCOMU1109: Enjeux des transitions en information et communication (5 crédits) + LCOMU1205 : Parcours universitaire II (5 crédits) + LCOMU1313: Récit médiatique et journalisme (5 crédits) + LCOMU1201 :Journalisme I (5 crédits)
<b>Bacheliers étrangers</b>			
Bachelier ayant accès au master en information et communication dans le pays où il a obtenu son titre		<a href="#">Accès sur dossier</a>	
Tout bachelier	Programme répondant aux conditions générales d'accès	<a href="#">Accès sur dossier</a>	En cas d'admission, unités d'enseignements supplémentaires intégrées dans le programme de master ( de 0 à 60 crédits ). <a href="#">Conditions complémentaires d'accès.</a>
Tout bachelier	Programme ne répondant pas aux conditions générales d'accès	<a href="#">Accès sur dossier</a>	En cas d'admission, unités d'enseignements supplémentaires intégrées dans le programme de master ( de 0 à 60 crédits ). <a href="#">Conditions complémentaires d'accès.</a>

## Bacheliers non universitaires

> En savoir plus sur les [passerelles](#) vers l'université

Les étudiants titulaires d'un **bachelier en communication appliquée (Haute Ecole, de type long)** ont accès à ce master s'ils répondent aux conditions générales d'accès à cette formation, et moyennant l'intégration de maximum 15 crédits d'enseignements supplémentaires à leur programme. Voir [Conditions complémentaires d'accès](#)

Diplômes	Accès	Remarques
BA - AESI orientation Français et français langue étrangère - crédits supplémentaires entre 45 et 60 BA - AESI orientation Français et morale - crédits supplémentaires entre 45 et 60 BA - AESI orientation Français et religion - crédits supplémentaires entre 45 et 60 BA - AESI orientation Langues germaniques - crédits supplémentaires entre 45 et 60 BA - AESI orientation Sciences humaines: géographie, histoire, sciences sociales - crédits supplémentaires entre 45 et 60 BA - assistant(e) en psychologie - crédits supplémentaires entre 45 et 60 BA - assistant(e) social(e) - crédits supplémentaires entre 45 et 60 BA - bibliothécaire-documentaliste - crédits supplémentaires entre 45 et 60 BA - conseiller(ère) social(e) - crédits supplémentaires entre 45 et 60 BA en Arts du spectacle et technique de diffusion et de communication: arts du cirque - crédits supplémentaires entre 45 et 60 BA en Arts du spectacle et technique de diffusion et de communication: image - crédits supplémentaires entre 45 et 60	Les enseignements supplémentaires éventuels peuvent être consultés dans <a href="#">le module complémentaire.</a>	Type court

BA en Arts du spectacle et technique de diffusion et de communication: montage et scripte - crédits supplémentaires entre 45 et 60

BA en Arts du spectacle et technique de diffusion et de communication: multimédia - crédits supplémentaires entre 45 et 60

BA en Arts du spectacle et technique de diffusion et de communication: son - crédits supplémentaires entre 45 et 60

BA en arts plastiques, visuels et de l'espace: publicité - crédits supplémentaires entre 45 et 60

BA en automatisation - crédits supplémentaires entre 45 et 60

BA en communication - crédits supplémentaires entre 30 et 60

BA en domotique - crédits supplémentaires entre 45 et 60

BA en droit - crédits supplémentaires entre 45 et 60

BA en e-business - crédits supplémentaires entre 45 et 60

BA en écologie sociale - crédits supplémentaires entre 45 et 60

BA en écriture multimédia - crédits supplémentaires entre 45 et 60

BA en gestion des ressources humaines - crédits supplémentaires entre 45 et 60

BA en informatique de gestion - crédits supplémentaires entre 45 et 60

BA en informatique et systèmes, orientation automatique - crédits supplémentaires entre 45 et 60

BA en informatique et systèmes, orientation gestion technique des bâtiments - domotique - crédits supplémentaires entre 45 et 60

BA en informatique et systèmes, orientation informatique industrielle - crédits supplémentaires entre 45 et 60

BA en informatique et systèmes, orientation réseaux et télécommunications - crédits supplémentaires entre 45 et 60

BA en informatique et systèmes, orientation robotique - crédits supplémentaires entre 45 et 60

BA en informatique et systèmes, orientation sécurité des systèmes - crédits supplémentaires entre 45 et 60

BA en informatique et systèmes, orientation technologie de l'informatique - crédits supplémentaires entre 45 et 60

BA en informatique, orientation développement d'applications - crédits supplémentaires entre 45 et 60

BA en informatique, orientation informatique industrielle - crédits supplémentaires entre 45 et 60

BA en informatique, orientation réseaux et télécommunications - crédits supplémentaires entre 45 et 60

