

**A Louvain-la-Neuve - 120 crédits - 2 années - Horaire de jour - En français**Mémoire/Travail de fin d'études : **OUI** - Stage : **OUI**Activités en anglais: **optionnel** - Activités en d'autres langues : **optionnel**Activités sur d'autres sites : **optionnel**Domaine d'études principal : **Histoire, histoire de l'art et archéologie**Organisé par: **Faculté de philosophie, arts et lettres (FIAL)**Sigle du programme: **HIST2M** - Cadre francophone de certification (CFC): 7**Table des matières**

Introduction .....	2
Profil enseignement .....	3
Compétences et acquis au terme de la formation .....	3
Structure du programme .....	4
Programme .....	4
Programme détaillé par matière .....	4
Enseignements supplémentaires .....	16
Prérequis entre cours .....	18
Cours et acquis d'apprentissage du programme .....	18
Informations diverses .....	19
Conditions d'accès .....	19
Pédagogie .....	24
Evaluation au cours de la formation .....	24
Mobilité et internationalisation .....	24
Formations ultérieures accessibles .....	24
Gestion et contacts .....	25

## HIST2M - Introduction

### INTRODUCTION

---

#### Introduction

Ce master vous permet

- d'approfondir l'apprentissage méthodologique et critique en matière de repérage et de mise en Œuvre de l'information ;
- de l'appliquer à une période spécifique (Antiquité, Moyen Âge, Temps modernes, Époque contemporaine) ou à un domaine de l'histoire, en vue d'aboutir à une synthèse personnelle sur un sujet déterminé (mémoire de master) ;
- de développer des capacités de collecte de l'information, d'analyse critique et de mise en oeuvre de celle-ci.

#### Votre profil

Vous

- êtes bachelier en histoire et avez affermi votre goût pour le travail rigoureux et critique de l'historien ;
- souhaitez développer votre capacité à mener à bien une recherche originale et d'en défendre les résultats ;
- cherchez une formation qui vous offre la possibilité de vous spécialiser dans vos domaines de prédilection ;
- désirez enrichir votre profil de compétences professionnelles et bénéficier de l'occasion de les tester sur le terrain.

#### Votre futur job

L'histoire développe le raisonnement, l'analyse, l'esprit critique, le sens du relatif et la capacité de rassembler une documentation : des qualités appréciées dans de multiples secteurs d'emploi. La recherche, les métiers de la communication et ceux liés au monde des livres, de la valorisation patrimoniale, de la gestion et de la conservation documentaire apparaissent comme des débouchés naturels.

D'autres secteurs peuvent être accessibles : secteur privé (entreprises, banques ou assurances par exemple), tourisme, fonction publique et monde socioculturel ou associatif.

#### Votre programme

Le Master vous offre

- une formation méthodologique exigeante et appliquée à votre sujet de recherche ;
- une ouverture interdisciplinaire ;
- un programme varié, où vous combinerez cours au choix/option et finalité en fonction de vos centres d'intérêt et du profil professionnel que vous souhaitez développer ;
- la possibilité de réaliser un séjour d'études à l'étranger et/ou un stage en milieu professionnel.

-----  
**Attention** : A partir de 2025-26, la finalité didactique n'est plus proposée dans cette formation. Si vous souhaitez vous former à l'enseignement, veuillez vous diriger vers un [Master en enseignement](#).

Les personnes qui étaient inscrites à la finalité didactique avant 2025 peuvent s'y réinscrire et disposent de deux années pour la terminer (2025-26 et 2026-27). Si vous êtes réinscrit-e en 2026-27 et n'obtenez pas votre diplôme à l'issue de 2026-27, vous aurez l'année académique 2027-28 pour valider les unités d'enseignement manquantes. Si le diplôme n'est pas acquis en 2027-28, vous poursuivrez alors vos études dans un Master en enseignement section 4.

## HIST2M - Profil enseignement

### COMPÉTENCES ET ACQUIS AU TERME DE LA FORMATION

Eclairer, dans sa complexité, le passé des hommes et des sociétés qui nous ont précédés et les liens qui l'unissent à notre présent, tel est le défi que le diplômé en [Master \[120\] en histoire](#) se prépare à relever dans sa vie socio-professionnelle.

Au terme du programme, le futur historien a approfondi, en les situant dans les grandes tendances de la recherche actuelle, des connaissances et thématiques relatives aux différents domaines et périodes de l'histoire. Il a acquis la maîtrise des méthodes de recherche propres aux études historiques : il est capable de dresser une problématique de recherche pertinente, de rassembler la documentation, d'analyser et de critiquer les informations recueillies, d'aboutir à une synthèse personnelle et de communiquer les résultats obtenus à des publics divers et sous diverses formes.

Ouvert à l'interdisciplinarité, il est également capable de mobiliser, au fil de sa recherche, des concepts et méthodes issus notamment des sciences sociales. Conscient des enjeux, débats voire instrumentalisation dont le passé fait l'objet, le futur historien peut contribuer, par une approche scientifique de celui-ci, à une meilleure compréhension du présent.

Par sa capacité à communiquer ses connaissances et ses méthodes d'investigation critique, le futur historien peut enrichir le débat citoyen.

Au terme de ce programme, le diplômé est capable de :

1. Maîtriser, de manière approfondie, spécialisée et en les situant dans les grandes tendances de la recherche actuelle, des connaissances et thématiques relatives aux différents domaines et périodes de l'histoire.

2. Maîtriser et mobiliser des méthodes de recherche propres aux études historiques : élaborer et réaliser un travail de recherche, mettant en Œuvre une démarche méthodologique et critique en matière de repérage et de mise en Œuvre de l'information, pour approfondir une problématique spécifique en histoire, aboutissant à une synthèse équilibrée, argumentée et personnelle.

2.1. Formuler une problématique de recherche pertinente, l'adapter et la préciser au fil de sa recherche en affinant ses hypothèses de travail ;

2.2. Réunir les documents (sources et bibliographie), en questionnant la validité et la pertinence des sources en regard de la problématique de recherche étudiée ;

2.3. Réaliser un état de la question (bilan critique de l'historiographie) ;

2.4. Analyser et évaluer la documentation de manière critique en tenant compte des spécificités propres à différents types de sources ;

2.5. Organiser et traiter les données, en utilisant les instruments informatiques adéquats, les situer dans leur contexte historique et les interpréter ;

2.6. Mobiliser des méthodes et modèles pertinents, issus notamment des sciences sociales, pour les appliquer à sa recherche ;

2.7. Élaborer une synthèse personnelle équilibrée à partir d'un nombre important de sources de nature diverse.

2.8. Communiquer, aux spécialistes ou/et à un large public, les résultats de sa recherche (sous une forme orale ou/et écrite, audiovisuelle ou numérique) ;

2.9. Faire preuve de la rigueur, de la précision et de l'esprit critique indispensables à toute démarche universitaire et ce dans chacune de ses étapes.

3. Poser un regard réflexif, scientifiquement et méthodologiquement fondé, sur l'histoire de sa discipline (historiographie) et sur sa propre pratique d'historien, notamment en mobilisant des concepts et méthodes issus d'autres disciplines.

4. Développer et mobiliser, sur la base de ses compétences disciplinaires et méthodologiques en histoire, une série de compétences transférables dans divers domaines de la vie sociale et professionnelle :

- Réaliser une étude documentaire et en réaliser une synthèse
- Communiquer, dialoguer et collaborer
- Agir en acteur autonome, responsable et en ayant intégré une logique de développement continu

4.1. Rassembler la documentation sur une thématique donnée, structurer, analyser de manière critique et synthétiser divers types d'informations ;

4.2. Communiquer, à l'oral et à l'écrit, sur des sujets complexes relatif à l'histoire et autres (des informations, des données, des réflexions, des conclusions, ainsi que les connaissances et principes sous-jacents) de façon correcte, structurée, argumentée en adaptant sa communication (contenu et forme) au public visé et aux intentions poursuivies ;

4.3. S'intégrer et collaborer efficacement au sein d'une équipe et avec différents acteurs en réseaux ;

4.4. Gérer de façon autonome son travail : définir ses priorités, anticiper et planifier l'ensemble des activités de son travail dans le temps, faire preuve de rigueur et de structuration dans son travail ;

4.5. S'engager, décider et agir de manière autonome et responsable dans le respect du cadre, du contexte de travail et d'autrui ;

4.6. Porter un regard critique sur ses propres connaissances et compétences et mettre en Œuvre, de manière autonome, les moyens et les opportunités pour améliorer ses compétences dans une logique de développement continu indispensable pour évoluer positivement dans son environnement social et professionnel.

5. Se projeter dans une pratique professionnelle selon une approche universitaire fondée (d'un point de vue théorique et méthodologique), ancrée dans l'histoire des hommes et des sociétés qui nous précèdent et caractérisée par une prise de distance critique.

6. Par sa maîtrise et son aptitude à mobiliser des concepts et méthodes issus des sciences sociales et ouvert à l'interdisciplinarité, s'intégrer dans une communauté scientifique plus large et dialoguer avec les spécialistes d'autres disciplines.

7. Dans un monde où les débats publics et enjeux de société mobilisent fréquemment le passé, éclairer le présent et contribuer aux débats par son expertise d'historien, à la fois en termes de savoirs et de méthodologie critique.

8. **S'il a suivi la finalité approfondie** : analyser et poser un regard réflexif et critique sur des pans de la recherche « en train de se construire », autour d'études de cas portant sur différents domaines et périodes de l'histoire (ces études de cas relèvent de domaines d'expertise des titulaires des cours).

8.1. Approfondir quelques aspects des études de cas présentées, par le biais de lectures qui nourriront la réflexion et la discussion au fil des séances ;

8.2. Identifier et analyser les principes, méthodes et enjeux sous-tendant les principales tendances de la recherche passée et actuelle ;

8.3. Évaluer la pertinence du matériau mobilisé par l'auteur d'une contribution scientifique, de la démarche adoptée et des conclusions présentées ;

8.4. Comparer une production scientifique variée autour d'une même thématique, en mettant en évidence et en dialogue la diversité des questionnements, sources, méthodes et conclusions.

9. **S'il a suivi la finalité spécialisée : histoire et archives** : gérer, de manière autonome, un dépôt d'archives, collecter, classer, inventorier les fonds et mettre en Œuvre une politique de conservation et de valorisation de ceux-ci.