BA en informatique, orientation sécurité des systèmes - crédits supplémentaires entre 45 et 60

BA en informatique, orientation technologies de l'informatique - crédits supplémentaires entre 45 et 60

BA en marketing - crédits supplémentaires entre 45 et 60

BA en publicité - crédits supplémentaires entre 45 et 60

BA en relations publiques - crédits supplémentaires entre 45 et 60

BA en robotique industrielle - crédits supplémentaires entre 45 et 60

## Diplômés du 2° cycle universitaire

Diplômes	Conditions spécifiques	Accès	Remarques
<b>Licenciés</b>			
Licence en information et communication		Accès direct	
Toute licence	Programme répondant aux conditions générales d'accès ou programme de niveau similaire	<a href="#">Accès sur dossier</a>	Unités d'enseignements supplémentaires intégrées dans le programme de master ( de 0 à 60 crédits ). <a href="#">Conditions complémentaires d'accès.</a>
<b>Masters</b>			
Tout master	Programme répondant aux conditions générales d'accès	<a href="#">Accès sur dossier</a>	Unités d'enseignements supplémentaires intégrées dans

ou programme de niveau  
similaire

le programme de master ( de  
0 à 60 crédits ). [Conditions  
complémentaires d'accès.](#)

## Diplômés de 2° cycle non universitaire

Aucune passerelle entre votre diplôme initial et ce master n'est prévue par l'Arrêté du Gouvernement. Peut-être avez-vous néanmoins accès à ce master, éventuellement moyennant l'ajout d'enseignements supplémentaires à votre programme. Veuillez vous adresser à la faculté qui organise ce master afin de connaître les démarches à effectuer. Les demandes de renseignements complémentaires concernant l'admission sont à adresser à [Laurence Minguet](#).

## Accès par valorisation des acquis de l'expérience

Il est possible, à certaines conditions, de valoriser son expérience personnelle et professionnelle pour intégrer une formation universitaire sans avoir les titres requis. Cependant, la valorisation des acquis de l'expérience ne s'applique pas d'office à toutes les formations. En savoir plus sur la [Valorisation des acquis de l'expérience](#).

Plus d'informations sur la Valorisation des acquis de l'expérience à l'Ecole de communication

## Accès sur dossier

L'accès sur dossier signifie que, sur base du dossier soumis, l'accès au programme peut soit être direct, soit nécessiter des compléments de formation pour un maximum de 60 crédits ECTS, soit être refusé.

Les étudiants titulaires d'un grade académique de 1er (minimum 3 ans ou 180 crédits) ou 2e cycle (minimum 5 ans ou 300 crédits) en information et communication ou dans une discipline des sciences humaines délivré par une université hors Europe reconnue par l'AUF (voir <https://www.whed.net/home.php> et [https://www.auf.org/les\\_membres/nos-membres/](https://www.auf.org/les_membres/nos-membres/)), doivent avoir obtenu au moins 70% (ou 14/20) de moyenne pour l'ensemble des années universitaires de leur 1er cycle réussies dans leur université d'origine pour avoir la possibilité de demander leur admission au programme de master en journalisme (120).

Ces critères seront appliqués strictement, ce qui signifie que les dossiers qui ne les remplissent pas seront écartés d'office.

Les étudiants admis suivront les 120 crédits du master dans leur intégralité.

Si leur parcours antérieur est jugé incomplet, des enseignements supplémentaires (maximum 60 crédits) peuvent être ajoutés à leur programme.

## Procédures d'admission et d'inscription

Consultez le [Service des Inscriptions de l'université](#).

Toutes les demandes d'accès sur dossier doivent être introduites auprès du jury.

## PÉDAGOGIE

Le Master 120 propose une formule pédagogique dynamique et originale. L'étudiant-e est invité-e à réaliser de nombreuses activités pédagogiques, individuellement et en groupe. Ces activités font l'objet d'évaluations continues et régulières.

De nombreux cours proposent une approche intégrée qui se traduit parfois dans un horaire commun au sein duquel l'étudiant-e progressera, à partir d'un même objet, à la lumière de regards et de pratiques diverses et complémentaires. L'étudiant-e sera confronté-e aux regards de chercheurs actifs au niveau international, comme à celui de professionnels reconnus. Cet entrecroisement dessine un cadre pédagogique particulier, fait d'analyse critique et d'implication dans le monde concret du journalisme, de ses enjeux technologiques, sociaux et politiques. Les formations visent à la fois la performance technique et l'autonomie intellectuelle.