9.1. Procéder au repérage, à l'évaluation, à la collecte, au classement et à l'inventorisation de fonds d'archives émanant d'organismes publics ou d'instances privées, tant d'Ancien Régime que de l'époque contemporaine ;

9.2. Maîtriser des connaissances théoriques sur leurs modalités de conservation, qu'il s'agisse de supports traditionnels ou de ceux relevant des nouvelles technologies de l'information et de la communication et de les appliquer à des cas concrets ;

9.3. Maîtriser diverses modalités de valorisation du patrimoine archivistique ;

9.4. Acquérir une connaissance et une expérience du milieu professionnel et des évolutions récentes de la discipline notamment à travers les stages accomplis et la participation à des journées d'études.

10. **S'il a suivi la finalité spécialisée : communication de l'histoire** : communiquer des savoirs historiques et culturels à un large public, sur la base d'une maîtrise théorique et méthodologique des enjeux de la communication en histoire et des procédés et outils de communication, en vue de répondre à la demande sociale d'histoire.

10.1. Maîtriser, théoriquement et méthodologiquement, l'analyse et la résolution de problèmes en matière de communication de l'histoire ; il est capable de/d' :

- définir et organiser les éléments d'un projet de communication,
- se documenter,
- identifier les relations entre savoirs et publics,
- raisonner à partir de ces relations,
- décider en vue de définir et concrétiser le but à atteindre et la production culturelle à réaliser ;

10.2. Produire une communication de l'histoire liée aux enjeux et réalités de l'histoire publique, c'est-à-dire à destination d'un large public ;

10.3. Maîtriser des procédés et des outils de communication des savoirs en histoire en vue d'un résultat à atteindre ;

10.4. Effectuer une médiation des savoirs en histoire, en utilisant des moyens de communication comme l'écriture communicationnelle, la communication orale, audio-visuelle et/ou gestuelle, les technologies de l'information et de la communication, etc. ;

10.5. Dialoguer de manière respectueuse et constructive avec des interlocuteurs variés (tant d'un point de vue socio-culturel, qu'au départ de leur fonction, de leurs champs d'action et de leur domaine disciplinaire d'expertise) en faisant preuve de capacité d'écoute, d'ouverture d'esprit, d'empathie, de distanciation et d'assertivité.

## STRUCTURE DU PROGRAMME

---

Le programme se compose :

- d'un tronc commun (75 crédits), constitué :
  - d'un mémoire (30 crédits);
  - d'un séminaire (10 crédits);
  - de cours de techniques de la recherche (10 crédits);
  - de cours d'approches méthodologiques de la recherche et de la communication (10 crédits);
  - d'études de cas (15 crédits);
- d'une finalité (30 crédits);
- et d'une option ou de cours au choix (15 crédits).

## HIST2M Programme

## PROGRAMME DÉTAILLÉ PAR MATIÈRE

---

**Tronc Commun [75.0]**

- Obligatoire
- ⌘ Au choix
- △ Exceptionnellement, non organisé cette année académique 2026-2027
- ⊖ Non organisé cette année académique 2026-2027 mais organisé l'année suivante
- ⊕ Organisé cette année académique 2026-2027 mais non organisé l'année suivante
- △ ⊕ Exceptionnellement, non organisé cette année académique 2026-2027 et l'année suivante
- Activité avec prérequis
- 🌐 Cours accessibles aux étudiants d'échange
- 🌐 Cours NON accessibles aux étudiants d'échange
- [FR] Langue d'enseignement (FR, EN, ES, NL, DE, ...)

Cliquez sur l'intitulé du cours pour consulter le cahier des charges détaillé (objectifs, méthodes, évaluation, etc..)

Bloc  
annuel

1 2

**o Mémoire (30 crédits)**

○ LHIST2892	Mémoire ■		FR [q1+q2] [] [30 Crédits] 🌐		X
-------------	-----------	--	------------------------------	--	---

**o Approches méthodologiques de la recherche et de la communication en histoire (10 crédits)**

○ LHIST2450	Epistémologie et communication scientifique en histoire	Geneviève Warland	FR [q1] [22.5h] [5 Crédits] 🌐 > English-friendly		X
○ LHIST2990	Séminaire d'accompagnement heuristique et méthodologique d'un sujet scientifique		FR [q1+q2] [] [5 Crédits] 🌐		X

**o Séminaire (10 crédits)**

Le séminaire en histoire requiert d'importantes recherches en bibliothèques et dans les centres d'archives, ainsi qu'un substantiel travail de critique documentaire, de préparation d'une synthèse orale et écrite. L'étudiant qui n'a pas acquis tous ses crédits de bachelier choisira son séminaire en bloc annuel 2.

⌘ LHIST2160	Séminaire d'histoire de l'Antiquité	Françoise Van Haeperen	FR [q1] [22.5h] [10 Crédits] 🌐		X
⌘ LHIST2260	Séminaire d'histoire du Moyen Âge	Paul Bertrand Gilles Lecuppre	FR [q1] [22.5h] [10 Crédits] 🌐		X
⌘ LHIST2270	Séminaire d'histoire des Temps Modernes	Silvia Mostaccio	FR [q1] [22.5h] [10 Crédits] 🌐		X
⌘ LHIST2280	Séminaire d'histoire de la période contemporaine	Emmanuel Debruyne Laurence Van Ypersele	FR [q1] [22.5h] [10 Crédits] 🌐		X
⌘ LHIST2570	Séminaire d'histoire du droit et de la justice		FR [q1] [22.5h] [10 Crédits] △ 🌐		X
⌘ LHIST2560	Séminaire d'histoire : Europe et mondes extra-européens	Anne-Sophie Gijs	FR [q1] [22.5h] [10 Crédits] 🌐		X

**o Techniques de la recherche (10 crédits)**

⌘ LHIST2180	Géographie historique	Emmanuel Debruyne	FR [q2] [15h] [5 Crédits] ⊕ 🌐		X X
⌘ LHIST2210	Codicologie	Paul Bertrand	FR [q2] [15h] [5 Crédits] ⊕ 🌐		X X
⌘ LHIST2401	Histoire et gestion de données	Aurore François	FR [q1] [22.5h] [5 Crédits] 🌐		X X
⌘ LHIST2430	Diplomatique du Moyen Âge, y compris des notions de chronologie, de sigillographie et d'héraldique	Paul Bertrand	FR [q1] [22.5h] [5 Crédits] 🌐		X X
⌘ LFIAL2180	Séminaire d'épigraphie grecque	Charles Doyen	FR [q2] [22.5h] [5 Crédits] ⊖ 🌐 > English-friendly		X X
⌘ LFIAL2181	Séminaire d'épigraphie latine	Marco Cavalieri	FR [q1] [22.5h] [5 Crédits] ⊕ 🌐		X X
⌘ LFIAL2272	Numismatique antique	Charles Doyen	FR [q2] [30h] [5 Crédits] ⊕ 🌐 > English-friendly		X X
⌘ LFIAL2271	Numismatique médiévale et moderne	Serge Boffa	FR [q1] [30h] [5 Crédits] ⊖ 🌐		X X
⌘ LGLOR2171	Séminaire de paléographie et d'édition de textes latins	Sébastien Moureau	FR [q2] [30h] [5 Crédits] ⊖ 🌐		X X
⌘ LCOMU1201	Journalisme I	Olivier Standaert	FR [q1] [30h] [5 Crédits] 🌐		X X
⌘ LFRA2720	Questions d'histoire littéraire	Agnès Guiderdoni	FR [q1] [22.5h] [5 Crédits] 🌐		X X
⌘ LGEO1241	Cartographie thématique et analyse des données spatiales	Patrick Meyfroidt	FR [q2] [30h+30h] [5 Crédits] 🌐		X X
⌘ LCRIM2101	Méthodologie qualitative en criminologie et exercices pratiques	David Scheer	FR [q2] [30h+15h] [5 Crédits] 🌐		X X

Bloc  
annuel

				1	2
✂ LCRIM2503	Perspectives foucaaldiennes en criminologie	Fabienne Brion	FR [q2] [30h] [5 Crédits] 🌐	X	X

### o Périodes historiques (15 crédits)

L'étudiant choisit 3 cours de Périodes historiques qu'il répartit entre les deux blocs annuels du master (min. un cours par bloc). Il prend au moins un cours relevant de la période sur laquelle porte son mémoire et au moins un cours relevant d'une autre période.

✂ LHIST2361	Gouvernance et sociétés: Monde grec	Jean-Sébastien Balzat	FR [q1] [22.5h] [5 Crédits] 🌐 > English-friendly	X	X
✂ LHIST2362	Cultures médiévales I	Gilles Lecuppre	FR [q1] [22.5h] [5 Crédits] 🌐	X	X
✂ LHIST2363	Systèmes de pouvoir aux Temps Modernes	Gilles Lecuppre	FR [q1] [22.5h] [5 Crédits] 🌐	X	X
✂ LHIST2364	Gouvernance et sociétés contemporaines	Vincent Dujardin Laurence Van Ypersele	FR [q2] [22.5h] [5 Crédits] 🌐	X	X
✂ LHIST2371	Gouvernance et sociétés: Monde romain	Françoise Van Haeperen	FR [q2] [22.5h] [5 Crédits] 🌐	X	X
✂ LTHEO2340	Ré-agir au passé. Développer des compétences historiques par le jeu de rôle.	Emmanuel Debruyne Jean-Pascal Gay Gilles Lecuppre Silvia Mostaccio	FR [q1] [30h] [5 Crédits] 🌐	X	X

## Liste des finalités

L'étudiant-e choisira une des finalités suivantes.

A partir de 2025-26, la finalité didactique n'est plus proposée dans cette formation. Les personnes qui y étaient inscrites avant 2025 peuvent s'y réinscrire et disposent de deux années pour la terminer (2025-26 et 2026-27). Elles suivront un [programme adapté élaboré par le jury en fonction des unités d'enseignement déjà suivies et réussies](#).

Les étudiant-es réinscrit-es en 2026-27 qui n'auront pas obtenu leur diplôme à l'issue de 2026-27 auront l'année académique 2027-28 pour valider les unités d'enseignement manquantes. Si le diplôme n'est pas acquis en 2027-28, les personnes poursuivront leurs études dans un Master en enseignement section 4.