Modalités qui contribuent à favoriser l'interdisciplinarité

La spécificité des sciences de l'information et de la communication favorise naturellement l'interdisciplinarité. Les formations diverses des enseignants en sont le reflet et la garantie. En outre, les étudiant-e-s du Master 120 sont amené-e-s à côtoyer les étudiant-e-s inscrit-e-s au Master 60. Ceux-ci sont majoritairement issus de disciplines diverses (lettres, sciences humaines et sciences exactes...). Ce brassage assure une réelle interdisciplinarité et une ouverture nécessaires à l'Information et Communication. En outre, d'approches interdisciplinaires sont proposées par l'emprunt de cours à d'autres Ecoles ou Facultés, ou encore à d'autres Universités par le biais d'accords spécifiques.

Variété de stratégies d'enseignement (y compris l'e-learning)

Selon les matières enseignées, la pédagogie privilégie l'acquisition de connaissances et de capacités d'analyse. Dans tous les cas, elle vise à l'apprentissage d'une autonomie intellectuelle et pratique. Cette dernière sera plus particulièrement recherchée dans la réalisation de projets et de travaux, individuels et de groupe. Le recours aux "technologies de l'intelligence" est un des piliers de la pédagogie mise en place: s'agissant d'une formation au journalisme et à la communication, l'étudiant-e est à la fois initié-e aux technologies et logiciels appropriés aux pratiques de son secteur et invité-e à les utiliser dans le suivi de son programme. Certains enseignements ou partie de cours exploitent ainsi les possibilités de la plateforme Moodle ou d'autres ...

Diversité de situations d'apprentissage

L'étudiant-e est invité-e à participer à des activités d'enseignement classiques : cours ex cathedra, séminaires et ateliers. Il-elle réalisera des travaux individuels et de groupe. Il-elle sera évalué-e de manière continue et de façon plus ponctuelle, en session d'examens. Il-elle sera également amené-e à réaliser un mémoire ou un mémoire-projet. Enfin, de nombreux cours proposent des démarches d'e-learning (mise à disposition de ressources et d'exercices, gestion pédagogique, partage et évaluation collective de travaux).

Spécificités de l'Ecole de journalisme de Louvain

Longtemps, l'Université a souffert d'un complexe de l'apprentissage professionnel. Il semblait indigne des sciences humaines d'assumer l'apprentissage d'un savoir technique. S'inspirant des modèles de formation anglo-saxons, l'Ecole de journalisme de Louvain poursuit le travail que son équipe pédagogique a développé depuis de nombreuses années. Il repose sur la conviction que, tout comme un-e ingénieur-e ou un médecin ne serait admis-e à exercer sans maîtrise d'un savoir pratique, l'ère des journalistes formés sur le tas est, en grande partie, révolue. L'universitaire qui entre aujourd'hui en rédaction doit maîtriser un nombre important de techniques et être un acteur d'innovation. L'étroite collaboration avec l'IAD et avec le MiIL, notamment, repose sur le développement de productions réalisées en temps réel, en synergie avec les différents acteur-trice-s de la presse, de l'audiovisuel, de la photographie et du multimédia. Le journalisme en ligne occupe une place essentielle dans l'ensemble des cours de pratique. Les étudiant-e-s sont formé-e-s à la maîtrise des techniques (data journalism, precision journalism...) et des modes de production (blogs, interactivité, web reportages...) les plus actuels.

Le travail pédagogique de l'EJL est confié à une équipe de formateurs qui propose des cours intégrés dans lesquels théorie, pratique et critique s'entremêlent jusque dans les horaires. L'étudiant-e évolue dans un programme dynamique et non dans une simple juxtaposition de cours. Il est conduit à se former intellectuellement tout en réalisant de nombreux projets pratiques. L'équipe pédagogique est composée d'académiques permanents, d'assistant-e-s et de professeur-e-s invité-e-s issu-e-s du monde du journalisme. Ces derniers sont des professionnel-le-s reconnu-e-s, actif-ve-s dans des médias volontairement divers.

Les enseignant-e-s de l'EJL interviennent régulièrement au sein de rédactions belges ou étrangères, pour des missions d'audit ou de formation. Ils/elles se nourrissent de ces expériences pour adapter constamment les formations aux exigences d'un secteur en totale mutation. Les nouvelles technologies sont ainsi enseignées selon tous leurs aspects : pratiques, critiques, managériaux, narratifs...

## EVALUATION AU COURS DE LA FORMATION

**Les méthodes d'évaluation sont conformes au règlement des études et des évaluations. Plus de précisions sur les modalités propres à chaque unité d'apprentissage sont disponibles dans leur fiche descriptive, à la rubrique « Mode d'évaluation des acquis des étudiants ».**

Des examens écrits et oraux visent à contrôler le niveau d'acquisition et de maîtrise des concepts, théories, données de base et savoir-faire dans les différentes disciplines concernées.