- > Finalité approfondie [ prog-2026-hist2m-lhist201a ]
- > Finalité spécialisée : histoire et archives [ prog-2026-hist2m-lhist202s ]
- > Finalité spécialisée : communication de l'histoire [ prog-2026-hist2m-lhist204s ]

## Finalité approfondie [30.0]

- Obligatoire
- ⊗ Au choix
- △ Exceptionnellement, non organisé cette année académique 2026-2027
- ⊖ Non organisé cette année académique 2026-2027 mais organisé l'année suivante
- ⊕ Organisé cette année académique 2026-2027 mais non organisé l'année suivante
- △ ⊕ Exceptionnellement, non organisé cette année académique 2026-2027 et l'année suivante
- Activité avec prérequis
- 🌐 Cours accessibles aux étudiants d'échange
- 🌐 Cours NON accessibles aux étudiants d'échange
- (FR) Langue d'enseignement (FR, EN, ES, NL, DE, ...)

Cliquez sur l'intitulé du cours pour consulter le cahier des charges détaillé (objectifs, méthodes, évaluation, etc..)

Bloc  
annuel

1 2

### o Contenu:

#### o Stage obligatoire (10 crédits)

LHIST2992	Stage Finalité approfondie (240 heures)		FR [q1 ou q2] [] [10 Crédits] 🌐	X	X
-----------	---	--	---------------------------------	---	---

#### o Cours au choix (20 crédits)

⊗ LHIST2711	Questions approfondies d'histoire économique de l'Antiquité	Jean-Sébastien Balzat	FR [q2] [22.5h] [5 Crédits] ⊖ 🌐 > English-friendly	X	X
⊗ LHIST2721	Rome, l'Italie et les provinces. Questions approfondies	Françoise Van Haeperen	FR [q2] [22.5h] [5 Crédits] ⊖ 🌐	X	X
⊗ LHIST2714	Mondialisation à l'Époque contemporaine	Emmanuel Debryne	FR [q1] [22.5h] [5 Crédits] ⊕ 🌐	X	X
⊗ LHIST2713	Mondialisation aux Temps Modernes	Gilles Lecuppre	FR [q1] [22.5h] [5 Crédits] ⊕ 🌐	X	X
⊗ LHIST2734	Histoire culturelle et des identités contemporaines	Laurence Van Ypersele	FR [q1] [22.5h] [5 Crédits] ⊖ 🌐 > English-friendly	X	X
⊗ LHIST2733	Genre et religion aux Temps Modernes	Silvia Mostaccio	FR [q2] [22.5h] [5 Crédits] ⊕ 🌐	X	X
⊗ LHIST2732	Cultures médiévales II	Baudouin Van den Abeele	FR [q2] [22.5h] [5 Crédits] ⊖ 🌐	X	X
⊗ LHIST2731	Religions de Rome et du monde romain	Françoise Van Haeperen	FR [q2] [22.5h] [5 Crédits] ⊖ 🌐	X	X
⊗ LHIST2722	Mondialisation au Moyen Âge	Baudouin Van den Abeele	FR [q2] [22.5h] [5 Crédits] ⊖ 🌐	X	X
⊗ LTHEO2972	Séminaire de recherche en histoire du christianisme (époque moderne/contemporaine)	Jean-Pascal Gay	FR [q2] [30h] [5 Crédits] ⊕ 🌐	X	X

**Finalité spécialisée : histoire et archives [30.0]**

- Obligatoire
- ⊗ Au choix
- △ Exceptionnellement, non organisé cette année académique 2026-2027
- ⊖ Non organisé cette année académique 2026-2027 mais organisé l'année suivante
- ⊕ Organisé cette année académique 2026-2027 mais non organisé l'année suivante
- △ ⊕ Exceptionnellement, non organisé cette année académique 2026-2027 et l'année suivante
- Activité avec prérequis
- 🌐 Cours accessibles aux étudiants d'échange
- 🚫 Cours NON accessibles aux étudiants d'échange
- (FR) Langue d'enseignement (FR, EN, ES, NL, DE, ...)

Cliquez sur l'intitulé du cours pour consulter le cahier des charges détaillé (objectifs, méthodes, évaluation, etc..)

Bloc  
annuel  
1 2

**Contenu:**

○ LHIST2531	Archivistique générale	Aurore François Marie Van Eeckenrode	(FR) [q1] [15h] [5 Crédits] 🌐	x	x
○ LHIST2532	Archivage numérique	Aurore François Marie Van Eeckenrode	(FR) [q1] [15h+7.5h] [5 Crédits] 🌐	x	x
○ LHIST2541	Séminaire d'archivistique : audit et conseil	Aurore François Marie Van Eeckenrode	(FR) [q2] [15h] [5 Crédits] 🌐	x	x
○ LHIST2542	Séminaire d'archivistique : conception d'instruments de recherche	Aurore François Marie Van Eeckenrode	(FR) [q1+q2] [15h] [5 Crédits] 🌐	x	x
○ LHIST9532	Stage d'archivistique (90 heures) : archives publiques <i>Il est vivement conseillé de réaliser le premier stage en archives publiques et ensuite le stage en archives privées</i>		(FR) [q1 ou q2] [] [5 Crédits] 🌐	x	x
○ LHIST9531	Stage d'archivistique (90 heures) : archives privées		(FR) [q1 ou q2] [] [5 Crédits] 🌐	x	x

**Finalité spécialisée : communication de l'histoire [30.0]**

- Obligatoire
- ⊗ Au choix
- △ Exceptionnellement, non organisé cette année académique 2026-2027
- ⊖ Non organisé cette année académique 2026-2027 mais organisé l'année suivante
- ⊕ Organisé cette année académique 2026-2027 mais non organisé l'année suivante
- △ ⊕ Exceptionnellement, non organisé cette année académique 2026-2027 et l'année suivante
- Activité avec prérequis
- 🌐 Cours accessibles aux étudiants d'échange
- 🚫 Cours NON accessibles aux étudiants d'échange
- (FR) Langue d'enseignement (FR, EN, ES, NL, DE, ...)

Cliquez sur l'intitulé du cours pour consulter le cahier des charges détaillé (objectifs, méthodes, évaluation, etc..)

Bloc  
annuel  
1 2

**Contenu:**

○ LHIST2420	Médiation culturelle des savoirs en histoire : approche théorique et application pratique	Geneviève Warland	(FR) [q2] [22.5h] [10 Crédits] 🌐	x	x
○ LHAGI2540	Muséologie : enjeux actuels	Joël Roucloux	(FR) [q1] [30h] [5 Crédits] 🌐	x	x

**Un stage (10 crédits)**








○ LHIST9535	Stage en communication de l'histoire ou projet de communication dirigé en milieu professionnel (240 heures)		(FR) [q1 ou q2] [] [10 Crédits] 🌐 > English-friendly	x	x
-------------	---	--	---	---	---

**Un cours au choix (5 crédits)**

⊗ LCOMU2600	Vulgarisation scientifique	Jerry Jacques	(FR) [q2] [30h] [5 Crédits] 🌐	x	x
-------------	----------------------------	---------------	-------------------------------	---	---

Bloc  
annuel

1 2

⌘ LHAGI2550	Médiation muséale et patrimoniale	François Maheu	FR [q2] [15h] [5 Crédits] 	X	X
⌘ LCOMU2200	Genre, cultures et représentations	Sarah Sepulchre	FR [q1] [30h] [5 Crédits] 	X	X
⌘ LCOMU2605	Analyse des séries télévisées	Sarah Sepulchre	FR [q2] [22.5h] [5 Crédits] 	X	X
⌘ LCOMU2640	Education aux médias et littératie médiatique	Jerry Jacques	FR [q1] [30h] [5 Crédits] 	X	X
⌘ LHAGI2500	Muséographie : Aspects organisationnels	Joël Roucloux	FR [q2] [15h] [5 Crédits] 	X	X
⌘ LHAGI2560	Séminaire de méthodologie de la médiation muséale et patrimoniale	François Maheu	FR [q2] [15h] [5 Crédits]  	X	X

## Options et/ou cours au choix [15.0]

Remarque : si certaines unités d'enseignement présentes dans les options et/ou cours au choix sont également présentes dans le tronc commun ou dans la finalité approfondie, le recouvrement ne pourra pas excéder 6 crédits avec chacune de ces rubriques. À l'inverse, aucun recouvrement n'est permis avec les finalités spécialisées. Les unités d'enseignement validées dans le tronc commun ou dans la finalité ne pourront pas être valorisées dans l'option.

- > Cultures et éthique du numérique [ prog-2026-hist2m-lfial800o ]
- > Option en subalternités et critiques postcoloniales : Histoire, monde et sociétés [ prog-2026-hist2m-lhist965o ]
- > Cours au choix [ prog-2026-hist2m-lhist964o ]

## Cultures et éthique du numérique [15.0]

Le numérique a transformé nos vies et notre culture à tel point que tout se passe aujourd'hui dans « l'espace numérique » puisque notre propre espace, notre temps et notre existence sont tous profondément numérisés. Dans la « culture de la connectivité », le numérique est omniprésent, nous sommes, d'une manière ou d'une autre, toujours en ligne, tandis que la technologie n'est plus seulement « à portée de main », mais s'infiltré et fusionne déjà intimement avec nos pensées, nos sensations, et même nos corps.

L'option en cultures et éthique numériques propose des cours axés sur ces changements profonds apportés par le numérique dans tous les domaines de la vie et dans les disciplines universitaires. Elle invite les étudiants à réfléchir de manière critique et créative aux évolutions à grande échelle qui en résultent et les dote des compétences et des outils nécessaires pour aborder leurs sujets dans une perspective d'avant-garde, actuellement très nécessaire, véritablement efficace et globale.

Les sujets et les applications pratiques enseignés dans cette option ouvrent également le champ de nos domaines de spécialisation à des points de vue interdisciplinaires plus larges, nous rendant ainsi prêts à être professionnellement polyvalents et à réussir dans un monde numérique profondément transformé.

<https://sites.uclouvain.be/chairealtissia/>

- Obligatoire
- ⊗ Au choix
- △ Exceptionnellement, non organisé cette année académique 2026-2027
- ⊗ Non organisé cette année académique 2026-2027 mais organisé l'année suivante
- ⊕ Organisé cette année académique 2026-2027 mais non organisé l'année suivante
- ⊕ Exceptionnellement, non organisé cette année académique 2026-2027 et l'année suivante
- Activité avec prérequis
- 🌐 Cours accessibles aux étudiants d'échange
- 🌐 Cours NON accessibles aux étudiants d'échange
- [FR] Langue d'enseignement (FR, EN, ES, NL, DE, ...)

Cliquez sur l'intitulé du cours pour consulter le cahier des charges détaillé (objectifs, méthodes, évaluation, etc.)

Bloc  
annuel



1 2

### o Contenu:

○ LFIAL2010	Enjeux culturels et éthiques du numérique	Samuel Dishaw	FR [q1] [22.5h] [5 Crédits] 🌐	X	
○ LFIAL2020	Code et Culture : Python pour les humanités numériques	Isabelle Gribomont	FR [q2] [22.5h] [5 Crédits] 🌐 > English-friendly	X	

### o Un cours parmi : (5 crédits)

⊗ LFIAL2630	Intelligence artificielle pour le traitement de données textuelles	Cédric Fairon Thomas François	FR [q2] [22.5h] [5 Crédits] 🌐 > English-friendly	X	X
⊗ LFIAL2640	Introduction à la programmation en Python pour les sciences humaines	Leonardo Zilio	FR [q2] [22.5h+15h] [5 Crédits] 🌐	X	X
⊗ LFIAL2650	Analyse critique de l'intelligence artificielle	Cédric Fairon	FR [q2] [22.5h] [5 Crédits] 🌐 > English-friendly	X	X
⊗ LHIST2600	Pratiques numériques dans les métiers de l'histoire Ce cours est accessible uniquement à l'étudiant en master en histoire ou ayant suivi la mineure en histoire.	Aurore François	FR [q2] [15h] [5 Crédits] 🌐	X	X
⊗ LEPL2210	Ethics and ICT	Axel Gosseries Olivier Pereira	EN [q2] [30h] [5 Crédits] 🌐 > Facilités pour suivre le cours en français	X	X
⊗ LANTR2115	Comment être anthropologue dans le monde d'aujourd'hui ?		FR [q2] [15h] [5 Crédits] 🌐	X	X
⊗ LCOMU2640	Education aux médias et littératie médiatique	Jerry Jacques	FR [q1] [30h] [5 Crédits] 🌐	X	X
⊗ LDEMO2640	"Big data" : capture et analyse de données massives	Christine Schnor	FR [q2] [20h] [5 Crédits] 🌐	X	X

				Bloc annuel	
				1	2
⌘ LEUSL2113	Digital Europe	Charles-Albert Helleputte Enguerrand Marique Patricia Nouveau	EN [q2] [30h] [5 Crédits] 	x	x
⌘ LSOC2002	Sociologie du numérique	Eric Mangez	EN [q2] [30h] [5 Crédits] 	x	x

## Option en subalternités et critiques postcoloniales : Histoire, monde et sociétés [15.0]

Cette option vise à approfondir l'étude et la pratique du décentrement critique en histoire. Il s'agira non seulement de mobiliser des cadres épistémologiques issus d'autres disciplines en sciences sociales, mais aussi de se former aux travaux d'historiens et d'historiennes qui questionnent le passé de manière inclusive et décentrée, et qui interrogent les systèmes de pouvoir et les rapports de domination et de dépendance (ethniques, économiques, politiques, culturels, de genre, religieux...).

- Obligatoire
- ⊗ Au choix
- △ Exceptionnellement, non organisé cette année académique 2026-2027
- ⊖ Non organisé cette année académique 2026-2027 mais organisé l'année suivante
- ⊕ Organisé cette année académique 2026-2027 mais non organisé l'année suivante
- △ ⊕ Exceptionnellement, non organisé cette année académique 2026-2027 et l'année suivante
- Activité avec prérequis
- 🌐 Cours accessibles aux étudiants d'échange
- 🌐 Cours NON accessibles aux étudiants d'échange
- (FR) Langue d'enseignement (FR, EN, ES, NL, DE, ...)

Cliquez sur l'intitulé du cours pour consulter le cahier des charges détaillé (objectifs, méthodes, évaluation, etc..)

Bloc  
annuel

1 2

### o Contenu:

○ LHIST2728	Questions approfondies : Subalternités et critiques postcoloniales appliquées à l'histoire	Anne-Sophie Gijs Costantino Paonessa	FR [q1] [15h] [5 Crédits] 🌐	X	X
-------------	--	---	-----------------------------	---	---

### ⊗ Séminaire de recherche (10 crédits)

○ LHIST2560	Séminaire d'histoire : Europe et mondes extra-européens <i>L'étudiant qui a choisi cette UE dans son tronc commun devra obligatoirement prendre les cours au choix.</i>	Anne-Sophie Gijs	FR [q1] [22.5h] [10 Crédits] 🌐	X	X
-------------	--	------------------	--------------------------------	---	---

### ⊗ Cours au choix (10 crédits)

Deux cours à choisir dans un des modules ci-dessous

#### ⊗ Module 1 : Enjeux globaux et approche décentrée

⊗ LANTR2045	Anthropologie politique: rapports de pouvoir et modes de résistance	Jacinthe Mazzocchetti	FR [q2] [20h] [5 Crédits] ⊕ 🌐	X	X
⊗ LHIST2721	Rome, l'Italie et les provinces. Questions approfondies	Françoise Van Haeperen	FR [q2] [22.5h] [5 Crédits] ⊖ 🌐	X	X
⊗ LHIST2722	Mondialisation au Moyen Âge <i>Connaissance du latin indispensable pour suivre ce cours</i>	Baudouin Van den Abeele	FR [q2] [22.5h] [5 Crédits] ⊖ 🌐	X	X
⊗ LFILO2142	Philosophie ancienne (questions approfondies) - Ancient Philosophy (Advanced Studies)	Pierre Destrée	FR [q1] [30h] [5 Crédits] 🌐	X	X
⊗ LSPRI2009	Chaire Claude Roosens d'histoire diplomatique		FR [q2] [30h] [5 Crédits] 🌐	X	X
⊗ LDVLP2170	Séminaire Mondialisation, résistances et mouvements sociaux	Geoffrey Pleyers	FR [q2] [30h] [5 Crédits] ⊖ 🌐	X	X
⊗ LDVLP2676	Climat et ressources : discours et stratégies	An Ansoms	FR [q1] [30h] [5 Crédits] 🌐	X	X
⊗ LDVLP2310	Féminismes décoloniaux et écoféminismes	Jacinthe Mazzocchetti Emmanuelle Piccoli	FR [q1] [30h] [5 Crédits] 🌐	X	X

#### ⊗ Module 2 : Analyse des sociétés extra-européennes

⊗ LHIST2610	Histoire de l'Afrique sub-saharienne	Anne-Sophie Gijs	FR [q2] [22.5h] [5 Crédits] 🌐	X	X
⊗ LHIST2640	Histoire de l'Amérique latine	Caroline Sappia	FR [q2] [22.5h] [5 Crédits] ⊕ 🌐	X	X
⊗ LDVLP2625	Analyse socio-économique de l'Afrique	Benjamin Chemouni	FR [q1] [30h] [5 Crédits] △ 🌐	X	X
⊗ LDVLP2626	Analyse socio-politique de l'Afrique	Anne-Sophie Gijs	FR [q2] [30h] [5 Crédits] 🌐	X	X
⊗ LDVLP2631	Analyse socio-politique de l'Amérique latine	Geoffrey Pleyers	FR [q2] [30h] [5 Crédits] 🌐	X	X
⊗ LDVLP2630	Analyse socio-économique de l'Amérique latine	Emmanuelle Piccoli	FR [q1] [30h] [5 Crédits] 🌐	X	X
⊗ LDVLP2640	Séminaire d'analyse approfondie du Monde arabe	Vincent Legrand	FR [q2] [15h] [5 Crédits] 🌐		X
⊗ LDVLP2641	Analyse socio-politique du Monde arabe	Vincent Legrand	FR [q1] [30h] [5 Crédits] 🌐	X	
⊗ LDVLP2670	Analyse socio-politique de l'Asie	Frédéric Laugrand	FR [q1] [30h] [5 Crédits] 🌐	X	X

				Bloc annuel	
				1	2
✂ LGLOR2511	Histoire et culture du Proche-Orient Ancien	Jan Tavernier	FR [q1] [30h] [5 Crédits]	X	X
✂ LGLOR2512	Histoire de l'Égypte pharaonique	Claude Obsomer	FR [q1] [30h] [5 Crédits]	X	X
✂ LGLOR2628	L'image dans l'Égypte ancienne : propriétés et analyse	Gaelle Chantrain	FR [q2] [30h] [5 Crédits]	X	X
✂ LESP2842	Del barroco español al neobarroco hispanoamericano <i>Préalable: bonne connaissance écrite et parlée de l'espagnol (niveau B2)</i>	Geneviève Fabry	ES [q2] [22.5h] [5 Crédits]	X	X

### ✂ Module 3 : Enjeux philosophiques, religieux et culturels

✂ LANTR2020	Anthropologie des systèmes symboliques : religions, imaginaires et mondes virtuels	Olivier Servais	FR [q1] [20h] [5 Crédits]	X	X
✂ LENG2826	Comics, adaptation and decolonization	Véronique Bragard	EN [q2] [30h] [5 Crédits]	X	X
✂ LHIST2733	Genre et religion aux Temps Modernes	Silvia Mostaccio	FR [q2] [22.5h] [5 Crédits]	X	X
✂ LHIST2734	Histoire culturelle et des identités contemporaines	Laurence Van Ypersele	FR [q1] [22.5h] [5 Crédits] > English-friendly	X	X
✂ LSOC2060	Socio-anthropologie de l'Islam contemporain	Brigitte Maréchal	FR [q2] [30h] [5 Crédits]	X	X
✂ LTHEO2430	Religions et genre	Justine Manuel	FR [q1] [30h] [5 Crédits]	X	X
✂ LTHEO2261	Ethique sociale chrétienne : questions politiques et économiques I	Stipe Odak	FR [q1] [30h] [5 Crédits]	X	X
✂ LTHEO2262	Ethique sociale chrétienne : questions politiques et économiques II	Stipe Odak	FR [q1] [30h] [5 Crédits]	X	X

## Cours au choix [15.0]

- Obligatoire
- ⊗ Au choix
- △ Exceptionnellement, non organisé cette année académique 2026-2027
- ⊘ Non organisé cette année académique 2026-2027 mais organisé l'année suivante
- ⊕ Organisé cette année académique 2026-2027 mais non organisé l'année suivante
- ⊕△ Exceptionnellement, non organisé cette année académique 2026-2027 et l'année suivante
- Activité avec prérequis
- 🌐 Cours accessibles aux étudiants d'échange
- 🌐 Cours NON accessibles aux étudiants d'échange
- [FR] Langue d'enseignement (FR, EN, ES, NL, DE, ...)

Cliquez sur l'intitulé du cours pour consulter le cahier des charges détaillé (objectifs, méthodes, évaluation, etc.)