Les activités pédagogiques (exercices) font l'objet d'une évaluation continue. En outre, l'utilisation d'outils pédagogiques multimédias permet un apprentissage partiellement à distance qui inclut régulièrement des procédures d'autoévaluation.

Pour l'obtention de la moyenne, les notes obtenues pour les unités d'enseignement sont pondérées par leurs crédits respectifs.

## MOBILITÉ ET INTERNATIONALISATION

Le master 120 en journalisme propose **une option « Echange Erasmus ou international »** permettant à l'étudiant-e de suivre 20 crédits de son programme de 2ème bloc annuel dans une autre université. Ce séjour de 3 à 4 mois est effectué par l'étudiant-e au premier ou au second quadrimestre.

Une cinquantaine de destinations sont proposées aux étudiants (<https://uclouvain.be/fr/facultes/espo/comu/etudiant-out.html>) :

- 3 en Belgique dans le cadre des projets Erasmus Belgica ;
- 6 en dehors de l'Europe ;
- 3 en Suisse ;
- une quarantaine dans le cadre des programmes Erasmus.

Pour être sélectionné-e-s, les étudiant-e-s doivent rédiger un CV pertinent ainsi qu'une lettre de motivation dans laquelle ils/elles exposent leur projet et la façon dont le séjour à l'étranger s'inscrira dans leur formation. Ils/elles doivent proposer trois destinations. La procédure a été informatisée. Les documents sont à remplir par le web pour la fin du mois de janvier. La sélection est effectuée pendant la semaine qui suivra par les instances compétentes de l'Ecole. La liste des candidat-e-s retenu-e-s (sous réserve de réussite en juin) est communiquée lors d'une séance d'information planifiée en février.

Les critères de sélection sont :

- la pertinence du projet dans le cadre de la formation;
- la connaissance préalable de la langue du pays visité ou l'engagement à suivre une formation;
- les résultats académiques.

De plus, les étudiant-e-s candidat-e-s doivent s'engager à participer à l'accueil des étudiant-e-s Erasmus.

L'Ecole souhaite toujours privilégier le départ du plus grand nombre d'étudiant-e-s qui répondent raisonnablement aux critères. Dans certains cas, vu la demande excessive de certaines destinations, la commission sera contrainte d'accorder le second ou le troisième choix.

L'école de communication offre également **l'unique opportunité d'une double diplomation avec des partenaires internationaux renommés**. Les étudiant-e-s sélectionné-e-s passent une première année dans l'université partenaire et la seconde année à l'UCLouvain. Ils décrochent deux diplômes de masters.

En journalisme, le partenaire est l'université de Neuchâtel (Suisse).

[En savoir plus.](#)

**Outre des accords classiques d'échanges, plusieurs institutions extérieures interviennent comme partenaires de ce programme.**

Ainsi, dans le cadre du réseau Théophraste, l'Université de Laval au Québec est un partenaire de l'Ecole de Journalisme de Louvain pour l'option "Journalisme européen et international". L'étudiant-e qui se spécialise dans cette voie peut ainsi suivre une partie des formations proposées en France ou au Canada et effectuer notamment un voyage d'études aux Etats-Unis auprès des institutions internationales et de rédactions étrangères.

## FORMATIONS ULTÉRIEURES ACCESSIBLES

Le master 120 en information et communication donne accès à l'[école doctorale en information et communication](#).

Par ailleurs, des masters UCLouvain (généralement 60) sont largement accessibles aux diplômés masters UCLouvain. Par exemple :

- le [Master de spécialisation en cultures visuelles](#)
- les différents Masters 60 en sciences de gestion (accès sur dossier)
- le [Master de spécialisation interdisciplinaire en sciences et gestion de l'environnement et du développement durable](#) (accès sur dossier)

## GESTION ET CONTACTS

### Gestion du programme

Entité

Entité de la structure

Dénomination

Faculté

Secteur

Sigle

Adresse de l'entité

Site web

Responsable académique du programme: [Olivier Standaert](#)

SSH/ESPO/COMU

Ecole de Communication ([COMU](#))

Faculté des sciences économiques, sociales, politiques et de communication ([ESPO](#))

Secteur des sciences humaines ([SSH](#))

COMU

Ruelle de la Lanterne magique 14 - bte L2.03.02

1348 Louvain-la-Neuve

Tél: [+32 \(0\) 10 47 27 97](tel:+322773044) - Fax: [+32 \(0\) 10 47 30 44](tel:+322773044)

<https://uclouvain.be/fr/facultes/espo/comu>

Jury

- Président: [Olivier Standaert](#)
- Secrétaire: [Benoît Grevisse](#)

Personne(s) de contact

- Informations pour les futurs étudiants: [Laurence Minguet](#)
- Informations pour les étudiants: [Geneviève Parent](#)