Bloc  
annuel

1 2

## o Contenu :

## ⊗ Archivistique et communication

⊗ LHIST2600	Pratiques numériques dans les métiers de l'histoire	Aurore François	FR [q2] [15h] [5 Crédits] ⊘ 🌐	X	X
-------------	---	-----------------	-------------------------------	---	---

## ⊗ Relations internationales, interculturelles et interrégionales

⊗ LHIST2610	Histoire de l'Afrique sub-saharienne	Anne-Sophie Gijis	FR [q2] [22.5h] [5 Crédits] 🌐	X	X
⊗ LHIST2640	Histoire de l'Amérique latine	Caroline Sappia	FR [q2] [22.5h] [5 Crédits] ⊕ 🌐	X	X
⊗ LGLOR2524A	East and West: Identity, Tradition and Modernity - partim		EN [q2] [15h] [5 Crédits] ⊘ 🌐	X	X
⊗ LASI2302	Analyse de la société chinoise contemporaine II	Frédéric Laugrand	FR [q2] [30h] [5 Crédits] ⊕ 🌐	X	X
⊗ LSPRI2700	Analyse politique des pays de l'Europe centrale et orientale		FR [q2] [15h] [5 Crédits] 🌐	X	X
⊗ LEUSL2041	Histoire de l'unification européenne	Vincent Dujardin	FR [q1] [30h] [5 Crédits] 🌐	X	X
⊗ LEUSL2043	History of European integration	Wim Weymans	EN [q1] [30h] [5 Crédits] 🌐	X	X
⊗ LPOLS1320	Introduction aux relations internationales	Michel Liegeois	FR [q2] [30h+15h] [5 Crédits] 🌐	X	X

## ⊗ Études anciennes : histoire, histoire de l'art et archéologie, langues et littératures

⊗ LTHEO2321	Questions de patrologie I	Marie Pauliat	FR [q1] [30h] [5 Crédits] ⊘ 🌐	X	X
⊗ LTHEO2322	Questions de patrologie II	Marie Pauliat	FR [q1] [30h] [5 Crédits] ⊕ 🌐	X	X
⊗ LTHEO2341	Questions d'histoire du Christianisme : Antiquité		FR [q2] [30h] [5 Crédits] ⊘ 🌐	X	X
⊗ LTHEO2351	Questions d'histoire du Christianisme : époque moderne	Jean-Pascal Gay	FR [q2] [30h] [5 Crédits] ⊘ 🌐	X	X
⊗ LTHEO2352	Questions d'histoire du christianisme : histoire contemporaine	Jean-Pascal Gay	FR [q2] [30h] [5 Crédits] ⊕ 🌐	X	X
⊗ LGLOR2431	Séminaire d'auteurs latins	Aaron Kachuck	FR [q1] [45h] [5 Crédits] ⊘ 🌐 > English-friendly	X	X
⊗ LGLOR2422	Séminaire d'auteurs grecs	Charles Doyen	FR [q1] [45h] [5 Crédits] ⊕ 🌐	X	X
⊗ LGLOR2526	Questions d'histoire byzantine	Véronique Somers	FR [q2] [30h] [5 Crédits] ⊕ 🌐 > English-friendly	X	X
⊗ LGLOR2532	Séminaire de littérature latine	Aaron Kachuck	FR [q2] [45h] [5 Crédits] ⊕ 🌐	X	X
⊗ LGLOR2541	Séminaire de littérature grecque	Charles Doyen	FR [q2] [45h] [5 Crédits] ⊘ 🌐 > English-friendly	X	X
⊗ LARKO2350	Archéologie des mondes grecs	Jean Vanden Broeck-Parant	FR [q1] [30h] [5 Crédits] ⊘ 🌐 > English-friendly	X	X
⊗ LARKO2372	Archéologie et histoire de l'art de Rome et des provinces romaines	Marco Cavalieri Paolo Tomassini	FR [q1] [45h] [5 Crédits] ⊕ 🌐	X	X
⊗ LARKO2385	Archéologie des Gaules romaines	Erika Weinkauff	FR [q1] [45h] [5 Crédits] ⊘ 🌐	X	X
⊗ LFIAL2552	Séminaire d'Histoire des sciences de l'Antiquité		FR [q2] [22.5h] [5 Crédits] ⊕ 🌐	X	X

## ⊗ Études médiévales

⊗ LGLOR2501	Auteurs latins de la fin du Moyen Âge et des Temps Modernes	Aline Smeesters	FR [q2] [30h] [5 Crédits] ⊘ 🌐	X	X
⊗ LGLOR2502	Histoire de la littérature latine du Moyen Âge		FR [q2] [30h] [5 Crédits] ⊕ 🌐	X	X

				Bloc annuel	
				1	2
⊗ LGLOR2534	Histoire de la pensée rationnelle dans le monde arabo-musulman	Godefroid de Callatay	FR [q2] [30h] [5 Crédits] ⊕ 🌐	X	X
⊗ LFRA2221	Questions de littérature médiévale	Mattia Cavagna	FR [q1] [22.5h] [5 Crédits] 🌐	X	X
⊗ LFRA2223	Lecture de textes médiévaux : approche philologique	Mattia Cavagna	FR [q2] [22.5h] [5 Crédits] 🌐	X	X
⊗ LFILO2143	Philosophie du Moyen Âge et de la Renaissance (questions approfondies) - Medieval and Renaissance Philosophy (Advanced Studies)	Jacob Schmutz	FR [q2] [30h] [5 Crédits] 🌐	X	X
⊗ LFILO2300	Seminar on interpretation of Arabic Philosophical Texts	Cécile Bonmariage	EN [q2] [30h] [5 Crédits] ⊕ 🌐	X	X
⊗ LFIAL2150	Histoire de l'humanisme	Agnès Guideroni Aline Smeesters	FR [q1] [22.5h] [5 Crédits] 🌐	X	X
⊗ LFIAL2551	Séminaire d'Histoire des sciences du Moyen Âge	Godefroid de Callatay Baudouin Van den Abeele	FR [q2] [22.5h] [5 Crédits] 🌐	X	X
⊗ LTHEO2342	Questions d'histoire du christianisme : Moyen Age		FR [q2] [30h] [5 Crédits] ⊕ 🌐	X	X
⊗ LTHEO2621	Questions d'histoire de la théologie du moyen-âge		FR [q2] [30h] [5 Crédits] 🌐	X	X
⊗ LHART2310	Histoire de la sculpture et des arts du relief des anciens Pays-Bas	Ralph Dekoninck	FR [q1] [30h] [5 Crédits] 🌐	X	X
⊗ LHART2320	Histoire de l'architecture des anciens Pays-Bas	Emmanuel Joly Mathieu Piavaux	FR [q1] [30h] [5 Crédits] ⊕ 🌐	X	X
⊗ LARKO2420	Archéologie du haut Moyen Âge à la période moderne	Laurent Verslype	FR [q2] [30h] [5 Crédits] 🌐	X	X
⊗ LGLOR2521	Séminaire d'histoire de Byzance et de l'Orient chrétien	Emmanuel Van Elverdinghe	FR [q2] [22.5h] [5 Crédits] 🌐 > English-friendly	X	X

### ⊗ Justice, droit et criminalité

⊗ LECRI1501	Histoire de la criminologie	Antoine Renglet	FR [q2] [30h] [5 Crédits] 🌐	X	X
⊗ LECRI1502	Introduction à la science forensique	Sonja Bitzer	FR [q2] [30h] [5 Crédits] 🌐	X	X
⊗ LCRIM2107	Droit de la protection de la jeunesse	Thierry Moreau	FR [q2] [30h] [5 Crédits] 🌐	X	X
⊗ LDROP2151	Legal History and History of Justice - Histoire du droit et de la justice		FR [q2] [30h] [5 Crédits] 🌐	X	X

### ⊗ Études de genre

⊗ LSEXM2713	Approches sociologiques de la famille et du couple	Pierre-Yves Wauthier	FR [q1] [30h] [5 Crédits] 🌐	X	X
⊗ LSEXM2722	Questions spéciales : approches psychologiques des sexualités contemporaines	Emilie Moget	FR [q1] [30h] [5 Crédits] 🌐	X	X
⊗ LSEXM2810	Anthropologie de la famille et de la sexualité contemporaine	Elisabeth Defreyne	FR [q2] [30h] [5 Crédits] 🌐	X	X
⊗ LSEXM2812	Approche de genre sur le couple et la famille		FR [q2] [15h] [5 Crédits] Δ 🌐	X	X
⊗ LSEXM2814	Politiques de la famille	Jean-François Husson	FR [q2] [22.5h] [5 Crédits] 🌐	X	X
⊗ LENG2726	Gender and Sustainability in Utopian/Dystopian Literatures in English	Véronique Bragard	EN [q2] [15h] [5 Crédits] 🌐	X	X
⊗ LPSYS2203	Psychologie de la multiculturalité et de la diversité	Karl-Andrew Woltn Vincent Yzerbyt	FR [q2] [45h] [5 Crédits] 🌐 > English-friendly	X	X
⊗ LDEMO2130	Théories du changement socio-démographique	Philippe Bocquier Ester Lucia Rizzi	FR [q2] [30h] [5 Crédits] 🌐 > English-friendly	X	X
⊗ LDROI1525	Droit et genre	Pascale Vielle	FR [q2] [30h] [5 Crédits] Δ 🌐	X	X
⊗ LDROP2072	Individu, famille et État	Geoffrey Willems	FR [q2] [30h] [5 Crédits] 🌐	X	X
⊗ LSEXM2811	Histoire des familles et des sexualités	Silvia Mostaccio Laurence Van Ypersele	FR [q2] [30h] [5 Crédits] 🌐	X	X
⊗ LPSYS2056	Psychologie du genre	Annalisa Casini Isabelle Roskam Vincent Yzerbyt	FR [q2] [30h] [5 Crédits] 🌐	X	X

## ENSEIGNEMENTS SUPPLÉMENTAIRES

**Pour accéder à ce master, l'étudiant-e doit maîtriser certaines matières. Si ce n'est pas le cas, elle ou il se verra ajouter, par le Jury, au premier bloc annuel de son programme de master, les enseignements supplémentaires nécessaires.**

## Qu'est-ce qu'un module complémentaire ?

C'est un ensemble d'unités d'enseignement supplémentaires (cours, travaux pratiques, séminaires, etc.) issues du premier cycle (voir liste non exhaustive ci-dessous). Le module complémentaire (maximum 60 crédits) est élaboré sur mesure par le jury et ajouté au programme du master afin d'acquérir des connaissances fondamentales pour poursuivre ensuite les 120 crédits du programme de master.

## À qui s'adresse-t-il ?

- aux étudiants « passerelle »
- aux candidats admis moyennant complément de formation
- aux candidats admis sur dossier avec complément de formation

Toutes les explications sont sur [ce document](#).

- Obligatoire
- ✂ Au choix
- △ Exceptionnellement, non organisé cette année académique 2026-2027
- ⊖ Non organisé cette année académique 2026-2027 mais organisé l'année suivante
- ⊕ Organisé cette année académique 2026-2027 mais non organisé l'année suivante
- △ ⊕ Exceptionnellement, non organisé cette année académique 2026-2027 et l'année suivante
- Activité avec prérequis
- 🌐 Cours accessibles aux étudiants d'échange
- 🚫 Cours NON accessibles aux étudiants d'échange
- [FR] Langue d'enseignement (FR, EN, ES, NL, DE, ...)

Cliquez sur l'intitulé du cours pour consulter le cahier des charges détaillé (objectifs, méthodes, évaluation, etc..)

## o Faire de l'histoire - Théorie et mise en oeuvre de la théorie (35 crédits)

○ LFIAL1145	Critique historique	Laurence Van Ypersele	FR [q2] [30h+10h] [4 Crédits] 🌐
○ LHIST1140	Heuristique générale	Paul Bertrand	FR [q1] [22.5h+15h] [5 Crédits] 🌐
○ LHIST1241	Heuristique spéciale et exercices sur des questions d'histoire : Antiquité	Françoise Van Haepere	FR [q1] [15h+15h] [4 Crédits] 🌐
○ LHIST1242	Heuristique spéciale et exercices sur des questions d'histoire : Moyen Âge	Paul Bertrand	FR [q1] [15h+15h] [4 Crédits] 🌐
○ LHIST1243	Heuristique spéciale et exercices sur des questions d'histoire : Temps Modernes	Silvia Mostaccio	FR [q2] [15h+15h] [4 Crédits] 🌐
○ LHIST1244	Heuristique spéciale et exercices sur des questions d'histoire : Époque contemporaine	Vincent Dujardin	FR [q2] [15h+15h] [4 Crédits] 🌐
○ LFIAL1156	Culture numérique en sciences humaines et sociales <i>Il est fortement conseillé d'avoir suivi ce cours ou un cours jugé équivalent dans le cadre d'un premier cycle pour un accès au master 120 en histoire à finalité spécialisée en histoire et archives.</i>	Paul Bertrand	FR [q1] [15h+15h] [5 Crédits] 🌐
○ LHIST1320	Méthodes quantitatives en histoire	Aurore François	FR [q1] [22.5h] [5 Crédits] 🌐

## o Séminaires (15 crédits)

2 séminaires au choix (un majeur à 8 crédits et un mineur à 7 crédits). Une même période de l'histoire ne peut être choisie qu'une seule fois :

✂ LHIST1391	Séminaire : Antiquité	Françoise Van Haepere	FR [q1] [22.5h] [8 Crédits] 🌐
✂ LHIST1392	Séminaire : Moyen Âge	Paul Bertrand Gilles Lecuppre	FR [q1] [22.5h] [8 Crédits] 🌐
✂ LHIST1393	Séminaire : Temps Modernes	Gilles Lecuppre	FR [q1] [22.5h] [8 Crédits] 🌐
✂ LHIST1394	Séminaire : Époque contemporaine	Laurence Van Ypersele	FR [q1] [22.5h] [8 Crédits] 🌐
✂ LHIST1391A	Séminaire : Antiquité - PARTIM		FR [q1] [22.5h] [7 Crédits] 🌐
✂ LHIST1392A	Séminaire : Moyen Âge - PARTIM		FR [q1] [22.5h] [7 Crédits] 🌐
✂ LHIST1393A	Séminaire : Temps Modernes - PARTIM		FR [q1] [22.5h] [7 Crédits] 🌐
✂ LHIST1394A	Séminaire : Époque contemporaine - PARTIM		FR [q1] [22.5h] [7 Crédits] 🌐

**o Langues (10 crédits)**

L'étudiant suit un cours de langue ancienne (5 crédits) et un cours de langue moderne (5 crédits).

**o Langues anciennes (5 crédits)**

Le cours LFIAL1181A est réservé aux étudiant-es qui ont suivi durant les 4 dernières années de l'enseignement secondaire 4 heures de latin par semaine, ou qui réussissent un test d'orientation en début d'année académique. Les cours LFIAL1180 et LFIAL1770 sont accessibles à tous.

⌘ LFIAL1180	Latin I - Initiation (niveau débutant)		FR [q1] [30h+30h] [5 Crédits] 🌐
⌘ LFIAL1181A	Auteurs latins		FR [q2] [30h] [5 Crédits] 🌐
⌘ LFIAL1770	Grec I - Initiation (niveau débutant)		FR [q1] [30h+30h] [5 Crédits] 🌐

**o Langues modernes (5 crédits)**

⌘ LANGL1212	English for Arts Students. An intermediate course	Catherine Avery Jean-Luc Delghust (coord.)	EN [q1+q2] [60h] [5 Crédits] 🌐
⌘ LANGL1111	Anglais: Langue et Culture	Estelle Dagneaux (coord.) Claudine Grommersch Sandrine Mulkers	EN [q1+q2] [45h] [5 Crédits] 🌐
⌘ LNEER1111	Nederlands: taal en cultuur	Marie-Laurence Lambrecht (coord.)	NL [q1+q2] [60h] [5 Crédits] 🌐
⌘ LDEU1116	Deutsche Sprache als soziale und kulturelle Praxis	Ferran Suner Munoz	DE [q1+q2] [45h+75h] [5 Crédits] 🌐

## PRÉREQUIS ENTRE COURS

---

Le **tableau** ci-dessous reprend les activités (unités d'enseignement - UE) pour lesquelles existent un ou des prérequis au sein du programme, c'est-à-dire les UE du programme dont les acquis d'apprentissage doivent être certifiés et les crédits correspondants octroyés par le jury avant inscription à cette UE.

Ces activités sont par ailleurs identifiées **dans le programme détaillé** : leur intitulé est suivi d'un carré jaune.

### Prérequis et programme annuel de l'étudiant-e

Le prérequis étant un préalable à l'inscription, il n'y a pas de prérequis à l'intérieur d'un même bloc annuel d'un programme. Les prérequis sont définis entre UE de blocs annuels différents et influencent donc l'ordre dans lequel l'étudiant-e pourra s'inscrire aux UE du programme.

En outre, lorsque le jury valide le programme individuel d'un-e étudiant-e en début d'année, il en assure la cohérence :

- Il peut imposer à l'étudiant-e de combiner l'inscription à deux UE distinctes qu'il considère nécessaires d'un point de vue pédagogique
- En fin de cycle uniquement, il peut transformer un prérequis en corequis.

Pour plus d'information, consulter [le règlement des études et des examens](#).

---

### # Tableau des prérequis

LHIST2892 "[Mémoire](#)" a comme prérequis LHIST2990 ET LHIST2450

- LHIST2990 - [Séminaire d'accompagnement heuristique et méthodologique d'un sujet scientifique](#)
- LHIST2450 - [Epistémologie et communication scientifique en histoire](#)

## COURS ET ACQUIS D'APPRENTISSAGE DU PROGRAMME

---

Pour chaque programme de formation de l'UCLouvain, [un référentiel d'acquis d'apprentissage](#) précise les compétences attendues de tout-e diplômé-e au terme du programme. Les fiches descriptives des unités d'enseignement du programme précisent les acquis d'apprentissage visés par l'unité d'enseignement ainsi que sa contribution au référentiel d'acquis d'apprentissage du programme.

## HIST2M - Informations diverses

### CONDITIONS D'ACCÈS

Les conditions d'accès aux programmes de masters sont définies par le décret du 7 novembre 2013 définissant le paysage de l'enseignement supérieur et l'organisation académique des études.

Tant les conditions d'accès générales que spécifiques à ce programme doivent être remplies au moment même de l'inscription à l'université.

Sauf mention explicite, les bacheliers, masters et licences repris dans ce tableau/dans cette page sont à entendre comme étant ceux délivrés par un établissement de la Communauté française, flamande ou germanophone ou par l'Ecole royale militaire.

#### SOMMAIRE

- > [Conditions d'accès générales](#)
- > [Conditions d'accès spécifiques](#)
- > [Bacheliers universitaires](#)
- > [Bacheliers non universitaires](#)
- > [Diplômés du 2<sup>e</sup> cycle universitaire](#)
- > [Diplômés de 2<sup>e</sup> cycle non universitaire](#)
- > [Accès par valorisation des acquis de l'expérience](#)
- > [Accès sur dossier](#)
- > [Procédures d'admission et d'inscription](#)

### Conditions d'accès spécifiques

1° Être titulaire d'un diplôme universitaire de premier cycle.

2° Les candidats ne disposant pas d'un diplôme d'études supérieures de la Communauté française de Belgique (ou d'un pays dans lequel le français est l'unique langue officielle) devront apporter la preuve d'une maîtrise suffisante de la langue française au niveau **B2** du [Cadre européen commun de référence](#).

À défaut d'une attestation officielle délivrée par un organisme reconnu comme full member par l'ALTE (voir <https://alte.org/Our-Full-Members>), une attestation de l'Université justifiant un enseignement en français peut être acceptée.

Exemples de tests reconnus par le jury pour le français : [DELF](#) ou [TCF](#).

3° Avoir une formation comprenant les 108 crédits suivants :

- 30 crédits de cours d'histoire de la Belgique et de l'Europe, généraux ou spécialisés, couvrant plusieurs périodes ;
- 20 crédits d'introduction à la discipline historique et aux techniques de la recherche (critique des sources, heuristique générale et spécialisée, bibliographie) ;
- 40 crédits de mise en oeuvre de la théorie (méthodes quantitatives, informatique, séminaires) ;
- 18 crédits de formation générale (philosophie, littérature, arts et civilisation) ;
- langues anciennes, médiévales et/ou modernes.

Les 30 crédits de la [Mineure en histoire](#) sont valorisables pour rencontrer ces exigences.

À défaut d'une formation suffisante dans une ou plusieurs de ces matières, des enseignements supplémentaires seront intégrés dans le programme de master (de 15 crédits à maximum 60 crédits). Ce [module complémentaire](#) est établi par le jury restreint sur la base du parcours antérieur de l'étudiant.

Les équivalences entre cours sont soumises à l'approbation du jury restreint.

### Bacheliers universitaires

Diplômes	Conditions spécifiques	Accès	Remarques
<b>Bacheliers universitaires de l'UCLouvain</b>			
<a href="#">Bachelier en histoire</a> (Louvain-la-Neuve)		Accès direct	
<a href="#">Bachelier en histoire</a> (St-Louis Bruxelles)		Accès direct	
<a href="#">Bachelier en histoire (français - anglais)</a> (St-Louis Bruxelles)		Accès direct	
Autre bachelier de la Faculté de philosophie, arts et lettres	S'il a suivi la <a href="#">Mineure en histoire</a> (Version B - Accès)	Accès moyennant compléments de formation	Maximum 15 crédits d' <a href="#">enseignements supplémentaires</a> intégrés dans le programme de master  S'il la considère suffisamment complète, le Service des inscriptions de l'UCLouvain se

			chargera d'introduire, auprès de la faculté, la demande d'inscription sollicitée par l'étudiant-e afin d'obtenir sa décision.
Autre bachelier de la Faculté de philosophie, arts et lettres	S'il a suivi la <a href="#">Mineure en histoire</a> (Version A - Ouverture)	Accès moyennant compléments de formation	Maximum 60 crédits d' <a href="#">enseignements supplémentaires</a> intégrés dans le programme de master  S'il la considère suffisamment complète, le Service des inscriptions de l'UCLouvain se chargera d'introduire, auprès de la faculté, la demande d'inscription sollicitée par l'étudiant-e afin d'obtenir sa décision.
<a href="#">Bachelier en droit</a> <a href="#">Bachelier en sociologie et anthropologie</a> <a href="#">Bachelier en sciences politiques, orientation générale</a> <a href="#">Bachelier en sciences humaines et sociales</a> <a href="#">Bachelier en information et communication</a>	S'il a suivi la <a href="#">Mineure en histoire</a> (Version B - Accès)	Accès moyennant compléments de formation	Maximum 15 crédits d' <a href="#">enseignements supplémentaires</a> intégrés dans le programme de master  S'il la considère suffisamment complète, le Service des inscriptions de l'UCLouvain se chargera d'introduire, auprès de la faculté, la demande d'inscription sollicitée par l'étudiant-e afin d'obtenir sa décision.
<a href="#">Bachelier en sciences philosophique, politique et économique</a>		Accès moyennant compléments de formation	Maximum 45 crédits d' <a href="#">enseignements supplémentaires</a> intégrés dans le programme de master
Autre bachelier du domaine des sciences humaines		<a href="#">Accès sur dossier</a>	En cas d'admission, compléments de formation éventuels à déterminer selon le parcours antérieur de l'étudiant (voir <a href="#">Procédures d'admission et d'inscription</a> )
<b>Autres bacheliers de la Communauté française de Belgique (bacheliers de la Communauté germanophone de Belgique et de l'Ecole royale militaire inclus)</b>			
Bachelier en histoire		Accès direct	
Autre bachelier du domaine des sciences humaines		<a href="#">Accès sur dossier</a>	En cas d'admission, compléments de formation éventuels à déterminer selon le parcours antérieur de l'étudiant (voir <a href="#">Procédures d'admission et d'inscription</a> )
<b>Bacheliers de la Communauté flamande de Belgique</b>			
Bachelor in de geschiedenis	Maîtrise du français de niveau B2 (CECR)	Accès direct	
Autre bachelier du domaine des sciences humaines		<a href="#">Accès sur dossier</a>	En cas d'admission, compléments de formation éventuels à déterminer selon le parcours antérieur de l'étudiant (voir <a href="#">Procédures d'admission et d'inscription</a> )
<b>Bacheliers étrangers</b>			
Bachelier en histoire		<a href="#">Accès sur dossier</a>	En cas d'admission, compléments de formation éventuels à déterminer selon le parcours antérieur de l'étudiant (voir <a href="#">Accès sur dossier</a> ). Tout candidat doit vérifier qu'il répond aux <a href="#">conditions d'accès spécifiques</a> .

## Bacheliers non universitaires

> En savoir plus sur les [passerelles](#) vers l'université

Si une passerelle a été prévue par l'arrêté du gouvernement de la Communauté française de Belgique entre le diplôme de Haute École et ce programme de master (voir tableau ci-dessous), l'étudiant doit, après inscription, prendre contact avec la Faculté pour l'élaboration du module complémentaire intégré au programme de master.

Si aucune passerelle n'a été prévue, il convient d'introduire votre demande d'inscription selon la [procédure d'admission et d'inscription](#) décrite ci-dessous.

Diplômes	Accès	Remarques
BA - AESI orientation Sciences humaines: géographie, histoire, sciences sociales - crédits supplémentaires entre 45 et 60	Les enseignements supplémentaires éventuels peuvent être consultés dans le <a href="#">module complémentaire</a> .	Type court

## Diplômés du 2° cycle universitaire

Diplômes	Conditions spécifiques	Accès	Remarques
<b>Licenciés</b>			
Licence en histoire		Accès direct	Programme établi sur la base du parcours antérieur de l'étudiant (voir <a href="#">Procédures d'admission et d'inscription</a> )
<b>Masters</b>			
<a href="#">Master [60] en histoire</a>		Accès direct	Programme établi sur la base du parcours antérieur de l'étudiant (voir <a href="#">Procédures d'admission et d'inscription</a> )  La prise en compte du parcours d'études antérieur de l'étudiant pourra permettre de valoriser de 45 à 60 crédits.
<a href="#">Master [120] en histoire</a> , deuxième finalité		Accès direct	Au terme du master 120, chaque finalité du <a href="#">Master [120] en histoire</a> peut être obtenue dans un nouveau programme de 30 crédits seulement.
<a href="#">Master [60] en histoire de l'art et archéologie, orientation générale</a> <a href="#">Master [120] en histoire de l'art et archéologie, orientation générale</a>	S'il a suivi la <a href="#">Mineure en histoire</a> (Version B - Accès) en bachelier	Accès moyennant compléments de formation	Maximum 15 crédits d' <a href="#">enseignements supplémentaires</a> intégrés dans le programme de master  Programme établi (compléments de formation éventuels et/ou valorisation de crédits) sur la base du parcours antérieur de l'étudiant (voir <a href="#">Procédure d'admission et d'inscription</a> )  S'il la considère suffisamment complète, le Service des inscriptions de l'UCLouvain se chargera d'introduire, auprès de la faculté, la demande d'inscription sollicitée par l'étudiant-e afin d'obtenir sa décision.
Autre master du domaine des sciences humaines		<a href="#">Accès sur dossier</a>	En cas d'admission, programme établi (compléments de formation éventuels et/ou valorisation de crédits) sur la base du parcours antérieur de l'étudiant (voir <a href="#">Procédures d'admission et d'inscription</a> )

Masters non belges du domaine des sciences humaines

[Accès sur dossier](#)

Tout candidat doit vérifier qu'il répond aux [conditions d'accès spécifiques](#).

En cas d'admission, maximum 60 crédits d'[enseignements supplémentaires](#) intégrés dans le programme de master (voir [Accès sur dossier](#)).

## Diplômés de 2<sup>o</sup> cycle non universitaire

Si aucune passerelle n'a été prévue par l'arrêté du gouvernement de la Communauté française de Belgique entre votre diplôme de Haute École et ce programme de master, il convient d'introduire votre demande d'inscription selon la [procédure d'admission et d'inscription](#) décrite ci-dessous.

## Accès par valorisation des acquis de l'expérience

Il est possible, à certaines conditions, de valoriser son expérience personnelle et professionnelle pour intégrer une formation universitaire sans avoir les titres requis. Cependant, la valorisation des acquis de l'expérience ne s'applique pas d'office à toutes les formations. En savoir plus sur la [Valorisation des acquis de l'expérience](#).

Les candidats qui ne répondent pas aux conditions d'admission susmentionnées, mais qui ont une expérience significative dûment attestée en lien avec le domaine d'études visé, peuvent introduire une demande d'admission au programme sur la base d'une procédure d'admission individualisée.

Pour plus de renseignements sur la procédure d'admission par valorisation des acquis de l'expérience (VAE) en Faculté de philosophie, arts et lettres : <https://uclouvain.be/fr/facultes/fial/vae.html>.

## Accès sur dossier

L'accès sur dossier signifie que, sur base du dossier soumis, l'accès au programme peut soit être direct, soit nécessiter des compléments de formation pour un maximum de 60 crédits ECTS, soit être refusé.

### Critères de recevabilité

Le dossier du-de la candidat-e sera jugé recevable s'il répond à l'ensemble des critères suivants :

- Diplôme du-de la candidat-e délivré par un établissement reconnu par le WHED (voir <https://www.whed.net/home.php>)
- Parcours antérieur comportant **minimum 3 années d'études supérieures** (équivalant à 180 crédits ECTS), débouchant sur un diplôme de 1er cycle, **obtenu en maximum 5 ans**.
- Pour les titulaires **d'un diplôme obtenu hors Belgique, moyenne générale d'au moins 60%** (12/20) pour le cycle d'études réussi dans l'établissement d'origine et donnant accès à ce programme ;
- Pour les titulaires d'un **diplôme obtenu hors Communauté française de Belgique, attestation officielle d'une maîtrise de la ou des langue(s)** au niveau requis (voir les conditions spécifiques d'accès) à joindre au dossier de demande d'admission. L'attestation officielle doit être délivrée par un organisme reconnu comme full member par l'ALTE (voir <https://alte.org/Our-Full-Members>).
- Un **Curriculum Vitae** précis détaillant le parcours de formation et le parcours professionnel éventuel.
- **Une lettre de motivation personnelle et originale**. Une lettre de motivation originale est attendue, explicitant le projet personnel de formation.

Toute absence de document lors de la demande en ligne doit être justifiée (voir [les questions fréquemment posées du Service des inscriptions de l'UCLouvain](#), et plus particulièrement « [Comment faire, si lors de ma demande en ligne, on me demande une pièce dont je ne dispose pas encore ?](#) »).

Les demandes d'accès sur dossier jugées recevables sont transmises à la Faculté par le Service des inscriptions. Les dossiers ne répondant pas à ces critères sont écartés d'office.

### Critères d'admissibilité

Les demandes d'accès sur dossier transmises à la Faculté par le Service des inscriptions de l'UCLouvain font l'objet d'un examen par le jury du programme selon les conditions d'accès spécifiques détaillées ci-dessus.

Le jury décide de l'admissibilité des candidat.es sur la base des éléments ressortant de l'ensemble de leur dossier, de la qualité de la formation suivie et des résultats obtenus.

À l'examen du dossier, le jury sera particulièrement attentif aux éléments suivants :

- **Cohérence** entre le parcours académique antérieur du-de la candidat-e et les prérequis du programme visé. La correspondance entre le parcours académique du-de la candidat-e et le bachelier UCLouvain donnant un accès direct au master n'a pas lieu d'être parfaite, mais les compétences acquises (voir conditions d'accès spécifiques) doivent être proches. Exemple : pour une demande d'admission à un master en langues et lettres modernes, la formation antérieure du-de la candidat-e comprend des cours de langues et littératures dans les deux langues modernes
- **Arguments exprimés** dans la lettre de motivation, notamment la cohérence entre le projet personnel et professionnel du-de la candidat-e et le programme visé. La lettre devra exposer les raisons pour lesquelles le candidat souhaite entamer ce programme et préciser en quoi le master s'inscrit dans le projet personnel et professionnel du-de la candidat-e.
- **Notes obtenues** dans les disciplines majeures (= les cours du diplôme d'accès jugés équivalents par le jury aux cours obligatoires du programme de bachelier UCLouvain donnant un accès direct au master visé) du programme (voir les conditions d'accès spécifiques) ;
- **Expérience acquise**. Si le diplôme d'accès a été obtenu plus de 5 ans avant l'introduction de la demande d'admission, il est impératif que l'expérience acquise depuis la sortie des études soit en lien direct avec le domaine d'études du programme demandé.

## Procédures d'admission et d'inscription

Consultez le [Service des Inscriptions de l'université](#).

Toute demande d'admission, d'inscription ou de réinscription (d'un candidat belge ou international) doit être introduite en ligne auprès du Service des inscriptions de l'UCLouvain : <https://uclouvain.be/inscription>.

Dates limites pour introduire un dossier d'admission ou d'inscription : <https://uclouvain.be/fr/etudier/inscriptions/calendrier-inscriptions.html>

Les demandes de renseignements complémentaires concernant l'admission à ce programme de master sont à adresser à [info-fial@uclouvain.be](mailto:info-fial@uclouvain.be).

## PÉDAGOGIE

---

Le tronc commun du master 120 offre des cours de techniques de la recherche, de communication scientifique des savoirs en histoire et d'approche épistémologique de l'histoire, ainsi que des enseignements interactifs à partir de dossiers couvrant les différentes périodes historiques dans le domaine « Gouvernance et sociétés ».

Un vaste choix de cours à option permet tout à la fois d'approfondir des connaissances acquises dans le programme de bachelier et d'initier une démarche interdisciplinaire.

Une place toute particulière est réservée au séminaire (10 crédits) qui requiert d'importantes recherches en bibliothèques et dans les centres d'archives, ainsi qu'un substantiel travail de critique documentaire, de préparation d'une synthèse orale et écrite.

Le mémoire de master doit être un travail personnel fondé sur des sources de première main, où l'étudiant met en oeuvre les acquis de sa formation. Sa réalisation fait l'objet d'un encadrement suivi de la part du promoteur et d'une évaluation, en fin du premier bloc, portant sur le repérage et la présentation critique des sources et travaux, et sur l'approche méthodologique du sujet.

Dans la finalité approfondie, option est faite de privilégier des études de cas. Les deux autres finalités spécialisées incluent des visites et des stages en milieu professionnel.

Enfin, par ses options pédagogiques, le programme offre à des étudiants étrangers la possibilité de se familiariser avec de nouveaux champs et méthodes de la recherche, en contact étroit avec les sources.

## EVALUATION AU COURS DE LA FORMATION

---

**Les méthodes d'évaluation sont conformes au [règlement des études et des évaluations](#). Plus de précisions sur les modalités propres à chaque unité d'apprentissage sont disponibles dans leur fiche descriptive, à la rubrique « Mode d'évaluation des acquis des étudiants ».**

Selon les types d'enseignement et de cours, l'évaluation peut revêtir différentes formes. Certains cours donneront lieu à des évaluations orales et/ou écrites traditionnelles (prenant place lors d'une des 3 sessions d'examens : janvier - juin - août/septembre), tandis que l'évaluation de séminaires impliquera une participation plus substantielle de l'étudiant et l'évaluation de travaux personnels. Les modalités de l'évaluation seront précisées au début de chaque enseignement.

Certaines matières, exercices, séminaires et stages (internes ou externes à l'UCLouvain), axées sur le développement des compétences de recherche et de critique personnelle, font l'objet de présentations et de discussions échelonnées au cours de l'année (évaluation permanente).

À la fin du premier bloc, une évaluation portera sur deux étapes préliminaires du mémoire (approches heuristique et méthodologique d'un sujet scientifique). En fin de cycle, le mémoire est coté par le promoteur et deux lecteurs.

Pour l'obtention de la moyenne, les notes obtenues pour les unités d'enseignement sont pondérées par leurs crédits respectifs.

## MOBILITÉ ET INTERNATIONALISATION

---

Les étudiants du programme de [Master \[120\] en histoire](#), au cours de leur formation, peuvent effectuer :

- un **séjour d'études** d'un quadrimestre (30 crédits) dans une des nombreuses universités avec qui le département d'histoire a conclu des accords de partenariat, en Europe grâce au programme Erasmus+, en Suisse grâce au programme SEMP, ou dans le reste du monde, grâce au programme FAME/Mercator ou
- un **séjour d'études** d'un quadrimestre (30 crédits) dans une des universités partenaires en Flandre, grâce au programme Erasmus Belgica.

Le séjour d'études est conseillé au second quadrimestre du premier bloc annuel ou au premier quadrimestre du second bloc annuel.

La [liste des destinations conseillées](#) est disponible sur les pages dédiées à la mobilité sur le site de la Faculté.

Par ailleurs, en application de la convention UCLouvain – KU Leuven, des cours peuvent être empruntés de façon isolée au programme de la KU Leuven.

Ce programme de master offre également la possibilité d'effectuer **des stages** en Belgique ou à l'étranger. Les stages sont en lien avec la finalité choisie ou, dans certains cas, avec le mémoire de fin d'étude.

Pour en savoir plus :

- [Contacts](#)
- [Informations pratiques sur les séjours d'études](#)
- [Informations sur les stages internationaux](#)

## FORMATIONS ULTÉRIEURES ACCESSIBLES

---

Au terme du [Master \[120\] en histoire](#), plusieurs possibilités s'offrent aux diplômés :

1. suivre une autre finalité du même master
2. s'inscrire à un autre programme de master (60, 120 ou de spécialisation)
3. accéder au 3e cycle de formation

4. entreprendre un stage professionnel et/ou préparer leur insertion socioprofessionnelle.

### 1. Autre(s) finalité(s) du même master 120

Au terme du [Master \[120\] en histoire](#), chaque finalité de ce master peut être obtenue dans un nouveau programme de 30 crédits seulement.

### 2. Autres programmes de master (60, 120 ou de spécialisation)

D'autres programmes de **master 60 ou 120** de la Faculté pourraient également être accessibles moyennant compléments de formation et dans le respect des conditions d'accès à ces programmes détaillées dans le catalogue des formations : <https://uclouvain.be/fr/facultes/fial/infomaster.html>

D'autres programmes de master de l'UCLouvain sont largement accessibles, directement ou moyennant compléments de formation, aux diplômés UCLouvain. Par exemple :

- [Master \[120\] en administration publique](#)
- [Master \[60\] en sciences de gestion \(horaire décalé\)](#)
- [Master \[120\] en sciences de la population et du développement](#)
- [Master \[120\] en sciences politiques, orientation relations internationales](#)
- [Master \[120\] en sciences politiques, orientation générale](#)
- [Master \[60\] en enseignement section 5 : histoire](#)

Le [Master \[120\] en histoire](#) donne accès aux **masters de spécialisation** suivants (accès direct ou moyennant conditions spécifiques) :

- [Master de spécialisation en études de genre](#)
- [Master de spécialisation en cultures visuelles](#)
- [Master de spécialisation interdisciplinaire en sciences et gestion de l'environnement et du développement durable](#)
- [Master de spécialisation en archivistique, gestion et droit des données](#)

### 3. Doctorat (3e cycle)

Ce master 120 donne accès au [Doctorat en histoire, histoire de l'art et archéologie](#).

Pour plus d'informations sur les doctorats

- en FIAL : <https://uclouvain.be/fr/facultes/fial/doctorats.html>
- à l'UCLouvain : <https://uclouvain.be/fr/chercher/valodoc>

### 4. Stage et insertion socioprofessionnelle

Les étudiants ont l'opportunité, en cours de master ou après diplomation, de **préparer leur insertion socioprofessionnelle** auprès des services compétents de la Faculté et de l'UCLouvain. Il leur est également possible de compléter leur formation par un **stage professionnel** en Belgique ou à l'étranger. Dans certains cas, les démarches doivent être entreprises durant le master.

- Pour plus d'informations sur les **stages** après diplomation : <https://uclouvain.be/fr/facultes/fial/stage-apres-diplomation.html>
- Pour plus d'informations sur le **Service emploi** de la Faculté : <https://uclouvain.be/fr/facultes/fial/service-emploi.html>
- Pour plus d'informations sur **les entretiens et les ateliers** proposés aux (futurs) diplômés par le Centre d'information et d'orientation (CIO) : <https://uclouvain.be/fr/etudier/cio/futur-diplome-diplome.html>

*Dernière mise à jour : novembre 2024*

## GESTION ET CONTACTS

### Gestion du programme

Faculté

Entité de la structure

Dénomination

Secteur

Sigle

Adresse de l'entité

SSH/FIAL

Faculté de philosophie, arts et lettres ([FIAL](#))

Secteur des sciences humaines ([SSH](#))

FIAL

Place Cardinal Mercier 31 - bte L3.03.11

1348 Louvain-la-Neuve

Tél: [+32 \(0\) 10 47 48 50](tel:+32210474850)

<http://www.uclouvain.be/fial>

Site web

Mandat(s)

- Doyenne : Elisabeth Degand
- Directrice administrative de faculté : Valérie Loutsch

Commission(s) de programme

- Ecole d'histoire, arts et cultures ([EHAC](#))

Responsable académique du programme: [Paul Bertrand](#)

Jury

- Président: [Paul Bertrand](#)
- Secrétaire: [Gilles Lecuppre](#)
- 3e membre du jury restreint: [Laurence Van Ypersele](#)

Personne(s) de contact

- Pour toute information complémentaire: [info-fial@uclouvain.be](mailto:info-fial@uclouvain.be)